

TP  
901  
.G38  
CHMNK

Neolanfarbstoffe  
auf Seidenstück (Crêpe de Chine).

*Colorants Néolane*  
*sur soie en pièce (crêpe de Chine).*

Neolan Colours  
on Silk Piece Goods (Crêpe de Chine).



Gesellschaft für Chemische Industrie  
in Basel

Société pour l'Industrie Chimique à Bâle  
USINE-SUCCURSALLE À SE FONS PRÈS LYON

Society of Chemical Industry in Basle



















TP  
901  
G38  
GHHW

Firma für Chemische Industrie  
(Basel, Switzerland) Die

# Neolanfarbstoffe

auf

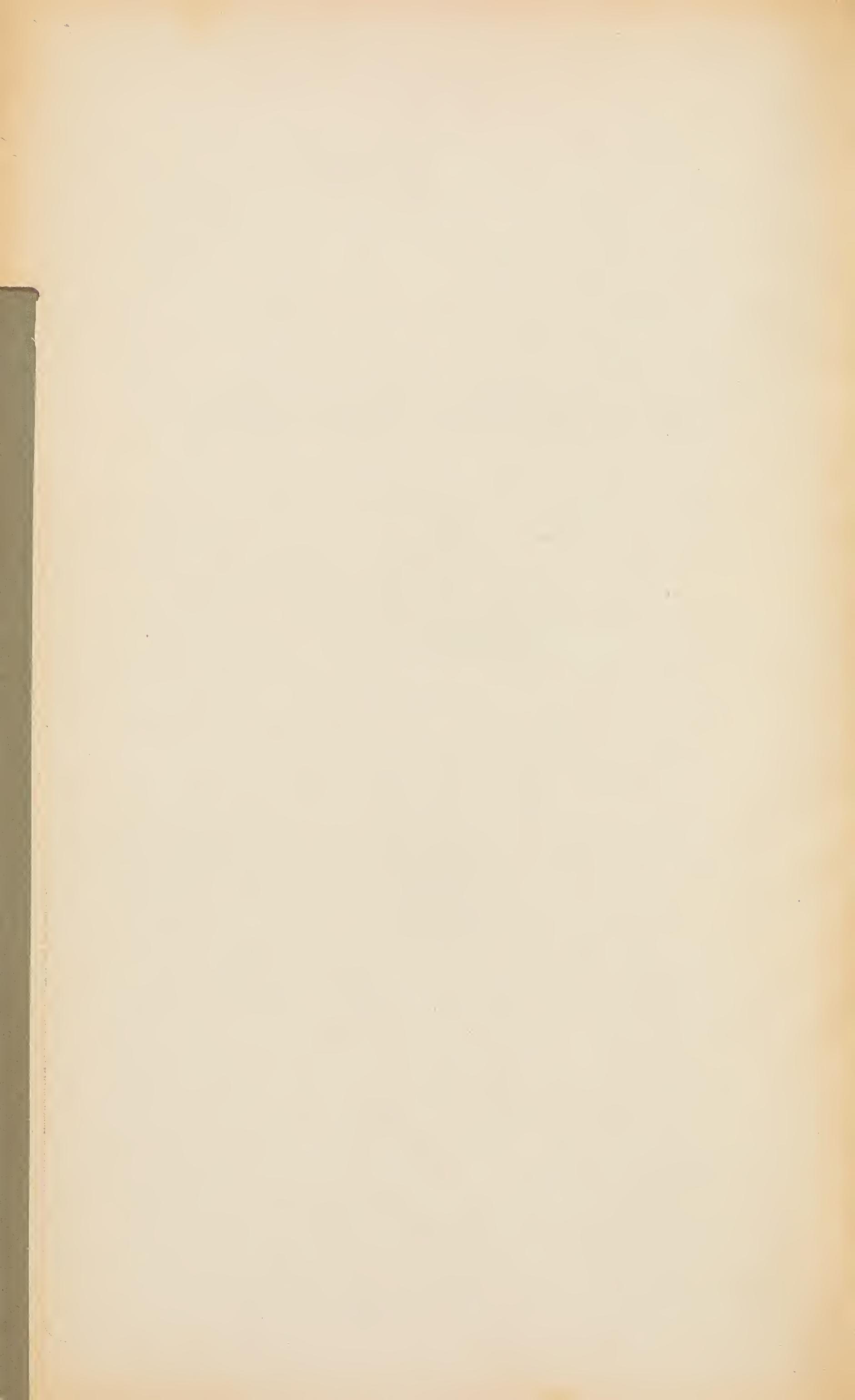
## Seide.stücke

(Crêpe du Chine)



Made in Switzerland





## Die Neolanfarbstoffe auf Seide.

Die Neolanfarbstoffe eignen sich in hervorragender Weise für das Färben natürlicher und beschwerter Seide. Im Gegensatz zur Anwendung der Neolanfarbstoffe auf Wolle, wo stark schwefelsaure Bäder für das Färben nötig sind, färben die Neolanfarbstoffe auf Seide aus **essigsaurem Bade** oder mit Essigsäure gebrochenem Bastseifenband.

Der Vorteil der Anwendung der Neolanfarbstoffe für Seide liegt hauptsächlich in ihrem guten Egalisieren auch auf Chargé-Ware. Dabei besitzen die Färbungen neben ausgezeichneter Lichtechtheit eine gute Wasch- und Wasserechtheit, wie sie sonst nur mit Beizenfarben auf chromgebeizter Seide erreicht wird, welch letzterer Prozess in der Seidenindustrie nie recht Eingang gefunden hat, weil der Griff der Faser merklich verändert wird, was bei den Neolanfarbstoffen nicht der Fall ist.

Wir empfehlen daher unsere Neolanfarbstoffe einmal für Garne, die eine gewisse Waschechtheit besitzen müssen, sodann hauptsächlich für die Stückfärberei (Schirmstoffe, echte Crèpe de Chine und andere Seidenstoffe, von denen in der Verwendung eine gute Waschechtheit gefordert wird).

Folgende Neolanfarbstoffe eignen sich wegen ihrer guten Aetzbarkeit auf Seide auch für die Herstellung wasch-, wasser- und lichtechter, mit Hydrosulfit geätzter, Druckwaren:

Neolangelb G, R,  
 „ orange R,  
 „ rot B, R,  
 „ rosa B, G,  
 „ violett R,

Neolanblau B, BR, G, GR, 2 G,  
 „ marineblau 2 G, R,  
 „ grau B neu,  
 „ grün B, BL konz.,  
 „ schwarz 2 G, 2 R.

Die Neolanfarbstoffe können auch mit Vorteil im direkten Druck verwendet werden; sie werden mit Weinsäure oder mit Weinsäure und etwas Chromazetat gedruckt und ergeben wasser-, wasch- und lichtechte Druckartikel. Sie werden auch da mit Vorteil verwendet, wo mit gewöhnlichen Säurefarbstoffen ein Ausfliessen während des Waschens zu befürchten ist.

### Färbevorschrift.

Man bestellt das 60 ° C. warme Färbebad mit  
 4 % Essigsäure 40 %,

setzt den gut gelösten Farbstoff zu, geht mit der Ware ein, und färbt  $\frac{1}{4}$  Stunde bei 60 ° C., treibt dann auf 85—90 ° C., setzt weitere 2—4 % Essigsäure 40 %,

je nach Tiefe der Nuance, nach und färbt  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{3}{4}$  Std. bei obiger Temperatur.

Die Neolanfarbstoffe können auch aus mit Essigsäure gebrochenem Bastseifenbade gefärbt werden. Die Färbetemperaturen und Färbezeiten sind die gleichen wie oben angegeben.

Die Nachbehandlung mit Tannin, namentlich für Chargé, kann in üblicher Weise, falls gewünscht, durchgeführt werden, da bei einigen Produkten die Waschechtheit noch erhöht wird.

— Ohne Verbindlichkeit. —

français.

english.

italiano.

## Erläuterungen zu den Echtheitstabellen.

Bei der Bezeichnung der Echtheiten, mit Ausnahme der Lichtechtheit, bedeutet 1 den besten, 5 den geringsten Echtheitsgrad.

Die Lichtechtheit bezeichnen wir mit den Zahlen 1 bis 8, wobei 1 die beste Lichtechtheit bedeutet (Indigo auf Wolle 1).

Die Umrechnung unserer Lichtechtheitszahlen auf die Zahlen der Deutschen Echtheitskommission erfolgt nach folgendem Schlüssel:

Ciba	Deutsche Echtheits- Kommission
1 . . . . . =	8
2 . . . . . =	7
3 . . . . . =	6
4 . . . . . =	5
5 . . . . . =	4
6 . . . . . =	3
7 . . . . . =	2
8 . . . . . =	1

### Löslichkeit.

1 = 100 gr. Farbstoff sind in 1 Liter kochenden Wassers löslich.

2 = 80 » » » 1 » » » » »

3 = 60 » » » » 1 » » » » »

4 = 40 » » » » 1 » » » » »

5 = 20 » » » » 1 » » » » »

### Waschechtheit.

Die gefärbte Seide wird mit weisser Wolle, weisser Seide und weisser Baumwolle verflochten und  $\frac{1}{2}$  Stunde mit 5 gr. Seife und 2 gr. Soda kalz. pro Liter bei  $50^{\circ}\text{C}$ . gewaschen. Nach je 10 Minuten wird 12 mal zwischen den Händen gerieben.

### Walkechtheit.

Gewalkt mit 10 gr. Marseillerseife und 2 gr. Soda kalz. pro Liter 4 Stunden bei  $50^{\circ}\text{C}$ . Nach je 10 Minuten wird 12 mal zwischen den Händen gerieben.

### Wasserechtheit.

Der gefärbte Strang wird mit weisser Wolle, Seide und Baumwolle verflochten, in kochend heisses Wasser eingelegt und während 24 Stunden bei allmählichem Erkalten darin belassen. Man beurteilt Aendern und Ausbluten.

### Säureechtheit.

Die Färbungen werden betupft:

a) mit 10 %iger Salzsäure,

b) mit 40 %iger Essigsäure

und nach 10 Minuten abgemustert.

### Schweissechtheit.

Die Färbungen wurden mit 20 %iger Essigsäure genetzt und 12 Stunden zwischen weissem Woll- und Baumwollstoff gepresst.

### Schwefelechtheit.

Man prüft durch 12ständiges Schwefeln eines angefeuchteten Zopfes aus gefärbtem und weissem Woll-, Baumwollgarn und Seide. Man beurteilt Aendern und Bluten.

# GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

## Säurekochechtheit.

Diese Prüfung wird durch 1 stündiges Kochen der Färbungen mit 10 % Glaubersalz krist. und 4 % Schwefelsäure 66 ° Bé. ausgeführt.

## Saure Walke.

Gewalkt wird während 4 Stunden bei 50 ° C. in schwefelsaurem Bade, enthaltend 2 ccm. Schwefelsäure 66 ° Bé. pro Liter.

## Wasserwalke.

Gewalkt während 4 Stunden bei 50 ° C. mit reinem Wasser. Beurteilt wird Änderung der Nuance, Bluten auf Wolle und Seide.

## Alkaliechtheit.

Die Färbungen werden genetzt:

- a) mit 10 %iger Sodalösung,
- b) mit Aetzkalk 20 % pro Liter,  
getrocknet, ohne gespült zu werden.

## Karbonisierechtheit.

Die Färbungen wurden mit Schwefelsäure von 3 ° Bé. gut getränkt, scharf abgewunden, 2 Stunden bei 80—90 ° C. im Trockenschrank karbonisiert, mit verdünnter Sodalösung 3 ° Bé. neutralisiert, gespült, getrocknet und abgemustert.

## Trockendekatur.

Die trockene Färbung wird 1 Stunde bei  $\frac{3}{4}$  Atm. gedämpft. Man beurteilt Nuancenänderung und Bluten auf Weiss.

## Pottingechtheit.

Die Pottingechtheit wird geprüft, indem man das gefärbte Material mit einem Woll- und Seidenstück zusammen aufrollt und mittelst Bindfaden befestigt. Man kocht in kalkhaltigem Wasser während 1 Stunde, schreibt hierauf mit kaltem Wasser während  $\frac{1}{4}$  Stunde ab. Dann rollt man ab und trocknet.

## Wasserstoffsuperoxydechtheit.

Man bleicht während 24 Stunden bei 40—50 ° C. mit 80—100 % Wasserstoffsuperoxyd 3 % Vol., berechnet auf das Material.

## Chlorechtheit.

Man behandelt mit Chlorkalklösung von  $\frac{1}{2}$  ° Bé. während  $\frac{1}{2}$  Stunde kalt.

## Reibechtheit.

Das Abreiben wird durch kräftiges Reiben (30 mal) der trockenen Färbung auf weissem Baumwollstoff geprüft.

## Metallemfindlichkeit.

1. Die Empfindlichkeit gegen Kupfer wurde bestimmt durch Färbung im Kupfertopf.
2. Man färbt im Kupfertopf und setzt dem Färbebad pro Liter  $\frac{1}{4}$  gr. Rhodanammonium zu.
3. Man färbt in Gegenwart von Eisen.

## Egalisieren.

Die Zahlen beziehen sich auf Färbungen, hergestellt in essigsaurem Bade.

français.

english.

italiano.

GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

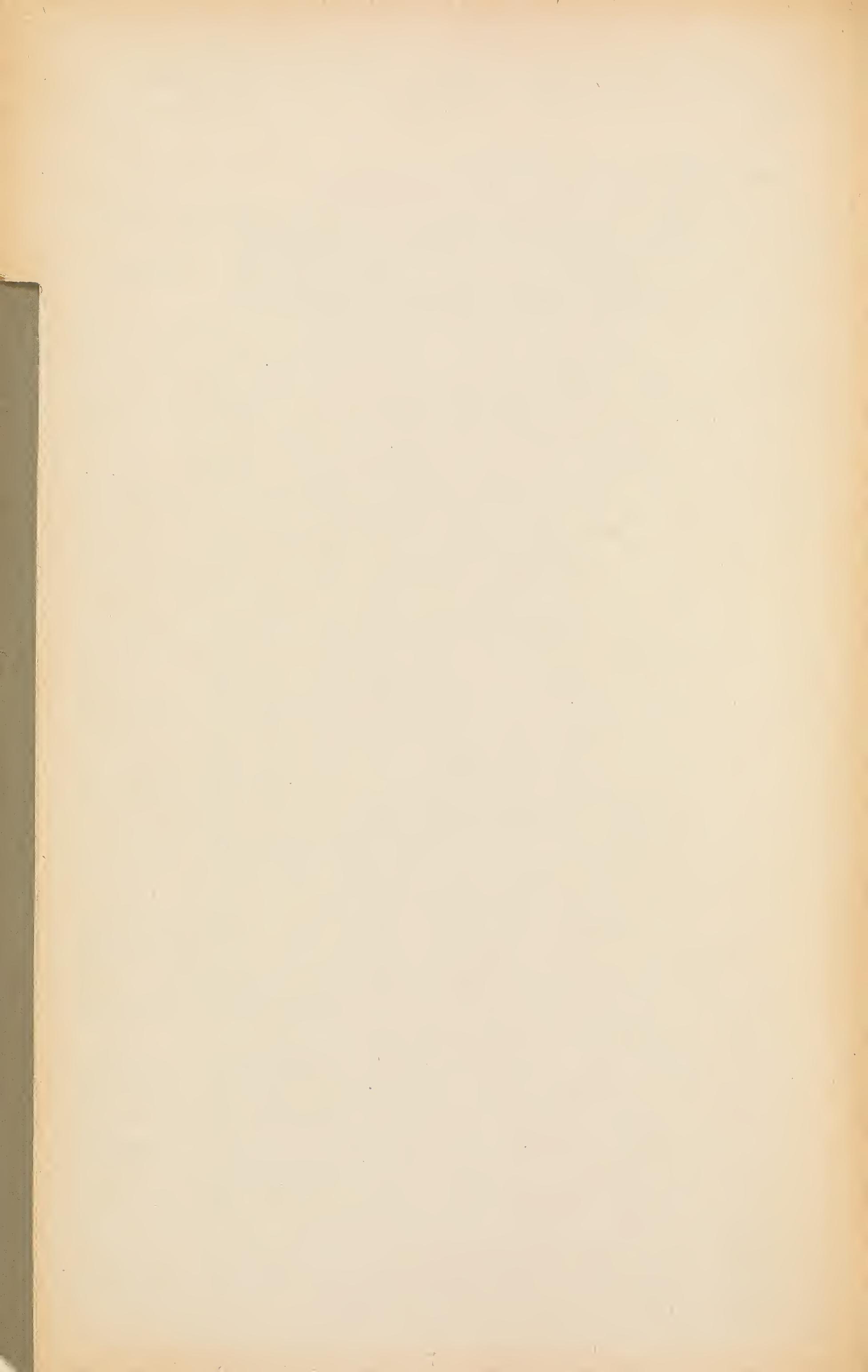
Echtheitseigenschaften der

Farbstoff		Löslichkeit	Lichtechnheit			Wasch-echtheit			Walk-echtheit			Wasser-echtheit			Säure-echtheit			Schweiss-echtheit			Schwefel-echtheit			Säurekoch-echtheit								
			Aendern			Bluten			Aendern			Bluten			Aendern			Bluten			Aendern			Bluten								
				Wolle	Seide	B'wolle		Wolle	Seide	B'wolle		Wolle	Seide	B'wolle		Wolle	Seide	B'wolle		Wolle	Seide	B'wolle		Wolle	Seide	B'wolle						
Neolangelb G	gew.	1	4	1	1	1	1	2-3	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	3	1			
	charg.		4	1	1	1	1	1	2-3	1	1	1	2	1	1	1	2-3	2	1	1-2	1	1	3	1	2	1	5	3	2	1		
Neolangelb GR	gew.	4	5	1	1	1	1	2	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	4	1		
	charg.		5	1-2	1	1	1	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	1-2	2	1	1	1	1-2	2	2	1-2	1	3	1	5	5	4	1		
Neolangelb R	gew.	2	5	2-3	1	1	1	3-4	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	5	5	3	1
	charg.		5	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1-2	1	1	2-3	1	2	1	5	4	2-3	1			
Neolanorange R	gew.	2	1	3	1	2-3	1	4-5	2-3	3	2	2	1-2	2-3	1	2	2	1	1-2	1-2	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1				
	charg.		1	3	1-2	2-3	1	4-5	3-4	4	2	3	1-2	3	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	4-5	5	4	1				
Neolanrot B	gew.	4	5	1	1	1	1	3-4	2	2-3	1	1	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3-4	3	1		
	charg.		5	3	1-2	1-2	1	4-5	1-2	2-3	1	3	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	2	3-4	3		
Neolanrot R	gew.	2-3	2-3	1-2	1	1-2	1	2-3	2	2-3	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4	4-5	3	1	
	charg.		2-3	2-3	1	1-2	1	4	2-3	3	1-2	2	1	2	1	1-2	1	1	1-2	2	1	1	1	1	1	2	1	4	4	3	1	
Neolanrosa B	gew.	3-4	3-4	1	1	1	1	2-3	1	2	2	1	1	1-2	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	4-5	4	1
	charg.		3-4	1	1	1	1	3-4	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	5	4-5	4	1
Neolanrosa G	gew.	1	2-3	1	1	1	1	2-3	1	1-2	2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
	charg.		2-3	1	1	1	1	4	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
Neolanviolett R	gew.	4	3	2	1	1	1	3-4	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	3	2	5	5	3	1			
	charg.		3	2-3	1	1-2	1-2	4	2	2	2	1-2	2-3	1-2	3	2	1	1	2	1-2	2	2	2-3	1	3	2	5	5	3-4	1		
Neolanblau B	gew.	4	3	2	1	1-2	1	4	2	2-3	2	1-2	1-2	2	1	1	1	1-2	2	2	2-3	2	1	3	1	4-5	5	4	1			
	charg.		3	2	1-2	2-3	1	3-4	2-3	3	2-3	2-3	2	3	2	1	1	2	1-2	2-3	3	3	1-2	3	1	5	5	4	1			
Neolanblau BR	gew.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2-3	2	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	4-5	3	3	1				
	charg.		4	1-2	1	1-2	1-2	1-2	2-3	2	2-3	2	1-2	1-2	2-3	1-2	1	1	1-2	1-2	2	2	1	2	1	4	3-4	3	1			
Neolanblau G	gew.	3-4	3	2	1	1-2	1	4	2-3	2-3	2	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	4-5	5	4	1				
	charg.		3	2	1-2	2	1-2	3	2-3	3	2-3	2	2	2	3	2	1	1	1-2	2	2-3	3	2	1	3	2	5	5	4	1-2		
Neolanblau GG	gew.	2-3	3	2-3	1	2	2	4-5	2-3	2-3	2-3	2	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	1	1	2-3	1	4-5	5	4	1			
	charg.		3	3	1	2	2	4-5	2-3	3	2-3	3	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	1	2-3	1-2	4-5	5	4	1				
Neolanblau GR	gew.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3-4	3	3	1			
	charg.		4	1	1	1-2	1-2	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	4	4	3	1-2		
Neolanmarineblau GG	gew.	2-3	3	2	1	1-2	1	3-4	2-3	2-3	2	2	1	1-2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1			
	charg.		3	2	1-2	2	1-2	4	2-3	2-3	2	2-3																				

GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Neolanfarbstoffe auf Seide.

Saure Walke			Wasserwalke			Alkali- echtheit		Trock.- dekatatur			Potting- echtheit			Wasserstoff- superoxydechtheit			Chlorechtheit			Reibechtheit			Baumwolleffekte			Metall- empfindlichkeit			Egalisieren			Farbstoff		
Andern	Bluten	Wolle	Andern	Bluten	Seide	Soda	Ätzkalk	Andern	Wolle	Bluten	Seide	Andern	Wolle	Bluten	Seide	Andern	Wolle	Bluten	Seide	Andern	Wolle	Bluten	Seide	Kupfer	Kupfer + Rhodan.	Eisen								
3-4	2-3	2	2-3	1	1	1	2	3-4	1-2	1	1	1	4	4	2	3	1	1	1-2	1	2-3	2-3	2-3	2-3	1-2	gew.				Neolangelb G				
3-4	2-3	2-3	2-3	1	1	1	2-3	3-4	2-3	1	1	1	4	4	2	4	1	1	1-2	1	2-3	2-3	2-3	2-3	1-2	charg.				Neolangelb GR				
3	3	3	2	1-2	1-2	1	1	2	1	1	1	1	2	4	3	2	1	1	1-2	1	1	2	1	1	1	1-2	gew.			Neolangelb R				
3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	1	2	1	1	1	1	3	5	4	2-3	1-2	2-3	1-2	1	2	1	2	1	2	1-2	charg.			Neolanorange R				
3-4	2-3	2-3	3-4	1	1	1	3-4	4-5	1-2	1	1	1	5	4	3	4	1	1	1-2	1	3	2-3	2-3	2-3	2-3	2	gew.			Neolanrot B				
4	2	2	3	1	1	1	3	4	2-3	3	1	1	5	4-5	2	4	1	1	1-2	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	charg.			Neolanrot R				
2	2-3	2-3	4	1-2	3	1	2-3	4-5	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	1-2	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	1	gew.			Neolanrosa B				
2	3	3	4	2	3-4	1	2-3	4	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	2	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	1	charg.			Neolanrosa G				
1	1-2	2	2	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	4	5	4	2	1	1	3	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	1	gew.			Neolanviolett R				
2	1-2	2-3	3-4	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	4	5	4	3-4	1	1	4	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	1	charg.			Neolanblau B				
2	2-3	2	2	1-2	1-2	1	1-2	5	1-2	1	1	1	3-4	4-5	4	2	1	2	2	1-2	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	gew.			Neolanblau BR				
2-3	3	2-3	2-3	1-2	2	1	2-3	4	2	1	1	1	4	5	4	2-3	1-2	2-3	2	2-3	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	charg.			Neolanblau G				
3-4	2	2-3	2	1	1-2	1	1-2	4	1-2	1	1	1	3	3	3	4-5	1	2	2	1	1-2	1	1	1	1	1	gew.			Neolanblau GG				
4	2-3	3-4	3	1	2	1-2	1-2	5	2-3	1	1	1	3-4	4	3-4	4-5	1	2	3-4	1	1-2	1	1	1	1	1	charg.			Neolanblau GR				
2	2	2	2	1	1-2	1	1-2	3-4	1	1	1	1	2	3	3	3-4	1	2	2	1	1-2	1	1	1	1	1	gew.			Neolanblau GG				
2	2-3	2-3	1	1-2	2	1	1-2	4	2	1	1	1	3	3-4	3	4	1	2	3-4	1	1-2	1	1	1	1	1	charg.			Neolanmarineblau GG				
4-5	3	3	3	1-2	2	1-2	1-2	5	2	2	1	1	4	3-4	4	4	1	2	2	1-2	2	2-3	2-3	2-3	2-3	1	gew.			Neolanmarineblau R				
4-5	3	3	3	3-4	2	2-3	2	1-2	5	3	2	1	1	4	5	4	4	1	2	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	charg.			Neolangrün B					
3-4	3-4	3-4	2	2	2	3	2	3	5	2	1	1	1	4	5	4	5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	gew.			Neolangrün BL konz.				
4-5	3	3	3	3-4	2	2-3	3	2	2	3-4	2	2	1	1	4	4	4	4	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	charg.			Neolanschwarz B		
4	3	3-4	2-3	2	2	1-2	3	4-5	2	2	1	1	3	5	4	5	1	2	2	1-2	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	gew.			Neolanschwarz 2 G				
4	3-4	3-4	3	2	2-3	1-2	3	4-5	2	2	1	1	4	5	4	5	1	2	2	2	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	charg.			Neolanschwarz 2 R				
4-5	3	3	3-2-3	1-2	2	1-2	2-3	3-4	2	2	1	1	3	5	4	5	1	2-3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	gew.			italiano.		
4-5	3	3	3-2-3	1-2	2	1-2	2-3	3-4	2	1	1	1	4	5	4	5	1	2-3	2	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	charg.			english.				
4-5	3	3	3-2-3	1-2	2	1-2	2-3	3-4	2	1	1	1	4	5	4	5	1	2-3	2	1	2	2-3	2-3	2-3	2-3	2	gew.			français.				



# Colorants Néolane

sur

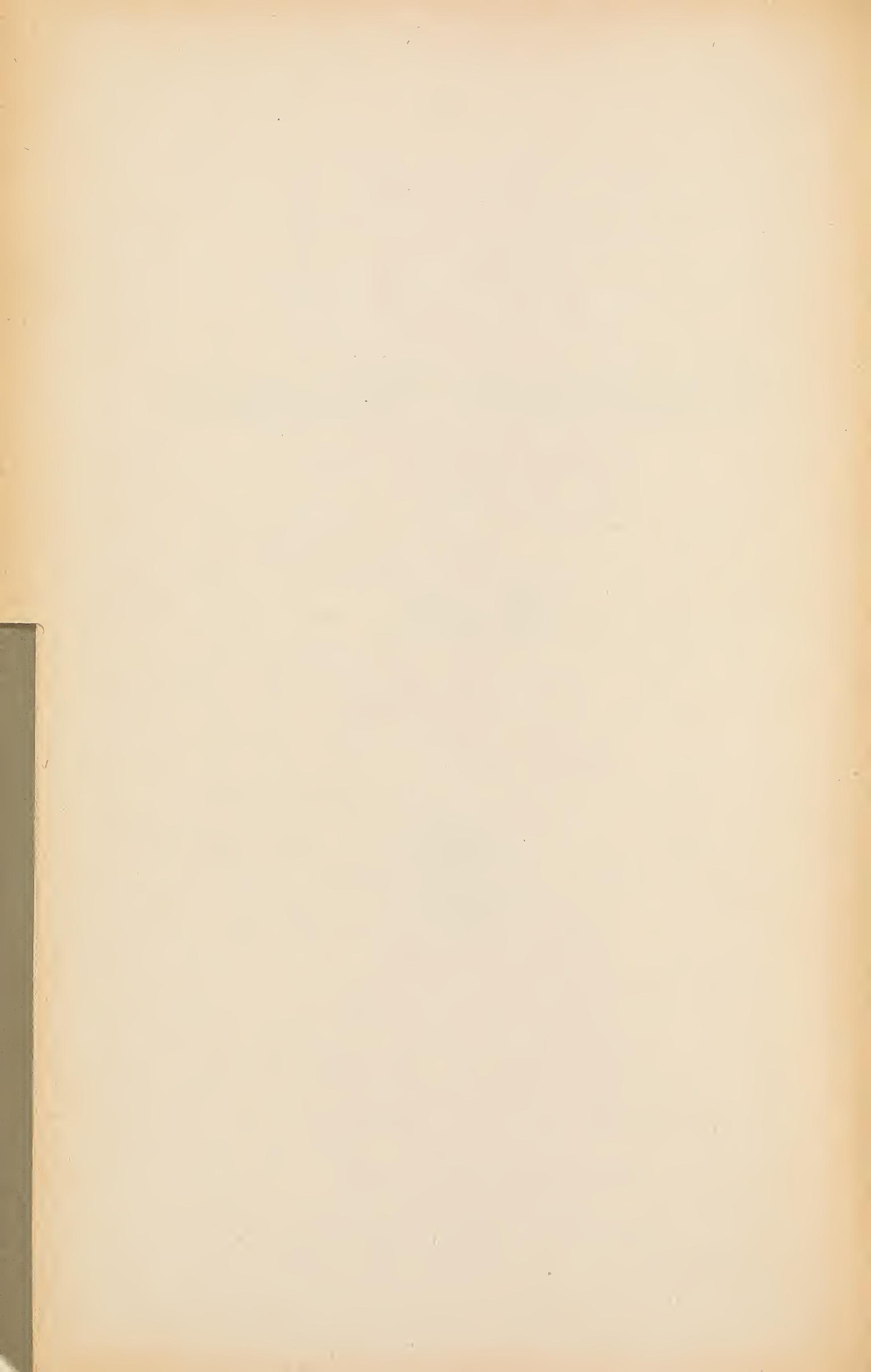
## Soie.



français.

english.

italiano.



# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Les colorants Néolane sur soie.

Les colorants Néolane sont tout particulièrement appropriés pour la teinture de la soie naturelle et chargée. Alors que l'application des colorants Néolane sur laine exige des bains fortement acides, (à l'acide sulfurique) la teinture sur soie se fait en bain d'acide acétique ou en bain de savon de grès coupé à l'acide acétique.

L'avantage des colorants Néolane sur soie réside dans leur grande facilité d'unisson, même sur soie chargée. En outre, les nuances obtenues avec cette classe de colorants possèdent une excellente solidité à la lumière et une bonne solidité au lavage et à l'eau. Ce degré de solidité ne peut être atteint qu'à l'aide de colorants pour mordants sur soie mordancée au chrome. Ce genre de teinture n'a toutefois jamais rencontré beaucoup de succès dans l'industrie de la soie, car le toucher de la fibre est fortement modifié, ce qui n'est pas le cas avec les colorants Néolane.

Nous recommandons l'emploi de nos colorants Néolane, d'une part pour la teinture des filés devant posséder une certaine solidité au lavage et d'autre part tout spécialement pour la teinture de la pièce (étoffes pour parapluies, véritables crêpes de Chine et autres tissus de soie dont la destination exige une bonne solidité au lavage).

Grâce à leur bonne rongeabilité sur soie, les colorants Néolane suivants sont appropriés à l'obtention d'articles d'impression solides au lavage, à l'eau et à la lumière, rongeables à l'hydrosulfite:

Jaunes Néolane G, R	Bleus Néolane B, BR, G, GR, 2 G
Orange Néolane R	Bleus Marine Néolane 2 G, R
Rouges Néolane B, R	Gris Néolane B nouveau
Roses Néolane B, G	Verts Néolane B, BL conc.
Violet Néolane R	Noirs Néolane 2 G, 2 R.

Les colorants Néolane peuvent être aussi employés avantageusement en impression directe; ils sont imprimés à l'aide d'acide tartrique ou d'acide tartrique et d'une légère quantité d'acétate de chrome et donnent des effets d'impression solides au lavage, à l'eau et à la lumière. Ils sont plus particulièrement recommandés lorsqu'on craint que les colorants acides ordinaires coulent dans le blanc au moment du lavage.

### Procédé de teinture.

Garnir le bain chauffé à la température de 60° C. de  
4% acide acétique 40%

ajouter le colorant bien dissous, entrer la marchandise et teindre pendant  $\frac{1}{4}$  d'heure à 60° C. Pousser à 85—90° C. et ajouter une nouvelle quantité de  
2—4% acide acétique 40%

suivant l'intensité de la nuance, et teindre pendant  $\frac{1}{2}$  à  $\frac{3}{4}$  d'heure à la température indiquée plus haut.

Les colorants Néolane peuvent également être teints en bain de savon de grès coupé à l'acide acétique. Les températures et la durée de teinture sont les mêmes que celles indiquées ci-dessus.

Le traitement ultérieur au tannin, spécialement pour la soie chargée, peut être effectué d'après la méthode couramment utilisée. Ce traitement améliore encore la solidité au lavage de quelques produits.

— Sans garantie. —

# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Explication des tables des propriétés de solidité figurant dans la présente carte.

Dans la qualification des solidités, à l'exception de la solidité à la lumière, le chiffre 1 représente le meilleur degré de solidité, le chiffre 5 le plus faible.

La solidité à la lumière est qualifiée par les chiffres 1 à 8, le chiffre 1 indiquant la meilleure solidité à la lumière (Indigo sur laine 1).

La transformation de nos indices de solidité à la lumière en chiffres fixés par le Comité Allemand des solidités se fait d'après le tableau suivant:

Ciba	Comité Allemand
1 . . . . . . =	. . . . . . 8
2 . . . . . . =	. . . . . . 7
3 . . . . . . =	. . . . . . 6
4 . . . . . . =	. . . . . . 5
5 . . . . . . =	. . . . . . 4
6 . . . . . . =	. . . . . . 3
7 . . . . . . =	. . . . . . 2
8 . . . . . . =	. . . . . . 1

### Solubilité.

1 = 100 grs.	de colorant sont solubles dans 1 litre d'eau bouillante
2 = 80 » » » » » »	1 » » »
3 = 60 » » » » » »	1 » » »
4 = 40 » » » » » »	1 » » »
5 = 20 » » » » » »	1 » » »

### Solidité au lavage.

La soie teinte est tressée avec de la laine blanche, de la soie blanche et du coton blanc, puis lavée pendant  $\frac{1}{2}$  heure avec 5 grs. de savon et 2 grs. de soude calc. par litre à  $50^{\circ}\text{C}$ . Au cours de ce traitement, les teintures sont frottées toutes les 10 minutes 12 fois entre les mains.

### Solidité au foulon.

Fouler avec 10 grs. de savon de Marseille et 2 grs. de soude calc. par litre pendant 4 heures à  $50^{\circ}\text{C}$ . Au cours de ce traitement, les teintures sont frottées toutes les 10 minutes 12 fois entre les mains.

### Solidité à l'eau.

Une échevette teinte est tressée avec de la laine et soie blanche et du coton, puis immergée dans de l'eau bouillante et laissée pendant 24 heures dans ce bain qui se refroidit peu à peu. La solidité du colorant est jugée d'après le changement de la nuance et le dégorgement.

### Solidité à l'acide.

Les teintures sont touchées avec :

- a) acide chlorhydrique 10 %
- b) acide acétique 40 %.

La comparaison est faite après 10 minutes d'action.

### Solidité à la sueur.

Les teintures sont humectées avec de l'acide acétique 20 %, puis pressées entre de la laine et du coton blancs pendant 12 heures.

# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Solidité au soufre.

Soumettre à un soufrage de 12 heures une tresse humectée de laine et soie teinte et blanche et de coton blanc. La solidité du colorant est jugée d'après le changement de la nuance et le dégorgement.

## Solidité à la surteinte acide.

Les teintures sont traitées au bouillon pendant 1 heure dans un bain renfermant 10 % de sulfate de soude crist. et 4 % d'acide sulfurique 66° Bé par litre.

## Foulon acide.

Fouler pendant 4 heures à 50° C. dans un bain contenant 2 cmc. d'acide sulfurique 66° Bé par litre.

## Foulon à l'eau.

Fouler pendant 4 heures à 50° C. avec de l'eau pure. On détermine : changement de nuance, dégorgement sur laine et soie.

## Solidité aux alcalis.

Les teintures sont humectées avec une solution de :

- a) soude 10 %,
- b) avec chaux éteinte 20 % par litre

et séchées, sans avoir été rincées.

## Solidité au carbonisage (Epaillage).

Les teintures sont bien imprégnées d'une solution d'acide sulfurique à 3° Bé, fortement essorées et carbonisées pendant 2 heures à 80—90° C. dans une étuve, neutralisées avec une solution diluée de soude à 3° Bé, rincées, séchées et examinées.

## Solidité au décatissage à sec.

La teinture sèche est vaporisée pendant 1 heure à  $\frac{3}{4}$  d'atmosphère. La solidité du colorant est jugée d'après le changement de nuance et le dégorgement.

## Solidité au potting.

La solidité au potting est examinée de la façon suivante : Enrouler les tissus teints avec un morceau de laine et un morceau de soie autour d'une baguette en verre, où ils sont fixés par un fil. Bouillir pendant 1 heure dans de l'eau calcaire et refroidir pendant  $\frac{1}{4}$  d'heure à l'aide d'eau froide. Dérouler les tissus et sécher.

## Solidité à l'eau oxygénée.

Blanchir pendant 24 heures à 40—50° C. avec 80—100 % d'eau oxygénée 3 % en volume, calculés sur le poids de la marchandise.

## Solidité au chlore.

Traiter pendant  $\frac{1}{2}$  heure à froid avec une solution de chlore à  $\frac{1}{2}$  ° Bé.

## Solidité au frottement.

La solidité au frottement est examinée en frottant la teinture sèche énergiquement (30 fois) avec du tissu de coton blanc.

## Sensibilité aux métaux.

1. La sensibilité au cuivre est déterminée en teignant dans un récipient de cuivre.

2. Teindre en récipient de cuivre sous addition de  $\frac{1}{4}$  de gr. de sulfo-cyanure d'ammonium par litre de bain.

3. Teindre en présence de fer.

## Unisson.

Les chiffres indiqués sont basés sur des teintures obtenues en bain d'acide acétique.

english.

italiano.

**SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.**

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

**Propriétés de solidité des**

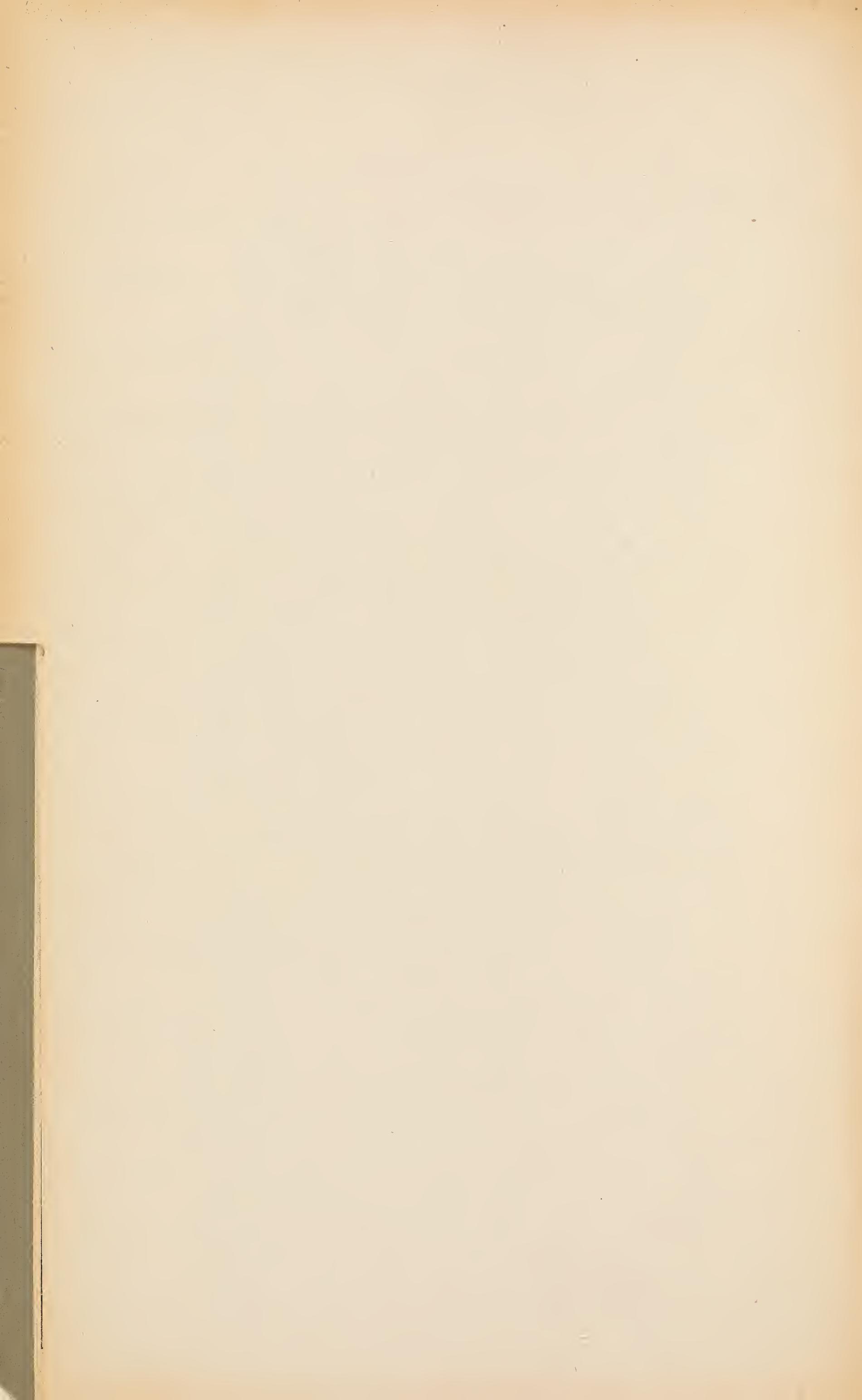
Colorant		Solubilité	Lumière	Lavage			Foulon			Eau			Acides	Sueur			Soufre			Surteinte acide											
				Changement	Laine	Soie	Changement	Laine	Soie	Changement	Laine	Soie		Acide chlorhyd.	Acide acétique	Changement	Laine	Soie	Coton	Changement	Laine	Soie	Coton	Changement	Laine	Soie	Coton				
					Dégorgement	Dégorgement		Dégorgement	Dégorgement		Dégorgement	Dégorgement					Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement	Dégorgement						
Jaune Néolane G	ord.	1	4	1	1	1	1	2-3	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	3	1		
	charg.		4	1	1	1	1	1	2-3	1	1	1	2	1	1	1	1	2-3	2	1	1-2	1	1	3	1	2	1	5	3	2	1
Jaune Néolane GR	ord.	4	5	1	1	1	1	2	1-2	1-2	1-2	1	2	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	4	1	
	charg.		5	1-2	1	1	1	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	1-2	2	1	1	1	1-2	2	2	1-2	1	3	1	5	5	4	1	
Jaune Néolane R	ord.	2	5	2-3	1	1	1	3-4	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	5	5	3	1
	charg.		5	2	1	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1-2	1	1	2-3	1	2	1	5	4	2-3	1	
Orange Néolane R	ord.	2	1	3	1	2-3	1	4-5	2-3	3	2	2	1-2	2-3	1	2	2	1	1-2	1-2	1-2	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1		
	charg.		1	3	1-2	2-3	1	4-5	3-4	4	2	3	1-2	3	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	4-5	5	4	1		
Rouge Néolane B	ord.	4	5	1	1	1	1	3-4	2	2-3	1	1	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3-4	3	1		
	charg.		5	3	1-2	1-2	1	4-5	1-2	2-3	1	3	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	2	3-4	3	1	
Rouge Néolane R	ord.	2-3	2-3	1	1-2	1	1-2	1	2-3	2	2-3	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4	4-5	3	1	
	charg.		2-3	2-3	1	1-2	1	4	2-3	3	1-2	2	1	2	1	1-2	1	1	1	1-2	2	1	1	1	2	1	4	4	3	1	
Rose Néolane B	ord.	3-4	3-4	1	1	1	1	2-3	1	2	2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	4-5	4	1
	charg.		3-4	1	1	1	1	3-4	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	5	4-5	4	1	
Rose Néolane G	ord.	1	2-3	1	1	1	1	2-3	1	1-2	2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
	charg.		2-3	1	1	1	1	4	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1	
Violet Néolane R	ord.	4	3	2	1	1	1	3-4	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1		
	charg.		3	2-3	1	1-2	1-2	4	2	2	2	1-2	2-3	1-2	3	2	1	1	2	1-2	2	2	2-3	1	3	2	5	5	3-4	1	
Bleu Néolane B	ord.	4	3	2	1	1-2	1	4	2	2-3	2	1-2	1-2	2	1	1	1-2	2	2	2-3	2	1	3	1	4-5	5	4	1			
	charg.		3	2	1-2	2-3	1	3-4	2-3	3	2-3	2-3	2	3	2	1	1	2	1-2	2-3	3	3	1-2	3	1	5	5	4	1		
Bleu Néolane BR	ord.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2-3	2	1	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	4-5	3	3	1			
	charg.		4	1-2	1	1-2	1-2	2-3	2	2-3	2	1-2	1-2	2-3	1-2	1	1	1-2	1-2	2	2	1	2	1	4	3-4	3	1			
Bleu Néolane G	ord.	3-4	3	2	1	1-2	1	4	2-3	2-3	2	1	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1-2	1	2	1	4-5	5	4	1		
	charg.		3	2	1-2	2	1-2	3	2-3	3	2	2	2	2	3	2	1	1	1-2	2	2-3	3	2	1	3	2	5	5	4	1-2	
Bleu Néolane GG	ord.	2-3	3	2-3	1	2	2	4-5	2-3	2-3	2-3	2	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	1	1	2-3	1	4-5	5	4	1		
	charg.		3	3	1	2	2	4-5	2-3	3	2-3	3	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	1	2-3	1-2	4-5	5	4	1			
Bleu Néolane GR	ord.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	4-5	3	3	1	
	charg.		4	1	1	1-2	1-2	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	2	1	1	1	1	1	1-2	2	1	1	3	2	4	4	3	1-2	
Bleu marine Néolane GG	ord.	2-3	3	2	1	1-2	1	3-4	2-3	2-3	2	2	1	1-2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1	
	charg.		3	2	1-2	2	1-2	3	2-3	2-3	2	2	2	2	3	2</td															

# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## colorants Néolane sur Soie.

Foulon acide		Foulon à l'eau		Alcalis		Décatissage à sec		Potting		Eau oxygénée		Chlore		Frottement		Effets de coton		Sensibilité aux métaux		Unisson		Colorant					
Changement	Laine	Dégorgem.	Soie	Laine	Soie	Coton	Soude	Chlor. de chaux	Carbonisage	Changement	Laine	Soie	Dégorg.	Changement	Laine	Soie	Dégorgem.	Chlo.	Frott.	Effets	Cuivre	Cuivre + Sulfocyan.	Fer	Unisson			
3-4	2-3	2	2-3	1	1	1	2	3-4	1-2	1	1	1	4	4	2	3	1	1	1-2	1	2-3	2-3	1-2	2	1-2	ord.	
3-4	2-3	2-3	2-3	1	1	1	2-3	3-4	2-3	1	1	1	4	4	2	4	1	1	1-2	1	2-3	2-3	1-2	2	1-2	charg.	
3	3	3	2	1-2	1-2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	4	3	2	1	1-2	1	1	1	1	1-2	ord.		
3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	1	2	1	1	1	1	1	3	5	4	2-3	1-2	2-3	1-2	1	1	1	1	1-2	charg.	
3-4	2-3	2-3	3-4	1	1	1	3-4	4-5	1-2	1	1	1	1	5	4	3	4	1	1	1-2	1	3	2-3	1-2	2	2	ord.
4	2	2	3	1	1	1	3	4	2-3	3	1	1	1	5	4-5	2	4	1	1	1-2	1	2-3	2-3	1-2	2	2	charg.
2	2-3	2-3	4	1-2	3	1	2-3	4-5	1	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	1-2	1	2-3	2	1	1-2	ord.	
2	3	3	4	2	3-4	1	2-3	4	1	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	2	1	2-3	2	1	1-2	charg.	
1	1-2	2	2	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	1	4	5	4	2	1	1	3	1	2-3	2	1	1-2	ord.	
2	1-2	2-3	3-4	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	1	4	5	4	3-4	1	1	4	1	2-3	2	1	1-2	charg.	
2	2-3	2	2	1-2	1	1-2	5	1-2	1	1	1	1	3-4	4-5	4	2	1	2	2	1-2	2-3	2	1	1-2	ord.		
2-3	3	2-3	2-3	1-2	2	1	2-3	4	2	1	1	1	1	4	5	4	2-3	1-2	2-3	2	2-3	2	1	2-3	charg.		
3-4	2	2-3	2	1	1-2	1	1-2	4	1-2	1	1	1	1	3	3	3	4-5	1	2	2	1	1-2	1	1	1-1	ord.	
4	2-3	3-4	3	1	2	1-2	1-2	5	2-3	1	1	1	1	3-4	4	3-4	4-5	1	2	3-4	1	1-2	1	2	1	charg.	
2	2	2	2	1	1-2	1	1-2	3-4	1	1	1	1	1	2	3	3	3-4	1	2	2	1	1-2	1	1	1-2	ord.	
2	2-3	2-3	1	1-2	2	1	1-2	4	2	1	1	1	1	3	3-4	3	4	1	2	3-4	1	1-2	1	2	1-2	charg.	
4-5	3	3	3	1-2	2	1-2	1-2	5	2	2	1	1	1	4	3-4	4	4	1	2	2	1-2	3	2	1	1-1	ord.	
4-5	3	3	3-4	2	2-3	2	1-2	5	3	2	1	1	1	4	5	4	4	1	2	2	2	3	2	1	1-1	charg.	
3-4	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2-3	1-2	1	1	1	3	5	4	5	1-2	2	2	1-2	2-3	1	1	2	ord.	
4-5	3-4	3-4	3	2	3-4	2	2-3	5	2	1	1	1	3	5	4	5	1-2	4	2	2-3	1	1-2	1	2	2	charg.	
2	3	3	2	1-2	2	1	3	4-5	2-3	1	1	1	3	4	3	4	2	2-3	2	1-2	3	1	1	2	ord.		
2-3	3	3	2	2	2	3	1	3	4-5	2	1	1	1	3	5	4	4	1-2	2	2	2	3	1	1	2	charg.	
2-3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2-3	1	1	1	1	3	5	4	5	2	2-3	2	1-2	3	1	1	2	ord.	
3-4	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2	1	1	1	1	4	5	4	5	1-2	2	2	1-2	3	1	1	2	charg.	
2	3	3	3	1-2	2-3	2	4	5	4	1	1	1	1	3	5	4	5	1	2	2	2	3	1	1	2	ord.	
3	3	3	3-4	1-2	2	1-2	4	5	4	1	1	1	1	4	5	4	5	1-2	2	2	2	3	1	1	2	charg.	
2	2-3	2-3	2	1-2	2	1	3	4	2-3	1	1	1	1	3	5	4	5	1	2	2	2	3	1	1	2	ord.	
2-3	3	3	2	2	2-3	1	3	4	2	1	1	1	1	3	5	4	5	1	2	2	2	3	1	1	2	charg.	
4-5	3	3	3	2	2	1-2	2-3	3-4	2	2	1	1	1	4	4	4	4	1	2	2	1-2	2-3	2	1	1-2	ord.	
4-5	3-4	3	3	2-3	3	2	2	3-4	2	2	1	1	1	4	5	4	4	1	2	2	2	3	1	1	1-2	charg.	
2	3	3	2	1-2	2	1	3	4-5	2-3	1	1	1	3	5	4	5	2	2-3	2	1-2	2	3	1	1	2	ord.	
2-3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2	1	1	1	1	4	5	4	5	1-2	2	2	2	3	1	1	2	charg.	
3-4	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2-3	1	1	1	1	3	5	4	5	1-2	2	2	2	3	1	1	2	ord.	
4	3	3-4	2-3	2	2	1-2	3	4-5	2	2	1	1	1	3	5	4	5	1	2	2	1-2	3	1	1	2	ord.	
4	3-4	3-4	3	2	2-3	1-2	3	4-5	2	2	1	1	1	4	5	4	5	1	2	2	2	3	1	1	2	charg.	
4-5	3	3	2-3	1-2	2	1-2	3	4-5	2-3	1	1	1	1	3	5	4	5	1-2	4	2	2-3	1	1-2	1	2	2	ord.
4-5	3-4	3	3-4	1-2	2-3	1-2	2	3	3																		



The  
**Neolan Colours**  
on  
**Silk.**



english.

italiano.



## Neolan Colours on Silk.

The Neolan colours are eminently suitable for the dyeing of pure and weighted Silk. In contrast to their application on Wool where a fairly strong Sulphuric Acid bath is necessary, the Neolan colours dye Silk from an **Acetic Acid** or boiled-off liquor bath broken with Acetic Acid. An excellent feature of the application of Neolan colours to **pure and weighted Silk** lies in their good level dyeing qualities. The dyed shades exhibit, in addition to **excellent fastness to Light, good fastness to Washing and Water** which was formerly only attained by the more complicated method of dyeing Mordant colours on Chrome mordanted material. This latter process also adversely affected the handle of the Silk which is not the case when dyed with Neolan colours.

We therefore recommend our Neolan colours for **Yarns** which must possess **good fastness to washing** and more especially for **piece goods** (Umbrella, Parasol, fast Crepe de Chine and other materials where a high standard of fastness is required).

In printing, the following Neolan colours are **suitable** as dyed grounds in the **Hydrosulphite discharge** styles for shades of excellent fastness to Light, Washing and Water.

Neolan Yellow G, R	Neolan Blue B, BR, G, GR, 2 G
Neolan Orange R	Neolan Navy Blue 2 G, R
Neolan Red B, R	Neolan Grey B new
Neolan Pink B, G	Neolan Green B, BL conc.
Neolan Violet R	Neolan Black 2 G, 2 R.

For **direct print** on styles, the Neolan Colours are also very suitable and are applied with Tartaric Acid or Tartaric Acid and a little Acetate of Chrome. The printed effects exhibit **excellent fastness** and possess the advantage of not "running" during the washing off which is usually the case with ordinary Acid colours.

### Dyeing Instructions.

Prepare the dyebath at  $140^{\circ}$  F. with

$4\%$  Acetic Acid  $40\%$

(on weight of material) add the previously dissolved dyestuff, enter the goods and dye  $\frac{1}{4}$  hour at  $140^{\circ}$  F. Raise to  $185-195^{\circ}$  F., add a further  $2-4\%$  Acetic Acid according to depth of shade and dye  $\frac{1}{2}-\frac{3}{4}$  hours at the above given temperature.

The Neolan colours can also be dyed in a **boiled-off liquor bath broken with Acetic Acid**. The temperature and duration of dyeing being as given above.

**Aftertreatment with Tannic acid**, particularly for Weighted Silk, may be carried out if desired in the usual manner, as in some cases the fastness to washing is improved thereby.

— *Without Guarantee.* —

# SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

## Explanation of the Fastness Tables.

With the exception of Light, the fastness properties are graded from 1 denoting the best to 5 denoting the lowest degree of fastness.

The Fastness to Light is graded from 1 to 8 the former denoting the best fastness (Indigo on Wool = 1).

The arrangement of our grading numbers is exactly the reverse of the German Fastness Commission figures, namely:—

Ciba	German Fastness Commission
1 . . . . =	. . . . . 8
2 . . . . =	. . . . . 7
3 . . . . =	. . . . . 6
4 . . . . =	. . . . . 5
5 . . . . =	. . . . . 4
6 . . . . =	. . . . . 3
7 . . . . =	. . . . . 2
8 . . . . =	. . . . . 1

### Solubility.

1 =	100 gr. Dyestuff soluble in 1 lit. boiling water.
2 =	80 » » » 1 » » »
3 =	60 » » » 1 » » »
4 =	40 » » » 1 » » »
5 =	20 » » » 1 » » »

### Washing.

The dyed silk yarn is plaited with white wool, cotton and silk, washed for  $\frac{1}{2}$  hour in a solution of 5 gr. Soap, 2 gr. Soda Ash per litre at  $120^{\circ}$  F. and rubbed 12 times with the hands at 10 minute intervals.

### Milling.

Milled in a solution of 10 gr. Mars. Soap and 2 gr. Soda Ash per litre at  $120^{\circ}$  F. for 4 hours. Rubbed 12 times with the hands every 10 minutes.

### Water.

The dyed yarn is plaited with white cotton, wool and silk, placed in boiling water, allowed to cool down slowly, and remains immersed for 24 hours. Estimation by amount of alteration and bleeding.

### Acid.

The dyeings are spotted with:—

- a) Hydrochloric Acid 10 %
- b) Acetic Acid 40 %.

Effect noted after 10 minutes.

### Perspiration.

The dyeings are moistened with Acetic Acid 20 % and pressed between white cotton and wool for 12 hours.

### Stoving.

A moistened plait of dyed and white wool, cotton and silk yarn is treated for 12 hours in Sulphur fumes. Estimation by amount of alteration and bleeding.

# SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

## Cross Dyeing.

This test is carried out by boiling the dyeing during 1 hour with 10 % Glaubersalt cryst. and 4 % Sulphuric Acid 168 ° Tw.

## Acid Milling.

Milled for 4 hours at 120 ° F. in an acid bath containing 2 ccm Sulphuric acid 168 ° Tw. per litre.

## Water Milling.

Milled for four hours at 120 ° F. in pure water. Estimation by alteration and bleeding into wool and silk.

## Alkali.

The dyeings are moistened with:—

- a) 10 % Soda solution,
- b) Milk of lime (20 gr. lime per litre)

and dried without rinsing.

## Carbonising.

The dyeings are moistened with Sulphuric Acid 5 ° Tw, wrung out, dried for 2 hours at 175—195 ° F. neutralised with 5 ° Tw. Soda solution, washed and dried.

## Dry Decatising.

The dry dyeing is steamed for 1 hour at  $\frac{3}{4}$  Atm. pressure. Estimation by amount of alteration and bleeding.

## Potting.

The dyed material is placed between white wool and silk piece which is made into a roll and bound with thread on a glass rod. This is boiled in ordinary water for 1 hour, steeped in cold water for  $\frac{1}{4}$  hour, unrolled and dried.

## Hydrogen Peroxide.

Bleached for 24 hours at 100—120 ° F. with 80—100 % Hydrogen Peroxide (of 3 % vol) calculated on the material.

## Chlorine.

The pattern is treated in Bleaching Powder solution  $\frac{3}{4}$  ° Tw. for  $\frac{1}{2}$  hour.

## Rubbing.

Tested by strongly rubbing the dry dyeing 30 times on white calico.

## Sensibility to Metals.

1. Effect of copper estimated by dyeing in copper vessels.
2. Dyeing in copper vessels with addition of  $\frac{1}{4}$  grm. Ammonium Sulpho-cyanide per litre.
3. Effect of Iron by dyeing in presence of Iron.

## Levelling.

This property is estimated from dyeings made in an Acetic Acid bath according to our method of dyeing Neolan Colours on Silk.

SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

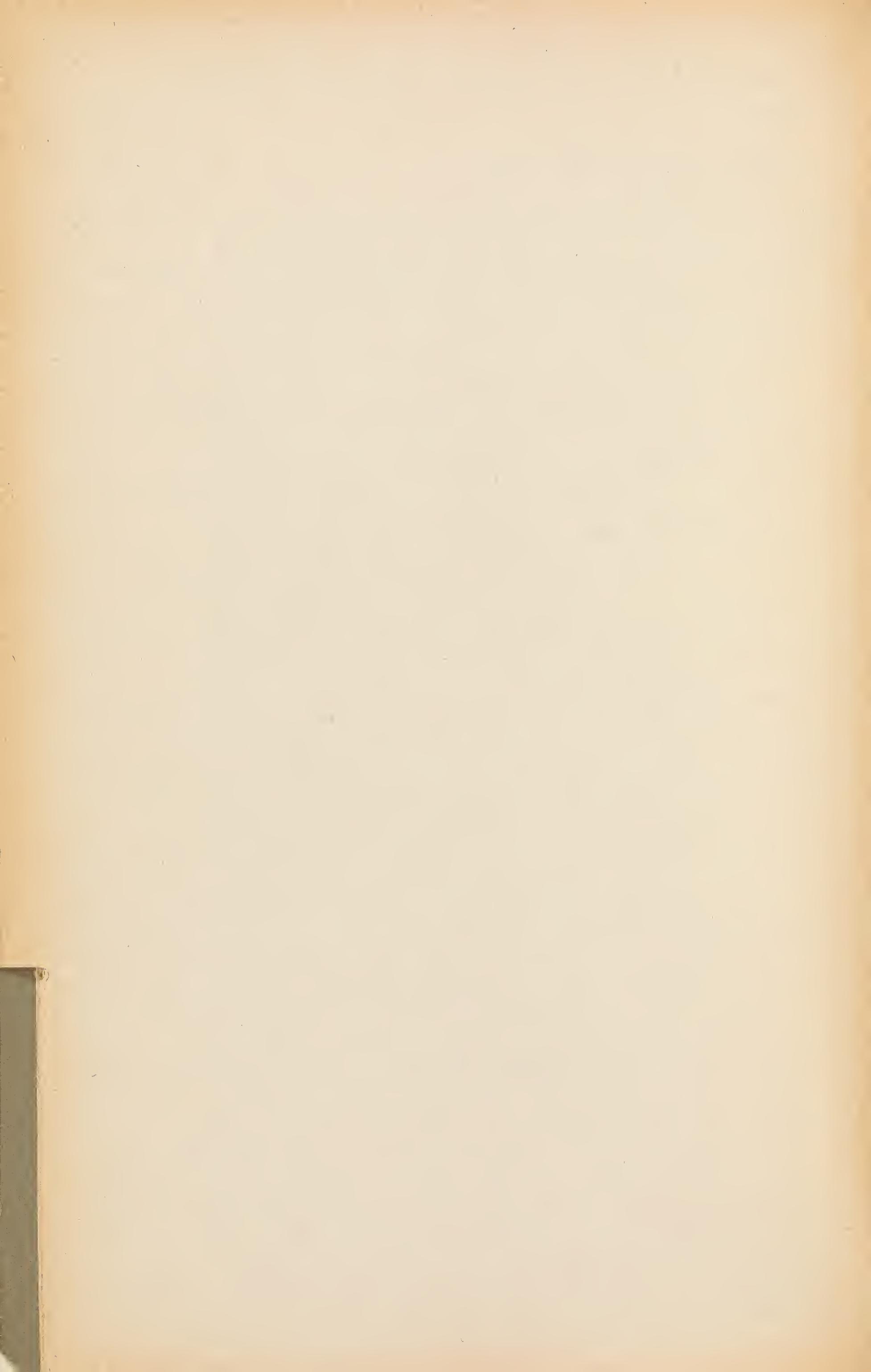
Fastness Properties of the

Dyestuff	Solubility	Light	Washing			Milling			Water			Acid	Perspiration			Stoving			Boiling Acid (Cross dyeing)											
			Alteration		Bleeding	Alteration		Bleeding	Alteration		Bleeding		Alteration		Bleeding	Alteration		Bleeding	Alteration		Bleeding									
			Wool	Silk	Cotton	Wool	Silk	Cotton	Wool	Silk	Cotton		Hydrochloric	Acetic	Wool	Silk	Cotton	Wool	Silk	Cotton	Wool	Silk	Cotton							
Neolan Yellow G	ord. weight.	1	4	1	1	1	1	2-3	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	4-5	5	3	1				
			4	1	1	1	1	2-3	1	1	1	2	1	1	1	2-3	2	1	1-2	1	1	3	1	2	1	5	3	2	1	
Neolan Yellow GR	ord. weight.	4	5	1	1	1	1	2	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	4	1	
			5	1-2	1	1	1	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	1-2	2	1	1	1	1-2	2	2	1-2	1	3	1	5	5	4	1
Neolan Yellow R	ord. weight.	2	5	2-3	1	1	1	3-4	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	3	1
			5	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1-2	1	1	1	2-3	1	2	1	5	4	2-3	1
Neolan Orange R	ord. weight.	2	1	3	1	2-3	1	4-5	2-3	3	2	2	1-2	2-3	1	2	2	1	1-2	1-2	1-2	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1	
			1	3	1-2	2-3	1	4-5	3-4	4	2	3	1-2	3	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	4-5	5	4	1		
Neolan Red B	ord. weight.	4	5	1	1	1	1	3-4	2	2-3	1	1	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3-4	3	1		
			5	3	1-2	1-2	1	4-5	1-2	2-3	1	3	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	2	3-4	3	1
Neolan Red R	ord. weight.	2-3	2-3	1	1-2	1	2-3	2	2-3	1-2	1	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4	4-5	3	1
			2-3	2-3	1	1-2	1	4	2-3	3	1-2	2	1	2	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	4	4	3	1
Neolan Pink B	ord. weight.	3-4	3-4	1	1	1	1	2-3	1	2	2	1	1	1-2	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	4-5	4	1
			3-4	1	1	1	1	3-4	1	2	2	2	1	2	1	1	1-2	2	2	1	1	1	1	1	1-2	1	5	4-5	4	1
Neolan Pink G	ord. weight.	1	2-3	1	1	1	1	2-3	1	1-2	2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
			2-3	1	1	1	1	4	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
Neolan Violet R	ord. weight.	4	3	2	1	1	1	3-4	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1	
			3	2-3	1	1-2	1-2	4	2	2	2	1-2	2-3	1-2	3	2	1	1	2	1-2	2	2	2-3	1	3	2	5	5	3-4	1
Neolan Blue B	ord. weight.	4	3	2	1	1-2	1	4	2	2-3	2	1-2	1-2	2	1	1	1-2	2	2	2-3	2	1	3	1	4-5	5	4	1		
			3	2	1-2	2-3	1	3-4	2-3	3	2-3	2-3	2	3	2	1	1	2	1-2	2-3	3	3	1-2	3	1	5	5	4	1	
Neolan Blue BR	ord. weight.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2-3	2	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1	1	1-2	1	4-5	3	3	1		
			4	1-2	1	1-2	1-2	2-3	2	2-3	2	1-2	1-2	2-3	1-2	1	1	1	1-2	1-2	2	2	1	2	1	4	3-4	3	1	
Neolan Blue G	ord. weight.	3-4	3	2	1	1-2	1	4	2-3	2-3	2	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1	1	2-3	1	4-5	5	4	1		
			3	2	1-2	2	1-2	3	2-3	3	2	2	2	3	2	1	1	1-2	2	2-3	3	2	1	3	2	5	5	4	1-2	
Neolan Blue GG	ord. weight.	2-3	3	2-3	1	2	2	4-5	2-3	2-3	2-3	2	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	1	1	2-3	1	4-5	5	4	1	
			3	3	1	2	2	4-5	2-3	3	2-3	3	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	1	2-3	1-2	4-5	5	4	1		
Neolan Blue GR	ord. weight.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1	1	2	1	3-4	3	3	1	
			4	1	1	1-2	1-2	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	2	1	1	1	1	1-2	2	2	1	1	3	2	4	4	3	1-2
Neolan Navy Blue GG	ord. weight.	2-3	3	2	1	1-2	1	3-4	2-3	2-3	2	2	1	1-2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1	
			3	2	1-2	2	1-2	4	2-3	2-3	2	2-3	1-2	2-3	2	1	1	2	1	2	2	2	1	3	2	5	5	3	1	
Neolan Navy Blue R	ord. weight.	3-4	3	2	1	1-2	1	3-4	2-3	2-3	2	1-2	1	1-2	1	1														

SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

**Neolan Colours on Silk.**

Acid Milling		Water Milling			Alkali		Dry Decatising			Potting		Hydrogen Peroxyde			Cotton Effects			Sensibility to metals			Levelling		Dyestuff					
Alteration	Bleeding	Wool	Silk	Wool	Silk	Cotton	Soda	Milk of lime	Wool	Silk	Wool	Silk	Wool	Silk	Chlorine	Rubbing	Copper	Copper + Sulphocyanide	Iron									
3-4	2-3	2	2-3	1	1	1	2	3-4	1-2	1	1	1	4	4	2	3	1	1	1-2	1	2-3	2-3	1-2	ord.	Neolan Yellow G			
3-4	2-3	2-3	2-3	1	1	1	2-3	3-4	2-3	1	1	1	4	4	2	4	1	1	1-2	1	2-3	2-3	1-2	weight.	Neolan Yellow GR			
3	3	3	2	1-2	1-2	1	1	2	1	1	1	1	2	4	3	2	1	1-2	1	1	2	1	1-2	ord.	Neolan Yellow R			
3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	1	2	1	1	1	1	3	5	4	2-3	1-2	2-3	1-2	1	2	1	1-2	weight.	Neolan Orange R			
3-4	2-3	2-3	3-4	1	1	1	3-4	4-5	1-2	1	1	1	5	4	3	4	1	1	1-2	1	3	2-3	2-2	ord.	Neolan Orange B			
4	2	2	3	1	1	1	3	4	2-3	3	1	1	5	4-5	2	4	1	1	1-2	1	2-3	2-3	2-2	weight.	Neolan Red R			
2	2-3	2-3	4	1-2	3	1	2-3	4-5	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	1-2	1	2-3	2	1	ord.	Neolan Red B			
2	3	3	4	2	3-4	1	2-3	4	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	2	1	2-3	2	1	1-2	weight.	Neolan Red R		
1	1-2	2	2	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	4	5	4	2	1	1	3	1	2-3	2	1	2-3	ord.	Neolan Red B		
2	1-2	2-3	3-4	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	4	5	4	3-4	1	1	4	1	2-3	2	1	2-3	weight.	Neolan Red R		
2	2-3	2	2	1-2	1-2	1	1-2	5	1-2	1	1	1	3-4	4-5	4	2	1	2	2	1-2	2-3	2	2	1	ord.	Neolan Pink B		
2-3	3	2-3	2-3	1-2	2	1	2-3	4	2	1	1	1	4	5	4	2-3	1-2	2-3	2	2-3	2-3	2	2	2	weight.	Neolan Pink G		
3-4	2	2-3	2	1	1-2	1	1-2	4	1-2	1	1	1	3	3	3	4-5	1	2	2	1	1-2	1	1	1	1	ord.	Neolan Violet R	
4	2-3	3-4	3	1	2	1-2	1-2	5	2-3	1	1	1	3-4	4	3-4	4-5	1	2	3-4	1	1-2	1	1	2	1	weight.	Neolan Blue B	
2	2	2	2	1	1-2	1	1-2	3-4	1	1	1	1	2	3	3	3-4	1	2	2	1	1-2	1	1	1	1	ord.	Neolan Blue G	
2	2-3	2-3	1	1-2	2	1	1-2	4	2	1	1	1	3	3-4	3	4	1	2	3-4	1	1-2	1	1	2	1	weight.	Neolan Blue GG	
4-5	3	3	3	1-2	2	1-2	1-2	5	2	2	2	1	1	4	3-4	4	4	1	2	2	1-2	3	2	1	1	ord.	Neolan Blue BR	
4-5	3	3	3-4	2	2-3	2	1-2	5	3	2	1	1	4	5	4	4	1	2	2	2	2-3	2	2	1	1	weight.	Neolan Blue B	
3-4	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2-3	1-2	1	1	3	5	4	5	1-2	2	2	1-2	2-3	2	2	1	ord.	Neolan Blue GG		
2	3	3	3	2	1-2	2	1	3	4-5	2-3	1	1	1	3	4	3	4	2	2-3	2	1-2	3	1	2	2	weight.	Neolan Blue GR	
2-3	3	3	2	2	2	3	1	3	4-5	2	1	1	3	5	4	4	1-2	2	2	2	2-3	2	2	1	1	weight.	Neolan Navy Blue GG	
2-3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2-3	1	1	1	3	5	4	5	2	2	2	2	2-3	2	2	1	1	ord.	Neolan Navy Blue R	
2	3	3	3	1-2	2	1-2	4	5	4	1	1	1	4	5	4	5	1	2	2	2	2-3	2	2	1	1	weight.	Neolan Green B	
4-5	3	3	3-4	1-2	2-3	1-2	2	3	2-3	2	1	1	4	5	4	4	1	2	2	2	2	2-3	2	2	1	1	weight.	Neolan Green BL conc.
4-5	3	3	3-4	1-2	2-3	1-2	2	3	2-3	1	1	1	4	5	4	5	1	2	2	2	2	2-3	2	2	1	1	ord.	Neolan Grey B
3-4	1-2	2	3	1	1	1	3	4-5	2-3	2	1	1	3	3	2	5	1	2	2	2	1-2	2	2	1	1	ord.	Neolan Black B	
3	2	2	3	1	2	1	3	5	3	2	1	1	4	4	4	2-3	5	1	1-2	3	1	1-2	2	2	2	weight.	Neolan Black 2 G	
2	2-3	2-3	4	1-2	2-3	1-2	2-3	3-4	2	1	1	1	4	5	4	4	1	2-3	2	1	1-2	2	3	1	1	ord.	Neolan Black 2 R	



I

# Colori Neolan

su

## Seta.





## I colori Neolan su Seta.

I colori Neolan si prestano in modo essenziale per la tintura della seta naturale e caricata. In derogazione del metodo d'impiego dei stessi colori Neolan su lana, ove si richiede dei bagni fortemente acidulati con **acido solforico**, la seta viene tinta coi colori Neolan in bagni acidulati con acido acetico, oppure in bagni di sapone di degommaggio pure acidulati con acido acetico.

Il vantaggio dell'impiego dei colori Neolan su seta si riscontra principalmente per la buona uguaglianza che si ottiene sulla seta caricata. Le tinte posseggono accanto ad una **solidità alla luce eccellente**, una **buona solidità al lavaggio ed all'acqua**, come non si potevano ottenere fin'ora su seta che con dei colori mordenzati al cromo, un processo che non ha trovato molta simpatia nella tintura della seta, poichè la mordenzatura cambia notevolmente il tatto della fibra, mentre i colori Neolan non lo alterano affatto.

Noi raccomandiamo quindi i nostri colori Neolan da una parte per filati che devono avere una certa **solidità al lavaggio** e poi principalmente per la tintura **in pezze** (tessuti da paracqua, Crèpe de Chine, ed altri tessuti di seta per i quali è richiesta una buona solidità al lavaggio).

I seguenti colori Neolan si prestano per la loro **buona corrodibilità** su seta anche per tessuti corrosi all'Idrosolfito che devono avere una buona solidità al lavaggio, all'acqua ed alla luce:

Giallo Neolan G, R  
Arancio Neolan R  
Rosso Neolan B, R  
Rosa Neolan B, G  
Violetto Neolan R

Bleu Neolan B, BR, G, GR, 2 G  
Bleu marino Neolan 2 G, R  
Grigio Neolan B nuovo  
Verde Neolan B, BL conc.  
Nero Neolan 2 G, 2 R.

I colori Neolan possono essere impiegati vantaggiosamente anche in **stampa diretta**; essi sono stampati con acido tartarico o con acido tartarico e qualche po di acetato di cromo e danno in questo modo delle tinte **solide all'acqua, al lavaggio ed alla luce**. I colori Neolan s'impiegano con vantaggio anche laddove abitualmente s'impiegano colori acidi, che possono stingere durante il lavaggio.

### Metodo di tintura.

Il bagno viene allestito con

4% di acido acetico 40%

alla temperatura di 60° C., aggiungere il colorante bene sciolto, entrare il materiale e tingere  $\frac{1}{4}$  d'ora a 60° C., spingere alla temperatura di 85—90° C., aggiungere altri

2—4% di acido acetico 40%

secondo la profondità della tinta e maneggiare ancora da  $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$  d'ora alla temperatura sopra menzionata.

I colori Neolan si possono tingere anche in bagno contenente sapone di degommaggio acidulato con acido acetico. La temperatura ed il tempo della tintura sono le medesime come sopra indicato.

Il trattamento successivo con tannino, specialmente per la seta caricata, si può fare nel modo usuale, notando che questo trattamento aumenta per alcuni prodotti la solidità al lavaggio.

— *Senza garanzia.* —

## Schiamento alle tabelle di solidità.

Ad eccezione della solidità alla luce il numero 1 significa la solidità maggiore, nel mentre che il numero 5 è riservato per la solidità minore. La scala di solidità alla luce viene divisa in 8 classe ed il numero 1 significa la migliore solidità (Indaco sulla lana 1).

Allo scopo di permettere la comparazione della classificazione elaborata dalla commissione tedesca per le qualità di solidità alla luce colla classificazione nostra, indichiamo qui sotto i numeri delle due classificazioni.

Ciba:	Commissione tedesca per le norme di classificazione della solidità delle tinte.
1	8
2	7
3	6
4	5
5	4
6	3
7	2
8	1

### Solubilità.

1 = 100 gr. di colorante sono solubili in 1 litro di acqua bollente.

2 = 80 » » » » » 1 » » » » »

3 = 60 » » » » » 1 » » » » »

4 = 40 » » » » » 1 » » » » »

5 = 20 » » » » » 1 » » » » »

### Solidità al lavaggio.

La seta tinta viene intrecciata con lana bianca, seta bianca e cotone bianco e durante  $\frac{1}{2}$  ora si lava con 5 grammi di sapone, 2 grammi di soda calcinata al litro. Ogni 10 minuti si sfrega il materiale 12 volte fra le mani.

### Solidità al follone.

Follato con 10 gr. di sapone di Marsiglia e 2 gr. di soda calcinata al litro durante 4 ore alla temperatura di  $50^{\circ}\text{C}$ , ogni 10 minuti i campioni vengono sfregati 12 volte fra le mani.

### Solidità all'acqua.

La matassa tinta, intrecciata con lana bianca, seta bianca e cotone viene immersa nell'acqua bollente ed ivi lasciato durante 24 ore, lasciando raffreddare lentamente; in poi si giudica il cambiamento e la stingibilità.

### Resistenza agli acidi.

Le tinte vengono punteggiate con:

a) acido cloridrico della concentrazione  $10\%$

b) acido acetico della concentrazione  $40\%$

dopo 10 minuti le prove vengono comparate.

### Solidità al sudore.

Le tinte vengono bagnate con acido acetico  $20\%$  e tenute sopprese durante 12 ore fra tessuto bianco di lana e di cotone.

# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

## Solidità allo zolfo.

La prova viene eseguita mediante zolforaggio durante 12 ore del filato tinto, intrecciato con lana, seta e cotone bianco il tutto previamente inumidito.

## Solidità all'acido in bagno bollente.

Si eseguisce questa prova a mezzo di un bollore delle tinte durante 1 ora in bagno allestito con 10% di sale Glauber e 4% di acido solforico 66° Bé.

## Follone acido.

Si folla durante 4 ore a 50° C in bagno contenente 2 ccm acido solforico 66° Bé per litro.

## Follone all'acqua.

Si folla durante 4 ore alla temperatura di 50° C con acqua pura. Si esamina il cambiamento della tinta, lo stingimento su lana e seta.

## Solidità agli alcali.

Le tinte vengono bagnate con:

- a) una soluzione di soda 10%
- b) una soluzione di calce caustica 20%

asciugate senza sciacquare.

## Solidità al carbonisaggio.

Le tinte vengono bagnate con acido solforico 3° Bé spremute, carbonizzate nell'asciugatoio durante 2 ore a 80—90° C, neutralizzate con una soluzione di soda diluita 2° Bé, di poi sciacquate, asciugate.

## Decatizzaggio a secco.

La tinta asciugata viene vaporizzata durante 1 ora a pressione di  $\frac{3}{4}$  atmosfera. Si giudica il cambiamento della nuanza e la stingibilità sul bianco.

## Solidità al Potting.

La solidità al Potting viene esaminata arrotolando il materiale tinto con tessuto di lana e di seta fissando il tutto a mezzo di uno spago. Si fa bollire in acqua calcarea durante un ora, raffreddando di poi a mezzo di acqua fredda durante  $\frac{1}{4}$  ora. Il rottolo viene di poi aperto ed asciugato.

## Solidità al Perossido di Idrogeno.

Si sbianca durante 24 ore a 40—50° C con 80—100% di Perossido di Idrogeno, 3% di volume calcolato sul peso del materiale.

## Solidità al cloraggio.

Il materiale viene trattato con soluzione di cloruro  $\frac{1}{2}$ ° Bé durante  $\frac{1}{2}$  ora in istato freddo.

## Solidità allo sfregamento.

Lo sfregamento viene esaminato sfregando la tinta asciugata 30 volte su tessuto di tela di cotone.

## Sensibilità ai metalli.

1. La sensibilità al rame viene osservata a mezzo di una tintura nel vaso di rame.
2. Si tinge nel vaso di rame aggiungendo al bagno di tintura  $\frac{1}{4}$  gr. di rodanato di ammonio al litro.
3. Si tinge in presenza di ferro.

## Potere uguagliante.

I numeri si riferiscono alle tinte eseguite nel bagno allestito con acido acetico.

SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Proprietà di solidità dei

Colorante		Solubilità	Luce	Lavaggio			Follone			Acqua			Acidi			Sudore			Zolfo			sopratint. in bagno acido bollente									
				Camb. di tinta		Resist. di tinta	Camb. di tinta		Resist. di tinta	Camb. di tinta		Resist. di tinta	Acido cloridrico		Acido acetico		Camb. di tinta		Resist. di tinta	Camb. di tinta		Resist. di tinta	Camb. di tinta		Resist. di tinta						
				Lana	Seta	Cotone	Lana	Seta	Cotone	Lana	Seta	Cotone	Lana	Seta	Cotone	Lana	Seta	Cotone	Lana	Seta	Cotone	Lana	Seta	Cotone							
Giallo Neolan G	natur.	1	4	1	1	1	1	2-3	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	3	1		
	caric.		4	1	1	1	1	1	2-3	1	1	1	1	2	1	1	1	2-3	2	1	1	1	1	1	1	5	3	2	1		
Giallo Neolan GR	natur.	4	5	1	1	1	1	1	2	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4-5	5	4	1		
	caric.		5	1-2	1	1	1	1	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	1-2	2	1	1	1	1-2	2	2	1-2	1	3	1	5	5	4	1
Giallo Neolan R	natur.	2	5	2-3	1	1	1	1	3-4	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	5	5	3	1
	caric.		5	2	1	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1-2	1	1	1	2-3	1	2	1	5	4	2-3	1
Arancio Neolan R	natur.	2	1	3	1	2-3	1	4-5	2-3	3	2	2	1-2	2-3	1	2	2	1	1-2	1-2	1-2	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1		
	caric.		1	3	1-2	2-3	1	4-5	3-4	4	2	3	1-2	3	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	4-5	5	4	1	
Rosso Neolan B	natur.	4	5	1	1	1	1	3-4	2	2-3	1	1	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3-4	3	1		
	caric.		5	3	1-2	1-2	1	4-5	1-2	2-3	1	3	1	1-2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	2	3-4	3	1	
Rosso Neolan R	natur.	2-3	2-3	1-2	1	1-2	1	2-3	2	2-3	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4	4-5	3	1	
	caric.		2-3	2-3	1	1-2	1	4	2-3	3	1-2	2	1	2	1	1-2	1	1	1	1-2	2	1	1	1	2	1	4	4	3	1	
Rosa Neolan B	natur.	3-4	3-4	1	1	1	1	2-3	1	2	2	1	1	1-2	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	4-5	4	1	
	caric.		3-4	1	1	1	1	3-4	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	5	4-5	4	1	
Rosa Neolan G	natur.	1	2-3	1	1	1	1	2-3	1	1-2	2	1	1	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
	caric.		2-3	1	1	1	1	4	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1-2	1	4-5	5	4	1
Violetto Neolan R	natur.	4	3	2	1	1	1	1	3-4	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1		
	caric.		3	2-3	1	1-2	1-2	4	2	2	1-2	2-3	1-2	3	2	1	1	2	1-2	2	2	2-3	1	3	2	5	5	3-4	1		
Bleu Neolan B	natur.	4	3	2	1	1-2	1	4	2	2-3	2	1-2	1-2	2	1	1	1	1-2	2	2	2-3	2	1	3	1	4-5	5	4	1		
	caric.		3	2	1-2	2-3	1	3-4	2-3	3	2-3	2-3	2	3	2	1	1	2	1-2	2-3	3	3	1-2	3	1	5	5	4	1		
Bleu Neolan BR	natur.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2-3	2	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1-2	1	4-5	3	3	1			
	caric.		4	1-2	1	1-2	1-2	2-3	2	2-3	2	1-2	1-2	2-3	1-2	1	1	1	1-2	1-2	2	2	1	2	1	4	3-4	3	1		
Bleu Neolan G	natur.	3-4	3	2	1	1-2	1	4	2-3	2-3	2	1	1-2	2	1	1	1	1-2	1-2	1-2	1-2	1	2	1	4-5	5	4	1			
	caric.		3	2	1-2	2	1-2	3	2-3	3	2	2	2	3	2	1	1	1	1-2	2	2-3	3	2	1	3	2	5	5	4	1-2	
Bleu Neolan GG	natur.	2-3	3	2-3	1	2	2	4-5	2-3	2-3	2-3	2	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2-3	1	4-5	5	4	1	
	caric.		3	3	1	2	2	4-5	2-3	3	2-3	3	1-2	2-3	1-2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2-3	1-2	4-5	5	4	1	
Bleu Neolan GR	natur.	3-4	4	1	1	1	1	2-3	2	2	1-2	1	1	1-2	1	1	1	1	1-2	1-2	1	1	1	2	1	3-4	3	3	1		
	caric.		4	1	1	1-2	1-2	2-3	2	2	1-2	2	1-2	2-3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	4	4	3	1-2
Bleu marino Neolan GG	natur.	2-3	3	2	1	1-2	1	3-4	2-3	2-3	2	2	1	1-2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	5	5	3	1		
	caric.																														

SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

colori Neolan su Seta.

Follone acido		Follone all'acqua		Alcali		Decatizzag. a secco		Potting		Perossido di Idrogeno		Sfregamento		Sensibilità ai metalli		Colorante													
Camb. di tinta	Resist. di tinta	Camb. di tinta	Resist. di tinta	Lana	Seta	Camb. di tinta	Resist. di tinta	Lana	Seta	Camb. di tinta	Resist. di tinta	Lana	Seta	Rame	Rame e Rodan.	Ferro	Potere ugualante												
3-4	2-3	2	2-3	1	1	1	2	3-4	1-2	1	1	1	4	4	2	3	1	1-2	1	2-3	2-3	1-2	2	1-2	natur.	Giallo Neolan G			
3-4	2-3	2-3	2-3	1	1	1	2-3	3-4	2-3	1	1	1	4	4	2	4	1	1	1-2	1	2-3	1-2	2	1-2	caric.	Giallo Neolan GR			
3	3	3	2	1-2	1-2	1	1	2	1	1	1	1	2	4	3	2	1	1-2	1	1	1	1	1-2	natur.	Giallo Neolan R				
3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	1	2	1	1	1	1	3	5	4	2-3	1-2	2-3	1-2	1	1	1	1	1-2	caric.	Arancio Neolan R			
3-4	2-3	2-3	3-4	1	1	1	3-4	4-5	1-2	1	1	1	5	4	3	4	1	1	1-2	1	3	2-3	1-2	2	2	natur.	Rosso Neolan B		
4	2	2	3	1	1	1	3	4	2-3	3	1	1	5	4-5	2	4	1	1	1-2	1	2-3	1-2	2	2	caric.	Rosso Neolan R			
2	2-3	2-3	4	1-2	3	1	2-3	4-5	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	1-2	1	2-3	2	1	1-2	natur.	Violetto Neolan R			
2	3	3	4	2	3-4	1	2-3	4	1	1	1	1	5	5	4	4	2	3	2	1	2-3	2	1	1-2	caric.	Bleu Neolan B			
1	1-2	2	2	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	4	5	4	2	1	1	3	1	2-3	2	1	1	2-3	natur.	Bleu Neolan BR		
2	1-2	2-3	3-4	1	1-2	1	2-3	3	1	1	1	1	4	5	4	3-4	1	1	4	1	2-3	2	1	1-2	caric.	Bleu Neolan G			
2	2-3	2	2	1-2	1-2	1	1-2	5	1-2	1	1	1	3-4	4-5	4	2	1	2	2	1-2	2-3	2	1	2	2	natur.	Rosso Neolan B		
2-3	3	2-3	2-3	1-2	2	1	2-3	4	2	1	1	1	4	5	4	2-3	1-2	2-3	2	2-3	2	1	2	2	caric.	Rosso Neolan R			
3-4	2	2-3	2	1	1-2	1	1-2	4	1-2	1	1	1	3	3	3	4-5	1	2	2	1	1-2	1	1	1	1	natur.	Rosa Neolan B		
4	2-3	3-4	3	1	2	1-2	1-2	5	2-3	1	1	1	3-4	4	3-4	4-5	1	2	3-4	1	1-2	1	1	2	1	caric.	Rosa Neolan G		
2	2	2	2	1	1-2	1	1-2	3-4	1	1	1	1	2	3	3	3-4	1	2	2	1	1-2	1	1	1	1-2	natur.	Violetto Neolan R		
2	2-3	2-3	1	1-2	2	1	1-2	4	2	1	1	1	3	3-4	3	4	1	2	3-4	1	1-2	1	1	2	1-2	caric.	Bleu Neolan B		
4-5	3	3	3	1-2	2	1-2	1-2	5	2	2	2	1	1	4	3-4	4	4	1	2	2	1-2	3	2	1	1	1	natur.	Bleu Neolan BR	
4-5	3	3	3-4	2	2-3	2	1-2	5	3	2	1	1	4	5	4	4	4	1	2	2	2-3	2	1	1	1	1	caric.	Bleu Neolan G	
3-4	3-4	3-4	2	1	1-2	1	1-2	3	5	2-3	1-2	1	1	3	5	4	5	1-2	2	2	1-2	3	1	1	2	2	natur.	Rosso Neolan B	
4-5	3-4	3-4	3	2	3-4	2	2-3	5	2	1	1	1	3	5	4	5	1-2	4	2	2-3	2	1	1	2	2	caric.	Rosso Neolan R		
2	3	3	2	1-2	2	1	3	4-5	2-3	1	1	1	3	4	3	4	2	2-3	2	1-2	3	1	1	2	2	natur.	Bleu Neolan B		
2-3	3	3	2	2	3	1	3	4-5	2	1	1	1	3	5	4	4	1-2	2	2	2	3	1	1	2	2	caric.	Bleu Neolan BR		
2-3	3-4	3-4	2	2	2-3	1-2	3	5	2-3	1	1	1	3	5	4	5	2	2-3	2	1-2	3	1	1	2	2	natur.	Bleu Neolan G		
3-4	3-4	3-4	2	2	3	2	3	5	2	1	1	1	4	5	4	5	2	2	2	2	3	1	1	2	2	caric.	Bleu Neolan GG		
2	3	3	3	1-2	2-3	2	4	5	4	1	1	1	3	5	4	5	1-2	2	2	1	2-3	2	1	1	2	natur.	Bleu Neolan GR		
3	3	3	3-4	1-2	2	1-2	4	5	4	1	1	1	4	5	4	5	1-2	2	2	3	1	1	2	2	caric.	Bleu marino Neolan GG			
4	3	3-4	2-3	2	2	1-2	3	4-5	2	2	1	1	3	5	4	5	1	2	2	1-2	3	2	1	1-2	2	natur.	Bleu marino Neolan R		
4-5	3	3	2-3	1-2	2	1-2	2	3	2	2-3	1	1	1	4	4	4	4	1	2	2	1-2	3	2	1	1	1	natur.	Verde Neolan B	
4-5	3-4	3	3-4	1-2	2-3	1-2	2	3	3	2-3	1	1	1	4	5	4	5	1	2	2	1-2	3	2	1	1	1	caric.	Verde Neolan BL conc.	
4-5	3	3	2-3	1-2	2	1-2	2-3	3-4	2	2	1	1	3	5	4	5	1	2-3	2	1	2	1-2	3	1	1	1	1-2	natur.	Grigio Neolan B
4-5	3-4	3	3-4	2	2-3	1-2	2-3	3	3	2-3	1	1	1	4	5	4	5	1	2	3	1	2-3	2	1	1-2	2	caric.	Nero Neolan B	
3-4	1-2	2	3	1	1	1	3	4-5	2-3	2	1	1	3	3	2	5	1	2	2	1	1-2	3	2	1	1	2	natur.	Nero Neolan 2 G	
3	2	2	3	1	2	1	3	5	3	2	1	1	4	4	2-3	5	1	1-2	3	1	1-2	3	2	2	2	caric.	Nero Neolan 2 R		
2	2-3	2-3	4	1-2	2-3	1-2	2-3	3-4	2	1	1	1	4	5	4	4	1	2-3	2	1	3-4	2	1	1	3	natur.	Nero Neolan 2 R		
2	2-3	3	4	1-2	2-3	1-2	2-3	3	2	1	1	1	4	5	4	4-5	1	2-3	2	1	3-4	2	1	1	2	caric.	Nero Neolan 2 R		
2-3	3-4	3-4	4	1-2	2-3	2	5	5	4	2																			





GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Neolangelb G

*Jaune Néolane G*

Neolan Yellow G

*Giallo Neolan G*

---

Neolangelb GR

*Jaune Néolane GR*

Neolan Yellow GR

*Giallo Neolan GR*

---

Neolanorange R

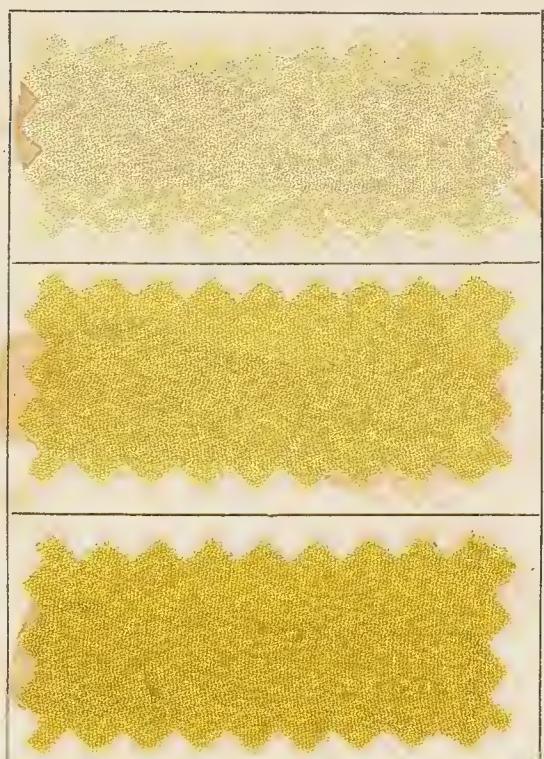
*Orange Néolane R*

Neolan Orange R

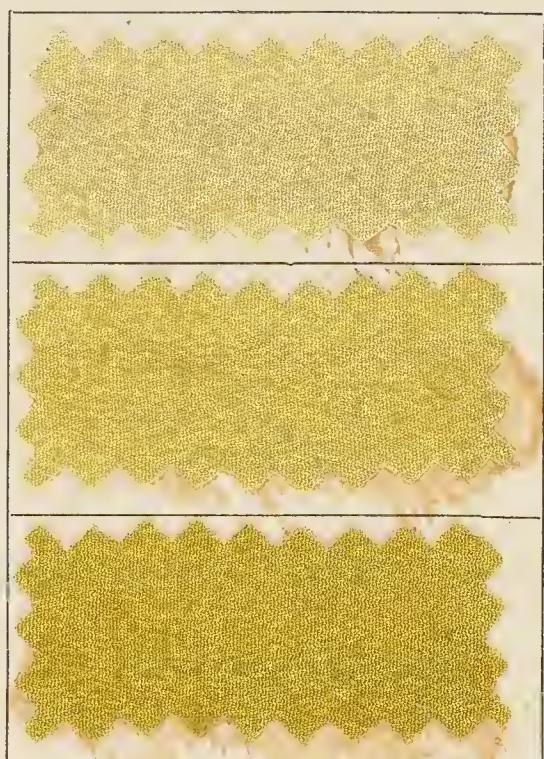
*Arancio Neolan R*

GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide.



Chargierte Seide.



1 %

3 %

7 %

0,5 %

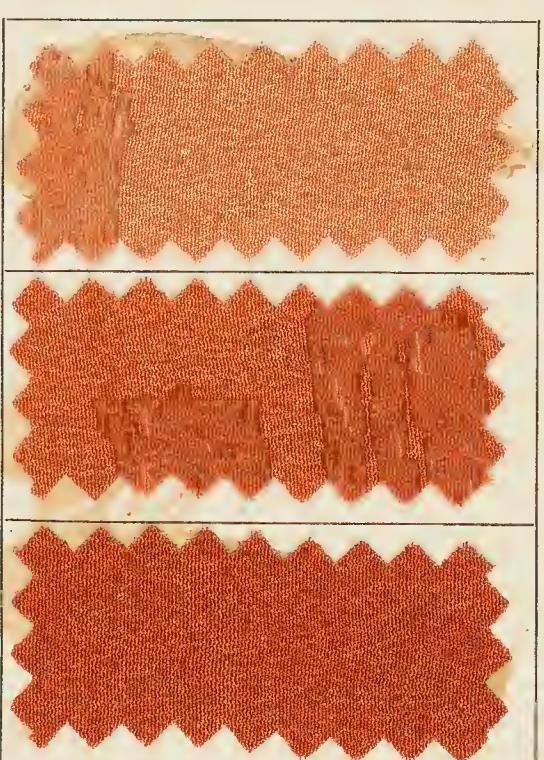
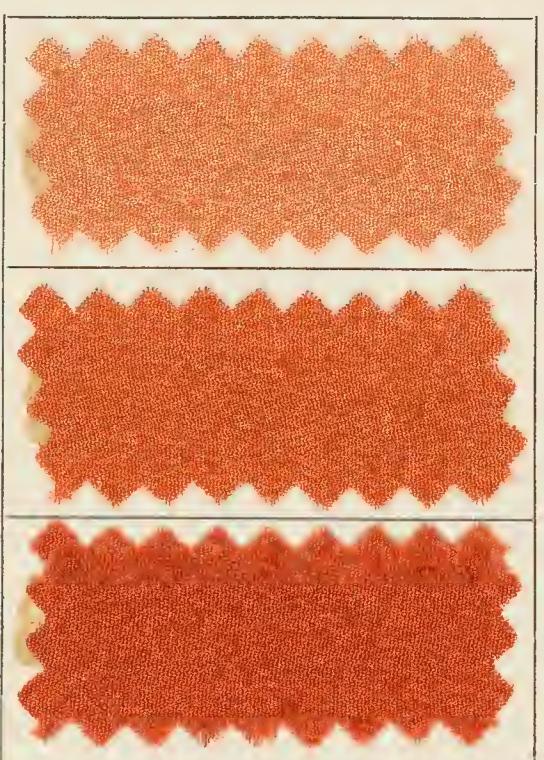
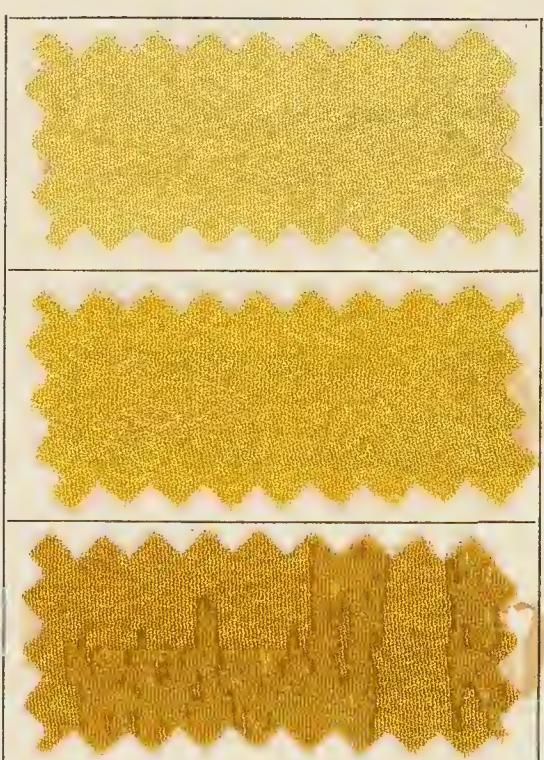
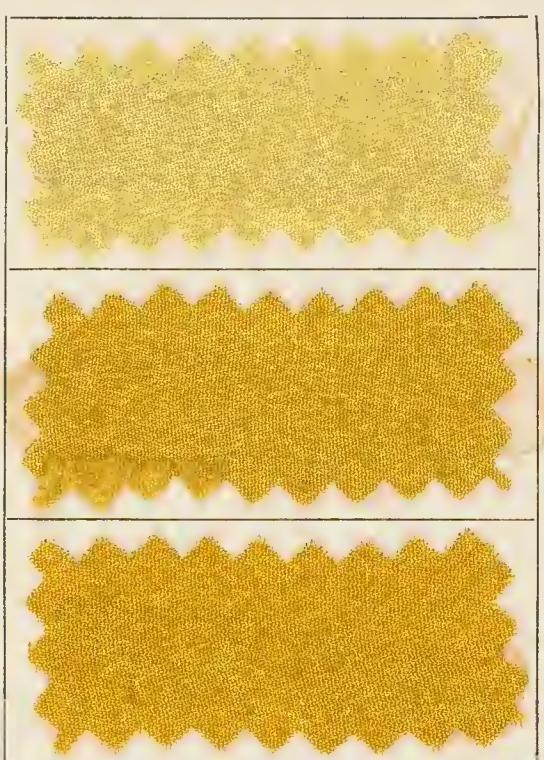
2 %

4 %

1 %

3 %

6 %



SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Neolanrosa G

*Rose Néolane G*

Neolan Pink G

*Rosa Neolan G*

---

Neolanrosa B

*Rose Néolane B*

Neolan Pink B

*Rosa Neolan B*

---

Neolanrot B

*Rouge Néolane B*

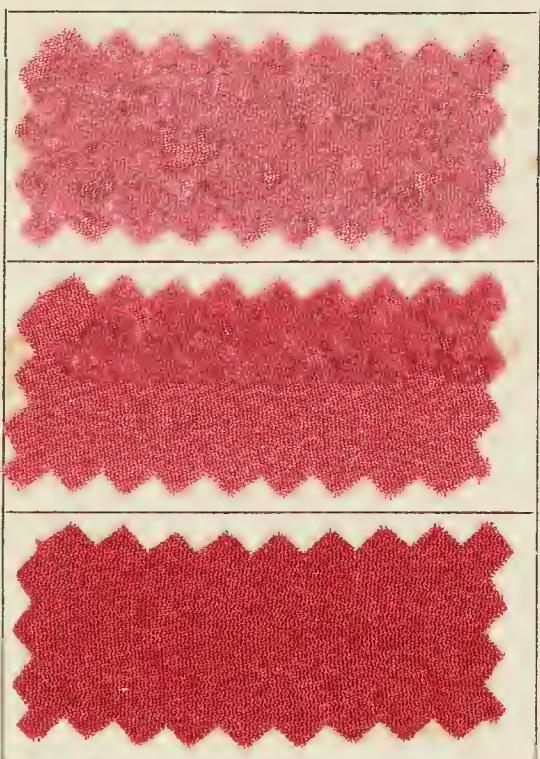
Neolan Red B

*Rosso Neolan B*

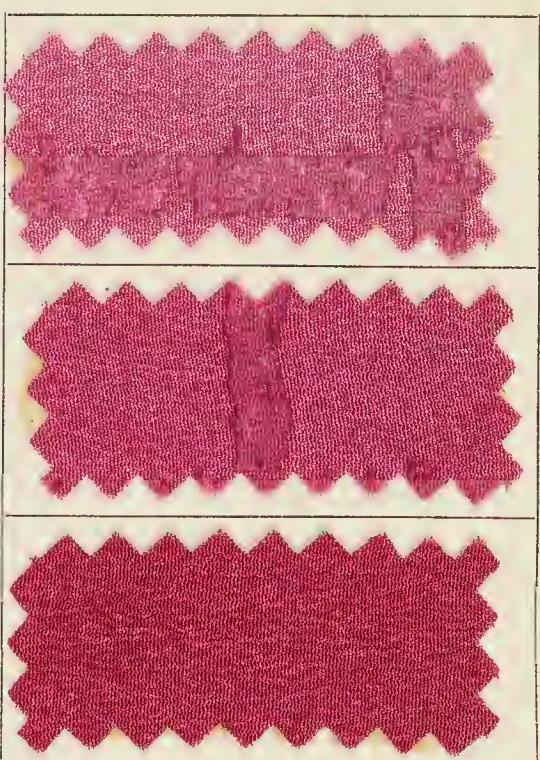
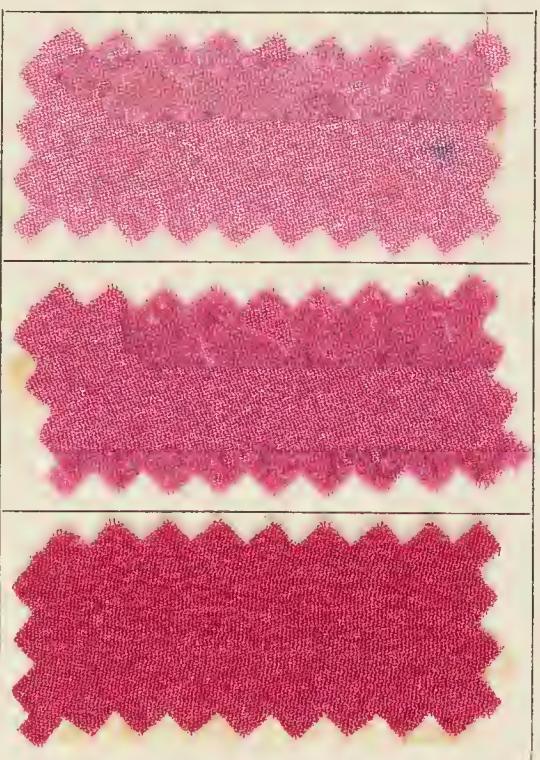
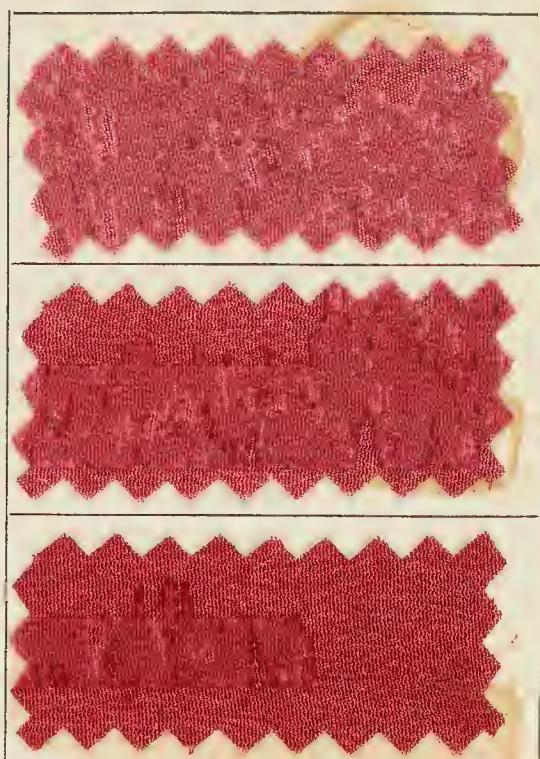
SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Soie ordinaire.



Soie chargée.



1 %

2,5 %

6 %

1 %

2,5 %

6 %

0,5 %

3 %

6 %

SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

---

Neolanviolett R

*Violet Néolane R*

Neolan Violet R

*Violetto Neolan R*

---

Neolanblau GG

*Bleu Néolane GG*

Neolan Blue GG

*Bleu Neolan GG*

---

Neolanblau G

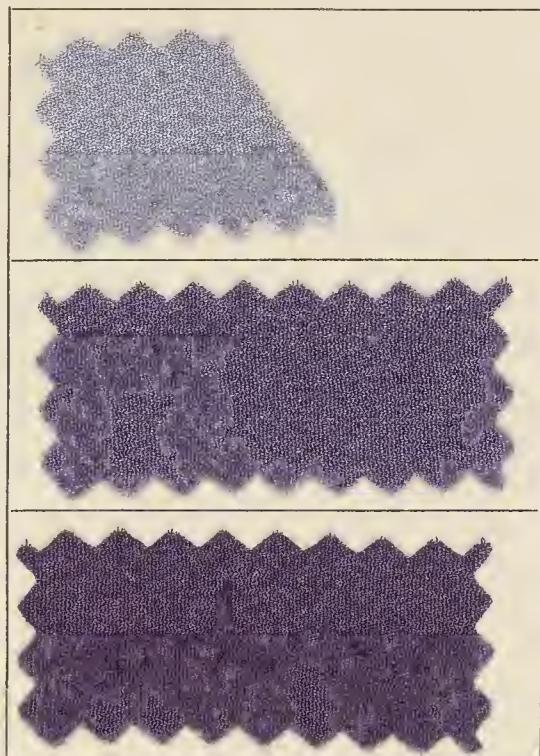
*Bleu Néolane G*

Neolan Blue G

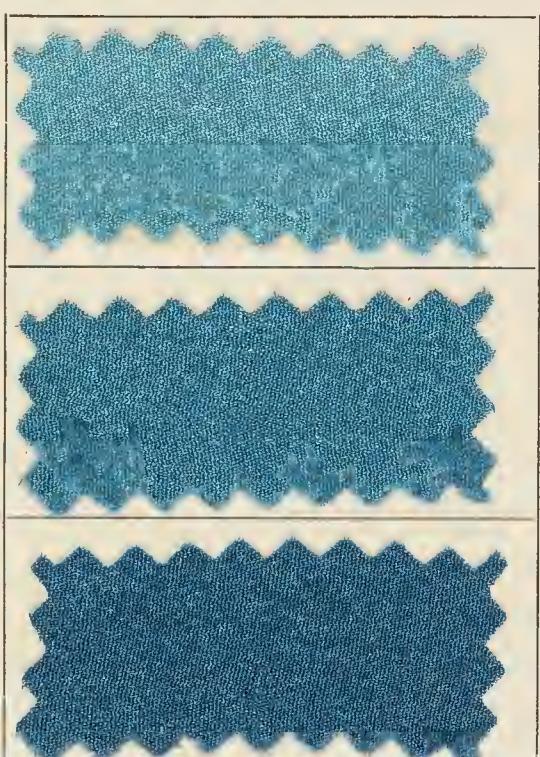
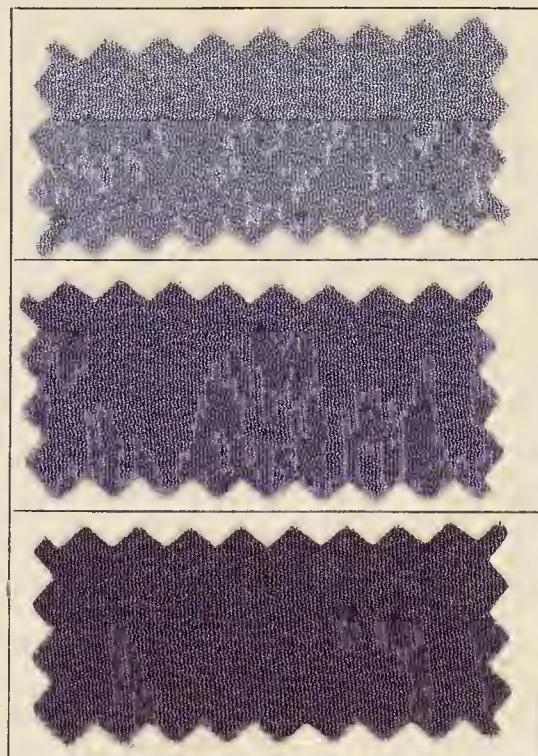
*Bleu Neolan G*

SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Ordinary Silk.



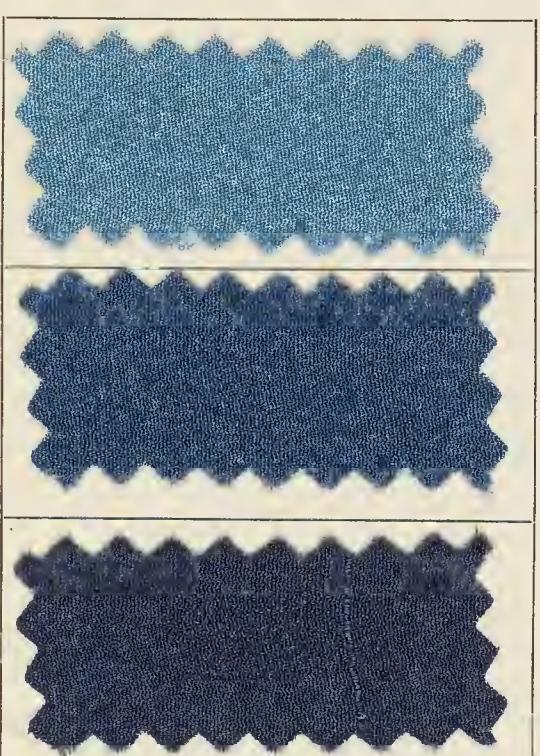
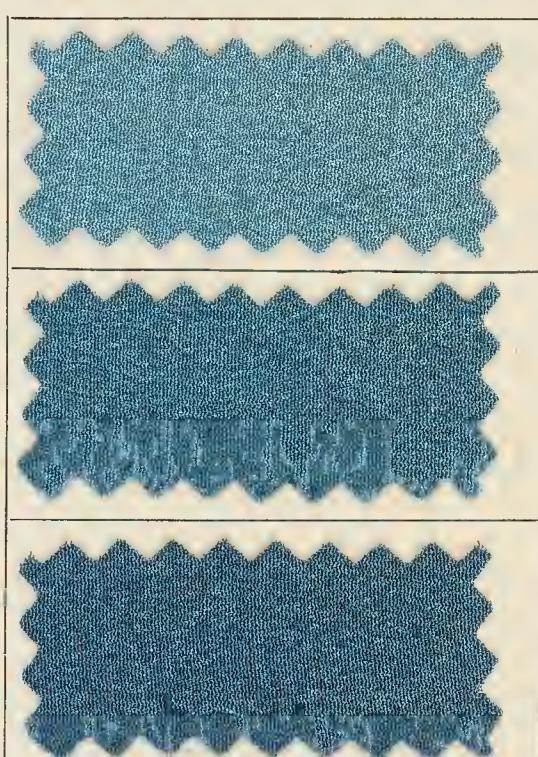
Weighted Silk.



1 %

3 %

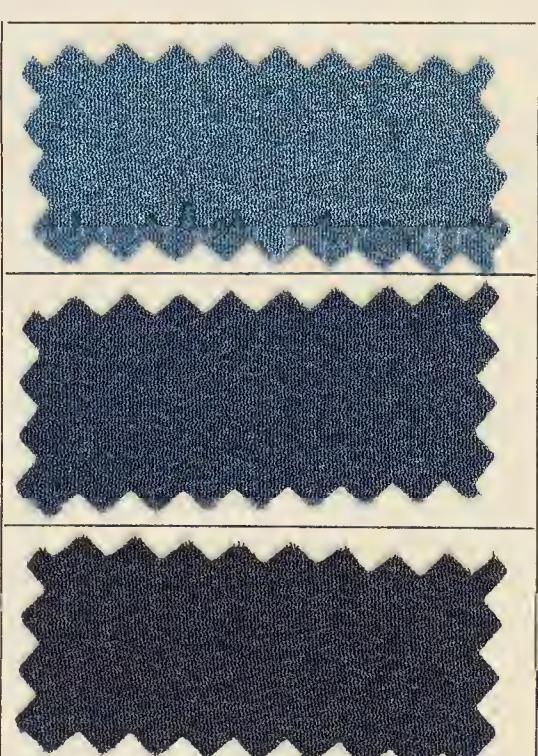
6 %



1 %

4 %

8 %



GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Neolanblau GR

*Bleu Néolane GR*

Neolan Blue GR

*Bleu Neolan GR*

---

Neolanblau BR

*Bleu Néolane BR*

Neolan Blue BR

*Bleu Neolan BR*

---

Neolanblau B

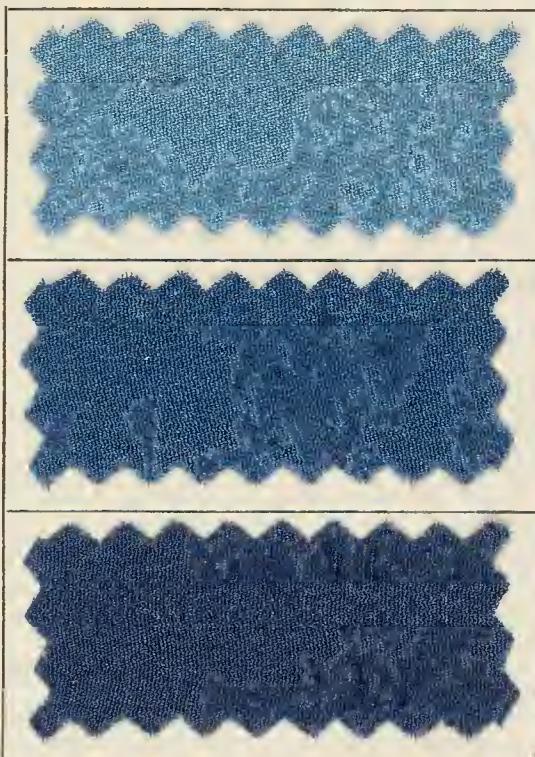
*Bleu Néolane B*

Neolan Blue B

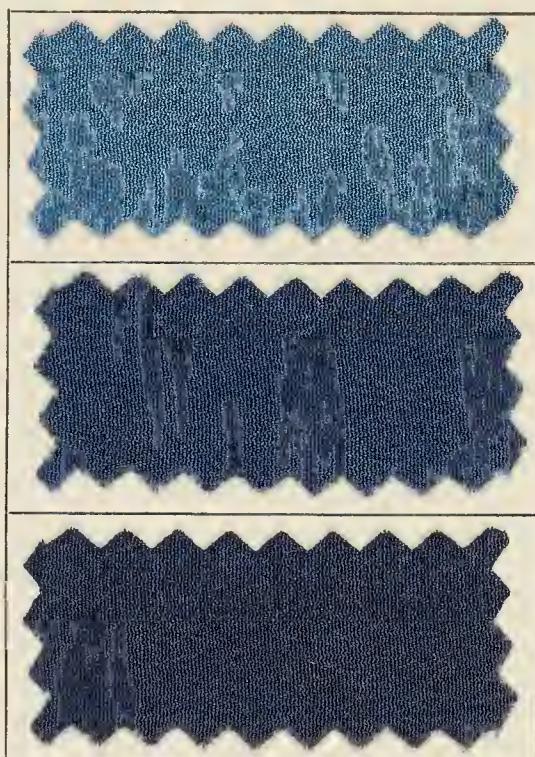
*Bleu Neolan B*

# GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide.



Chargierte Seide.



1 %

4 %

8 %

1 %

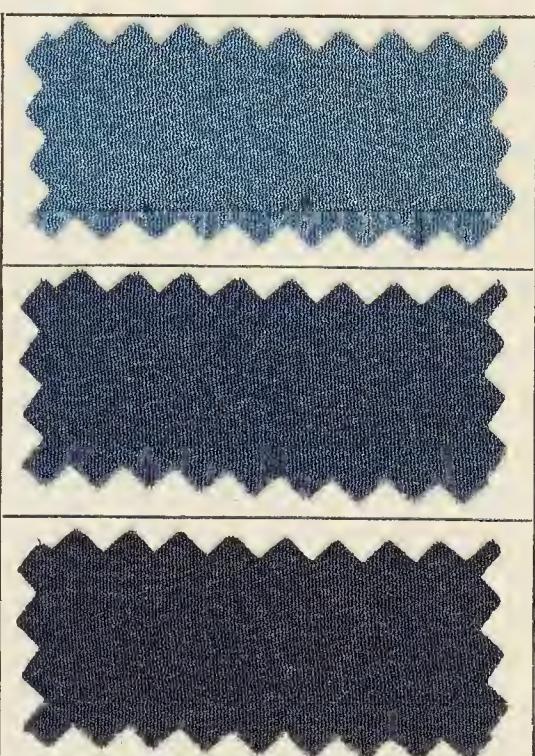
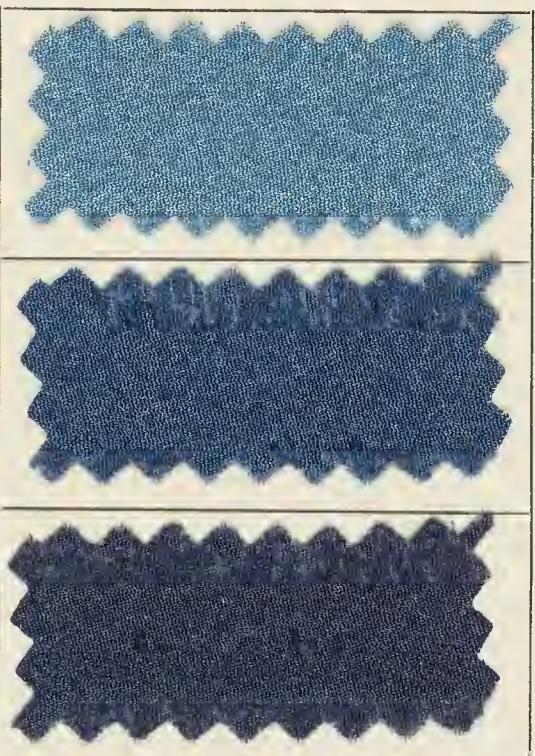
4 %

8 %

1 %

4 %

8 %



# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Neolanmarineblau R

*Bleu marine Néolane R*

Neolan Navy Blue R

*Bleu marino Neolan R*

---

Neolangrün B

*Vert Néolane B*

Neolan Green B

*Verde Neolan B*

---

Neolangrün BL konz.

*Vert Néolane BL conc.*

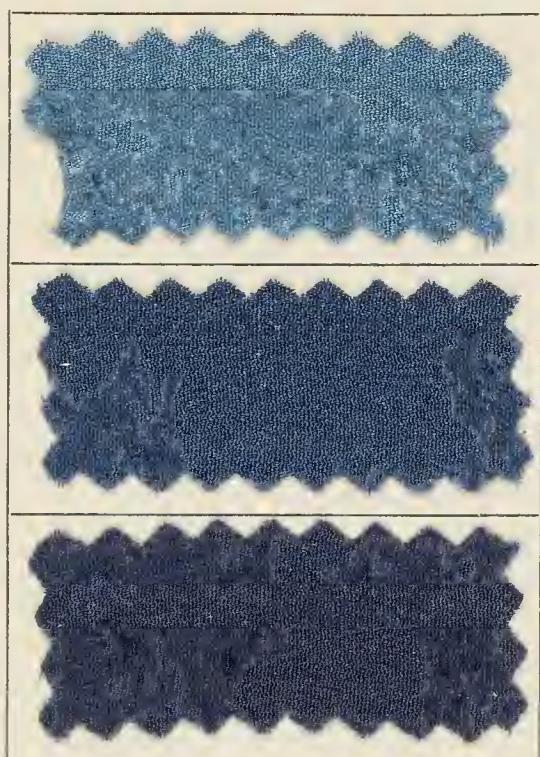
Neolan Green BL conc.

*Verde Neolan BL conc.*

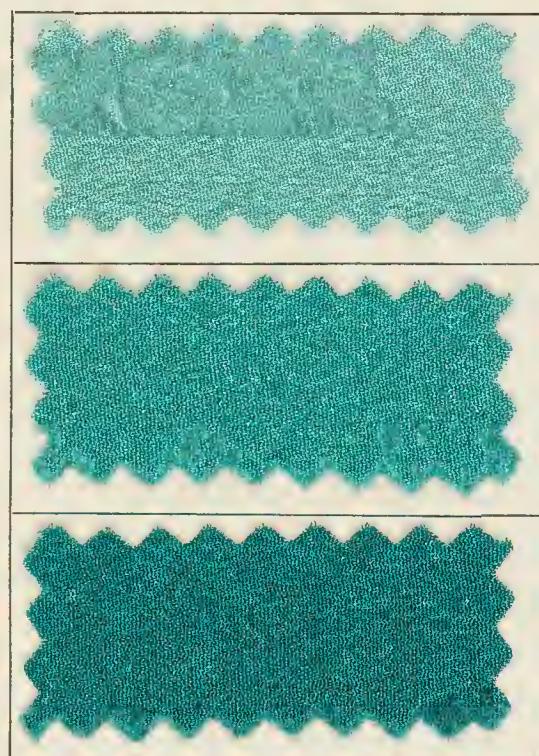
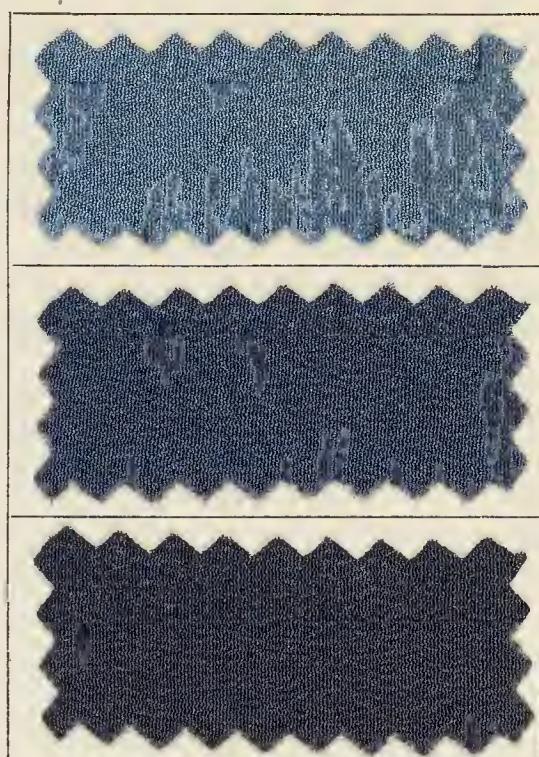
# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Soie ordinaire.



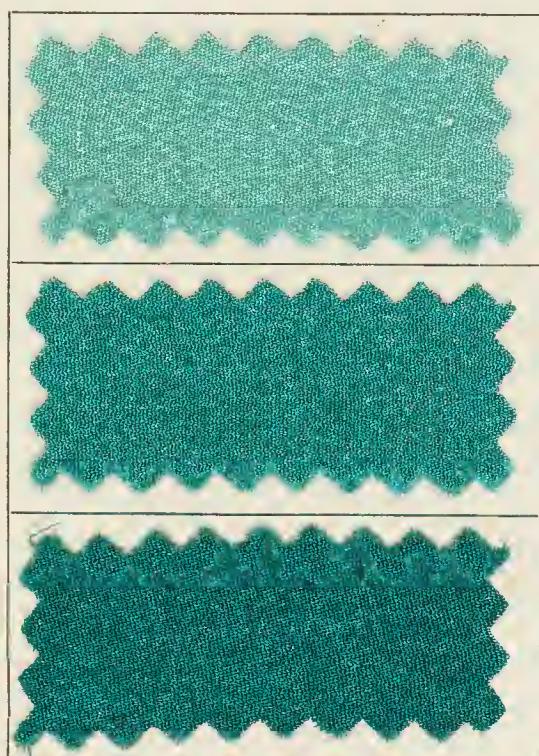
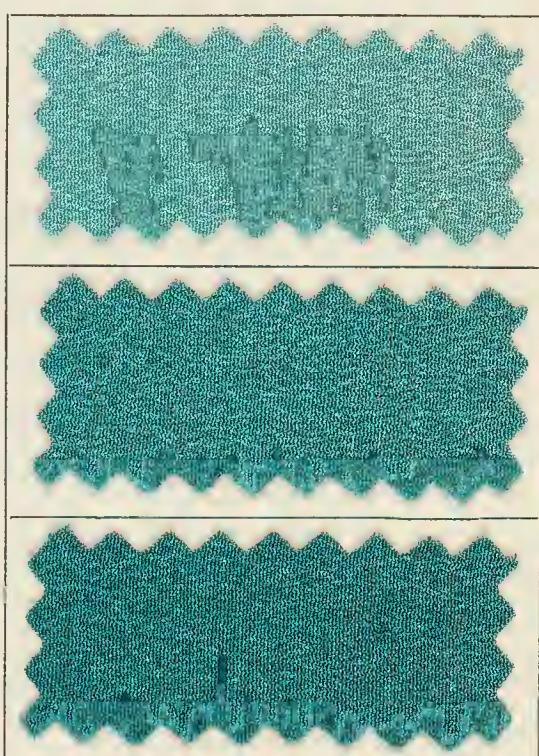
Soie chargée.



1 %

3 %

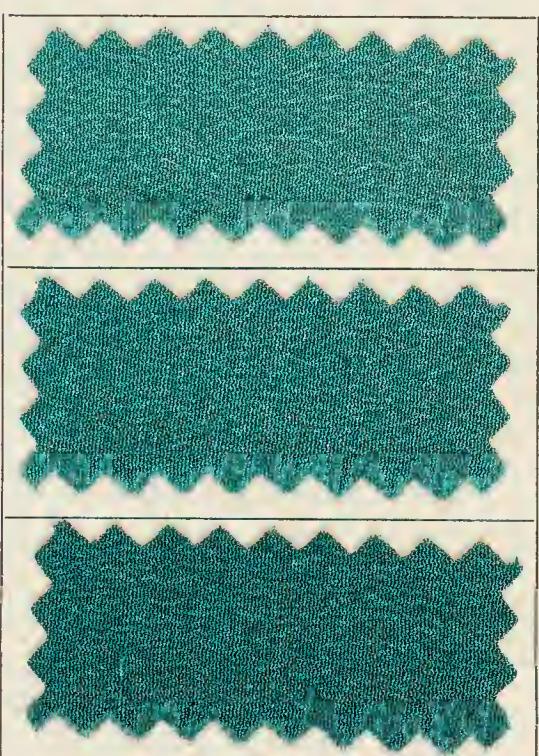
6 %



0,5 %

2 %

4 %



SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Neolanschwarz GG

*Noir Néolane GG*

Neolan Black GG

*Nero Neolan GG*

---

Neolanschwarz 2 R

*Noir Néolane 2 R*

Neolan Black 2 R

*Nero Neolan 2 R*

---

Neolanschwarz B

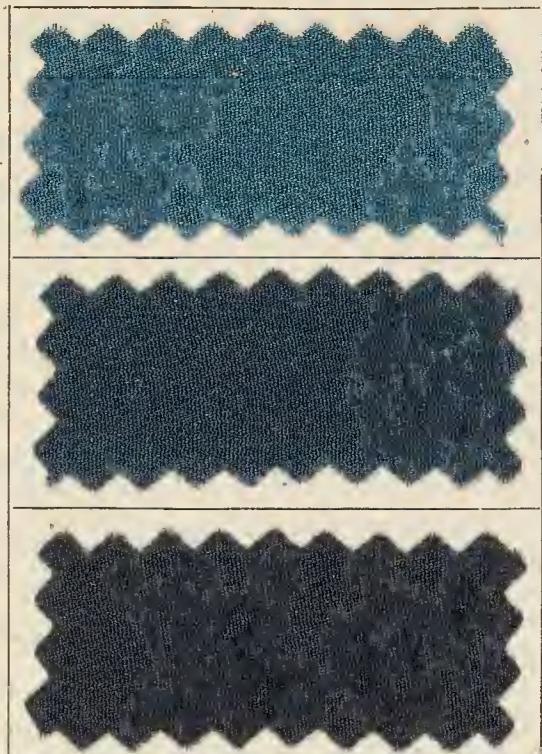
*Noir Néolane B*

Neolan Black B

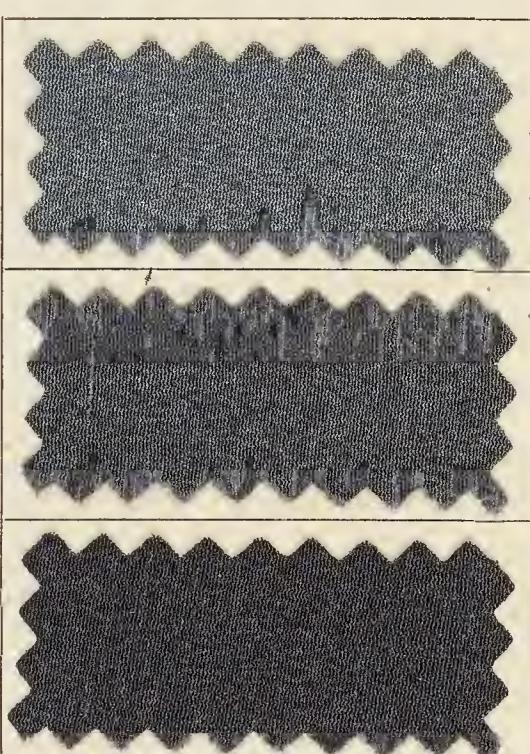
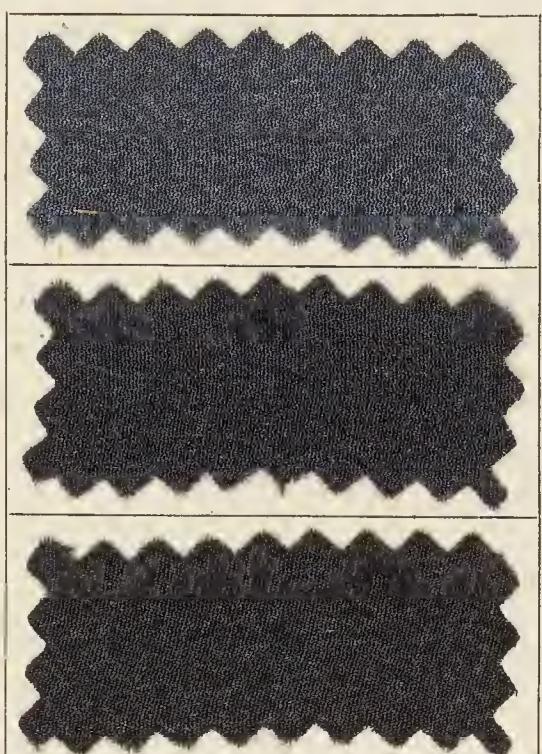
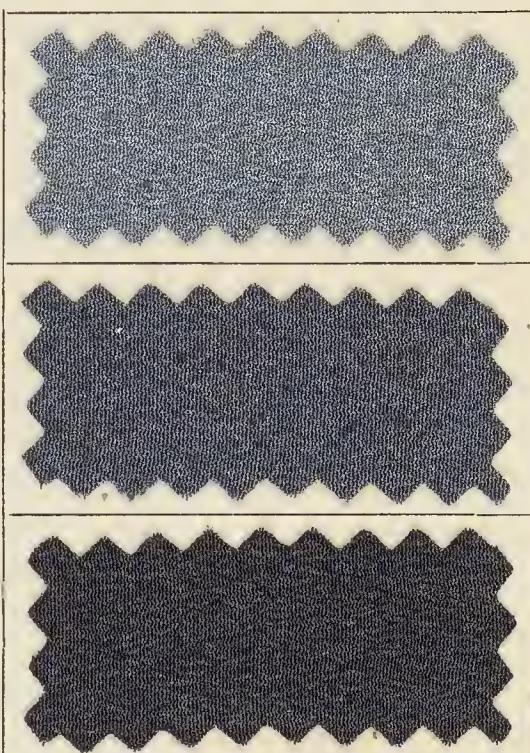
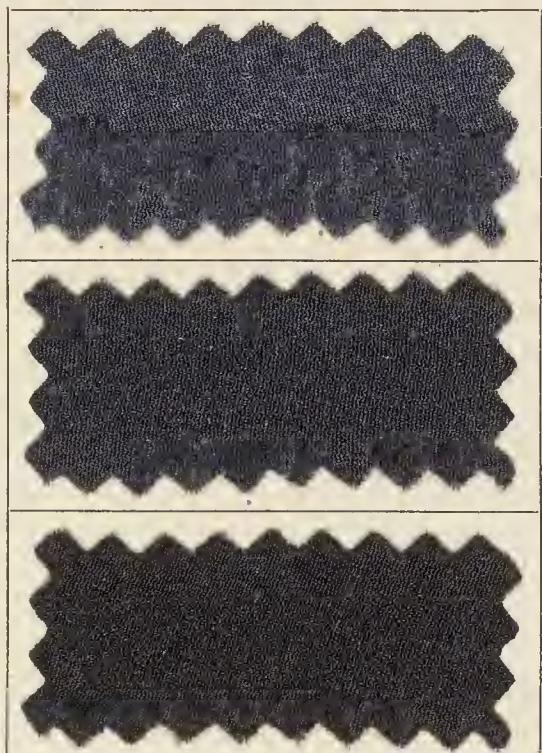
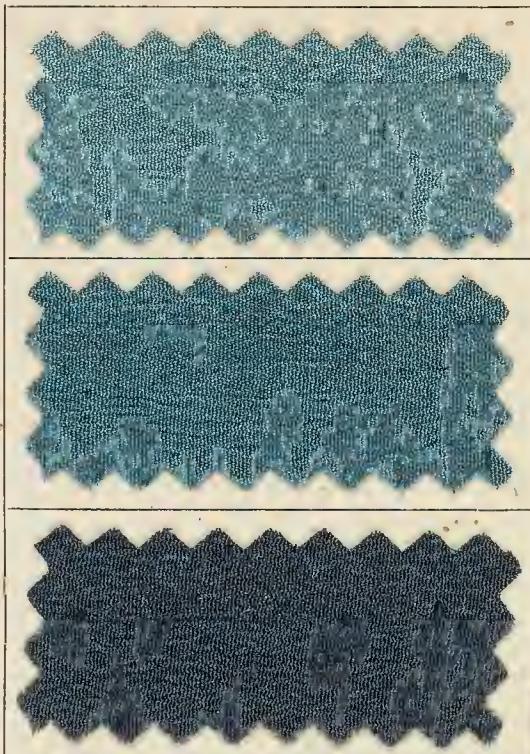
*Nero Neolan B*

SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Ordinary Silk.



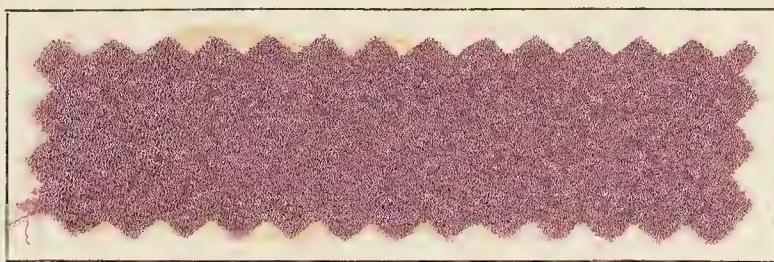
Weighted Silk.



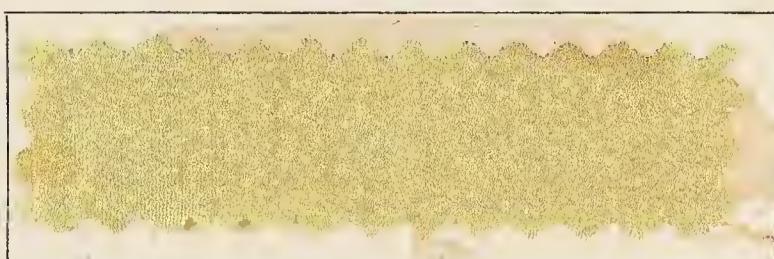
GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

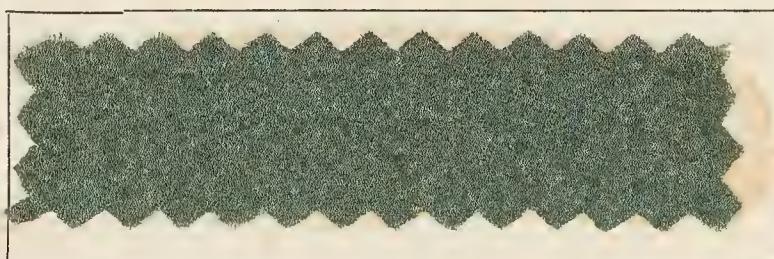
1    %    Rose Néolane B  
 0,5    %    Jaune Néolane G  
 0,5    %    Vert Néolane B



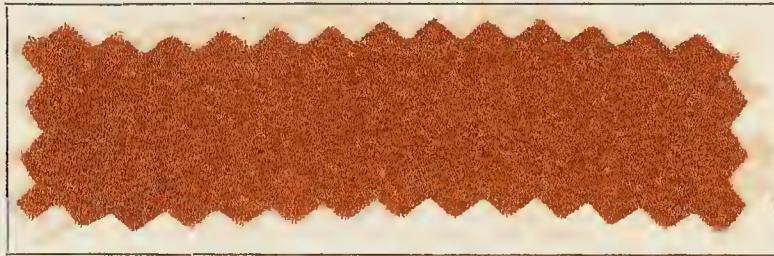
0,25    %    Jaune Néolane GR  
 0,025    %    Vert Néolane BL conc.



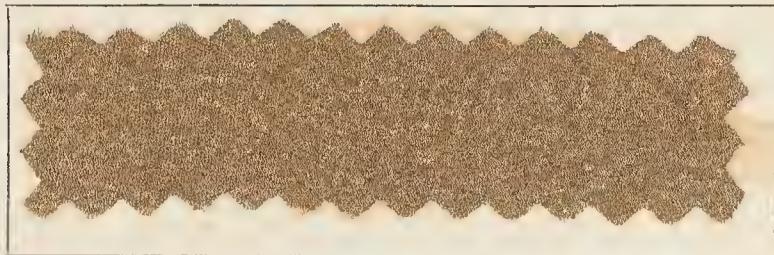
2    %    Bleu Néolane GG  
 0,5    %    Orange Néolane R  
 0,5    %    Jaune Néolane GR



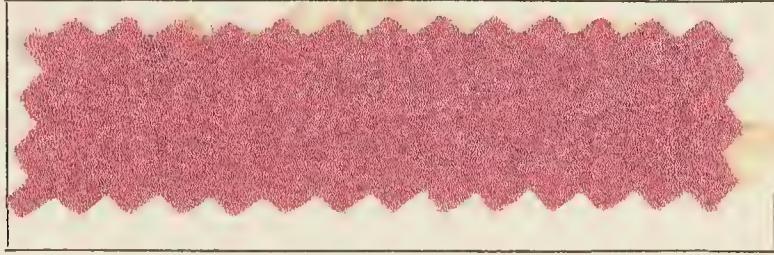
3    %    Orange Néolane R  
 3    %    Jaune Néolane GR  
 0,3    %    Bleu Néolane GG



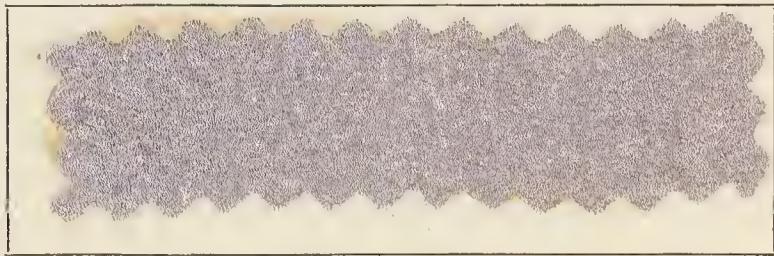
1,5    %    Jaune Néolane G  
 0,75    %    Orange Néolane R  
 0,6    %    Bleu Néolane GG



1    %    Jaune Néolane G  
 1    %    Rouge Néolane B



0,2    %    Bleu Néolane GG  
 0,1    %    Orange Néolane R  
 0,1    %    Rose Néolane B

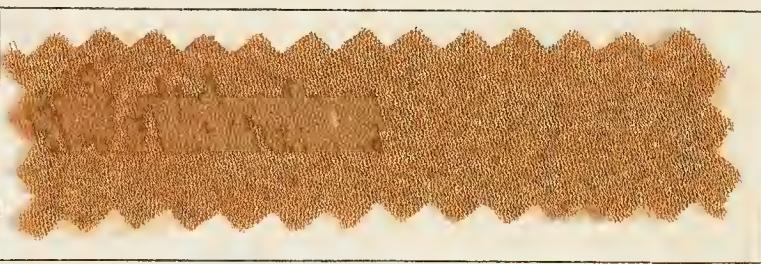


# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE A BÂLE.

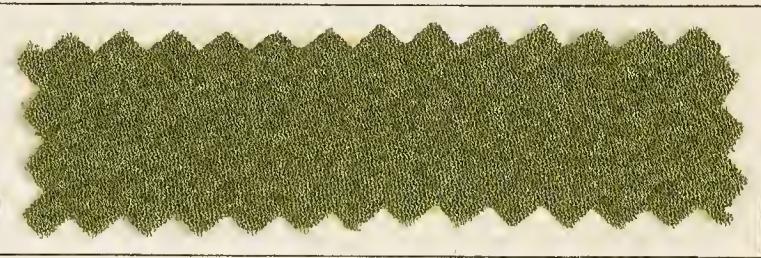
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Gewöhnliche Seide. — Soie ordinaire. — Ordinary Silk.

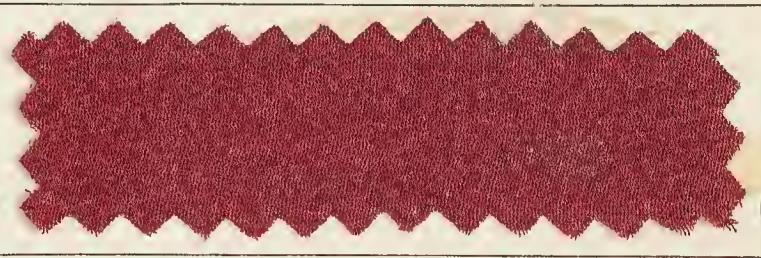
1 % Orange Néolane R  
 1 % Jaune Néolane GR  
 0,1 % Bleu Néolane GG



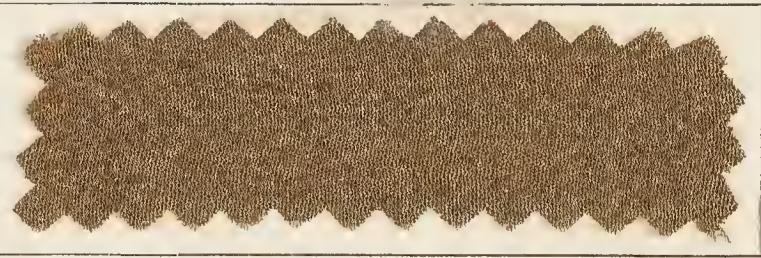
1,5 % Bleu Néolane GG  
 1,5 % Jaune Néolane GR  
 0,45 % Orange Néolane R



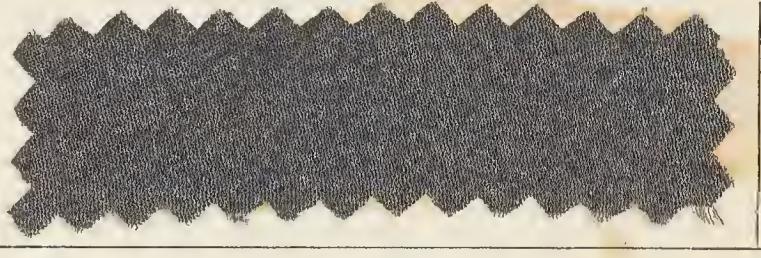
6 % Jaune Néolane G  
 6 % Rouge Néolane B



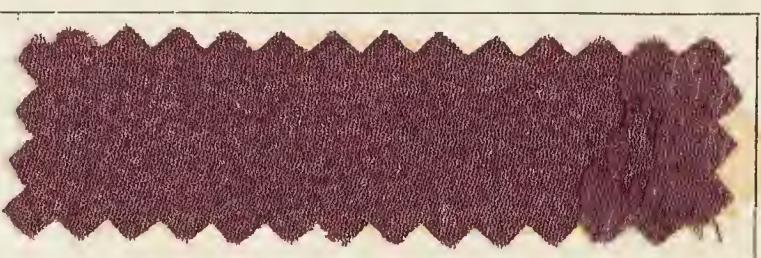
3 % Jaune Néolane G  
 1,5 % Orange Néolane R  
 1,2 % Bleu Néolane GG



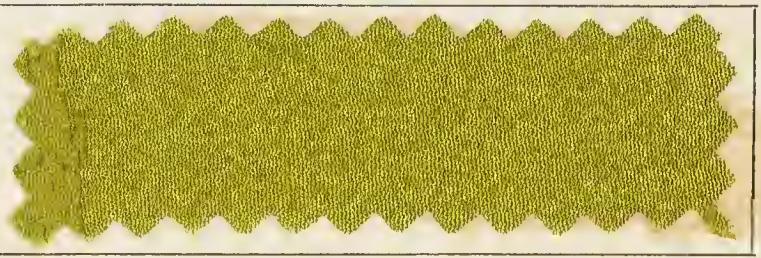
2 % Bleu Néolane GG  
 1 % Orange Néolane R



6 % Rose Néolane B  
 3 % Jaune Néolane G  
 3 % Vert Néolane B



2,5 % Jaune Néolane GR  
 0,25 % Vert Néolane BL conc.

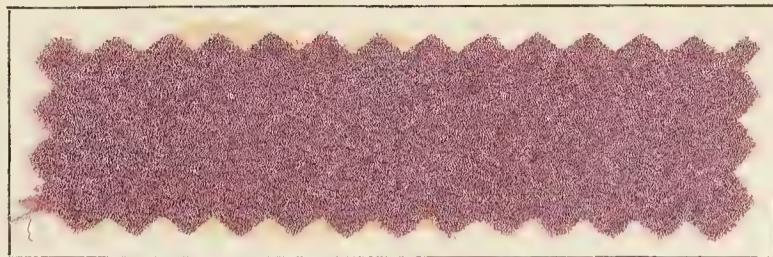


GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

1 % Neolan Pink B  
0.5 % Neolan Yellow G  
0.5 % Neolan Green B

1 % Rosa Neolan B  
0.5 % Giallo Neolan G  
0.5 % Verde Neolan B



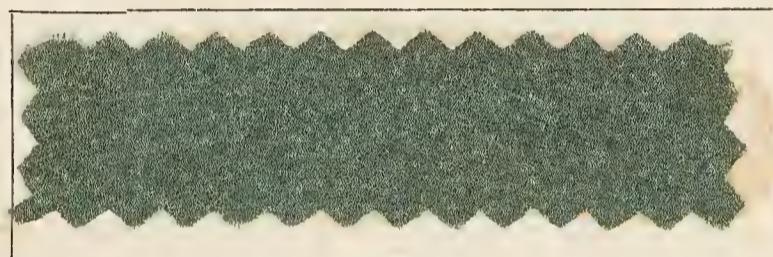
0.25 % Neolan Yellow GR  
0.025 % Neolan Green BL conc.

0.25 % Giallo Neolan GR  
0.025 % Verde Neolan BL conc.



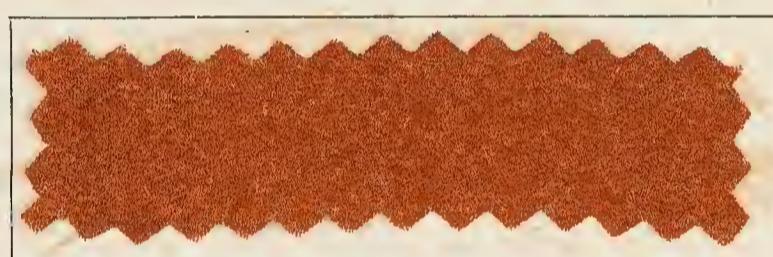
2 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Orange R  
0.5 % Neolan Yellow GR

2 % Bleu Neolan GG  
0.5 % Arancio Neolan R  
0.5 % Giallo Neolan GR



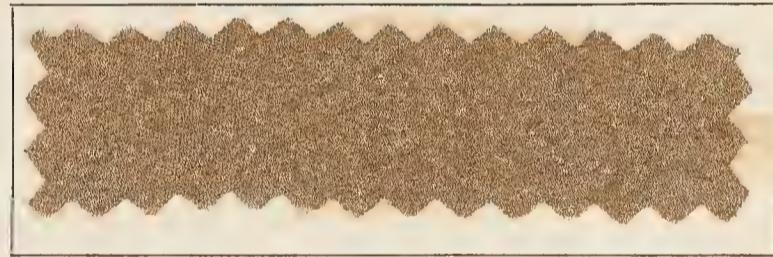
3 % Neolan Orange R  
3 % Neolane Yellow GR  
0.3 % Neolan Blue GG

3 % Arancio Neolan R  
3 % Giallo Neolan GR  
0.3 % Bleu Neolan GG



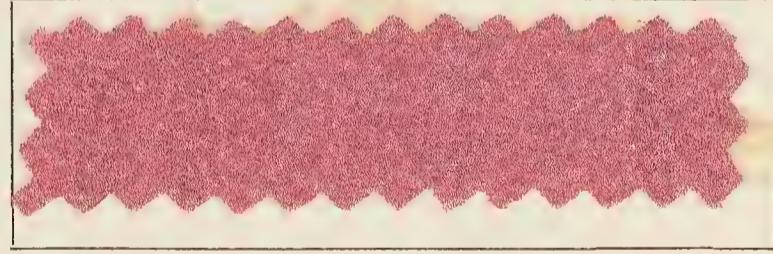
1.5 % Neolan Yellow G  
0.75 % Neolan Orange R  
0.6 % Neolan Blue GG

1.5 % Giallo Neolan G  
0.75 % Arancio Neolan R  
0.6 % Bleu Neolan GG



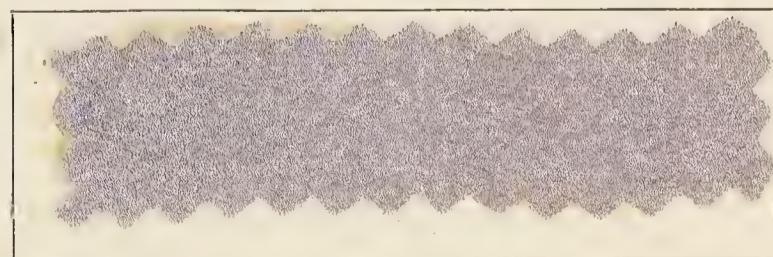
1 % Neolan Yellow G  
1 % Neolan Red B

1 % Giallo Neolan G  
1 % Rosso Neolan B



0.2 % Neolan Blue GG  
0.1 % Neolan Orange R  
0.1 % Neolan Pink B

0.2 % Bleu Neolan GG  
0.1 % Arancio Neolan R  
0.1 % Rosa Neolan B

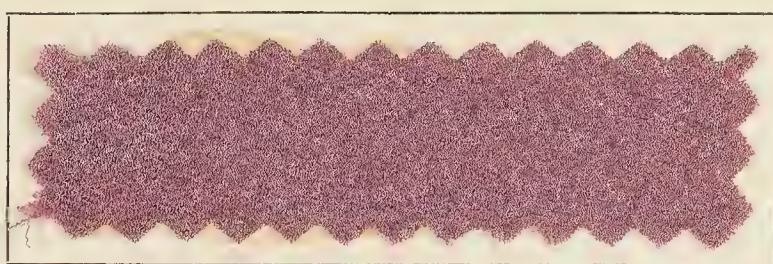




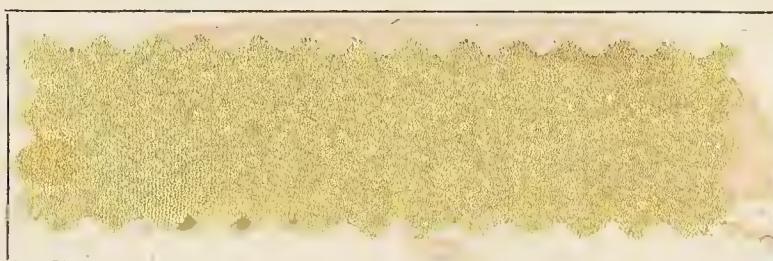
GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

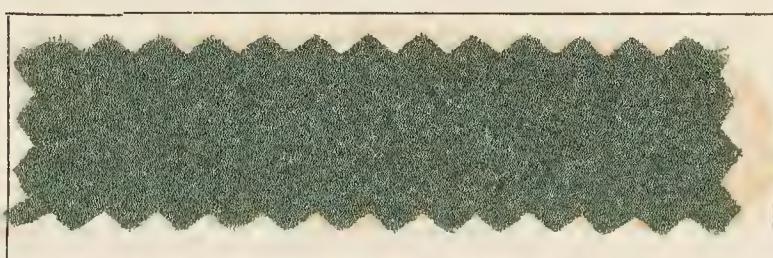
1    %    Neolanrosa B  
0,5    %    Neolangelb G  
0,5    %    Neolangrün B



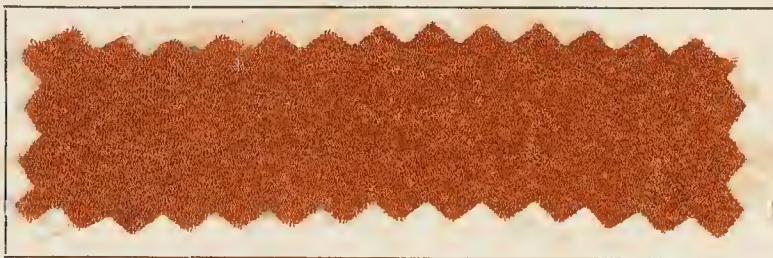
0,25    %    Neolangelb GR  
0,025    %    Neolangrün BL konz.



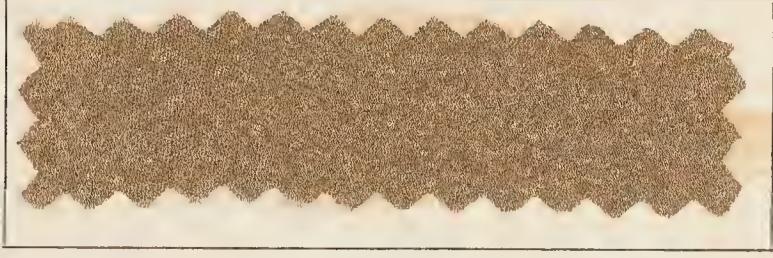
2    %    Neolanblau GG  
0,5    %    Neolanorange R  
0,5    %    Neolangelb GR



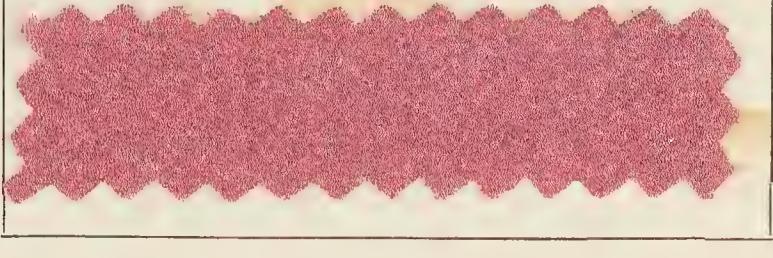
3    %    Neolanorange R  
3    %    Neolangelb GR  
0,3    %    Neolanblau GG



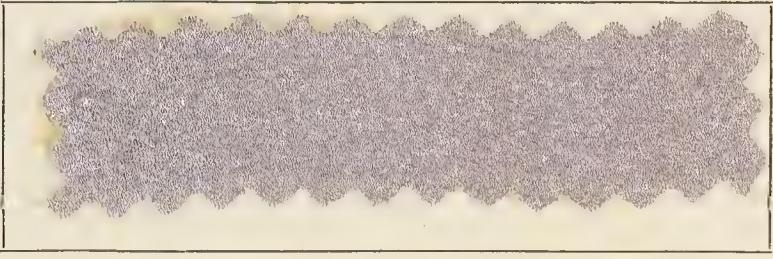
1,5    %    Neolangelb G  
0,75    %    Neolanorange R  
0,6    %    Neolanblau GG



1    %    Neolangelb G  
1    %    Neolanrot B



0,2    %    Neolanblau GG  
0,1    %    Neolanorange R  
0,1    %    Neolanrosa B







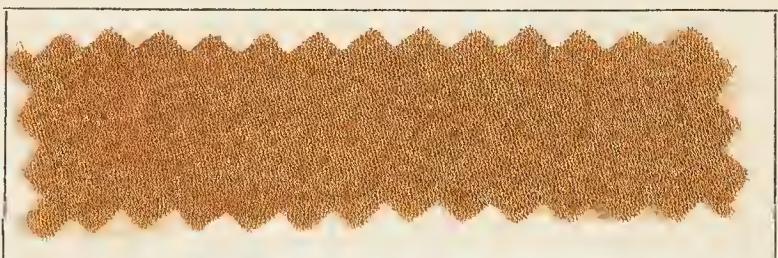
SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE A BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

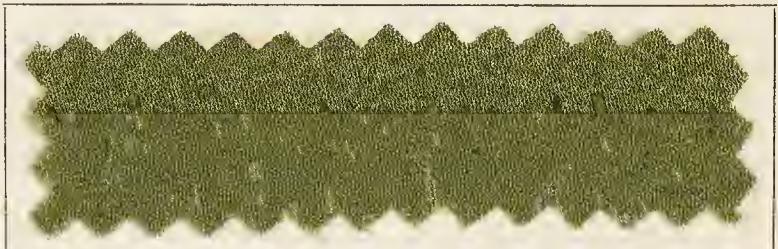
1   % Neolan Orange R  
1   % Neolan Yellow GR  
0.1 % Neolan Blue GG

1   % *Arancio Neolan R*  
1   % *Giallo Neolan GR*  
0,1 % *Bleu Neolan GG*



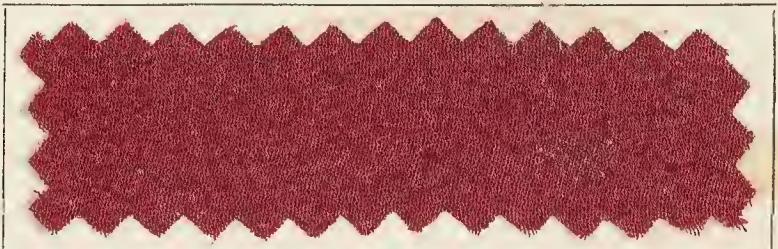
1.5 % Neolan Blue GG  
1.5 % Neolan Yellow GR  
0.45 % Neolan Orange R

1,5 % *Bleu Neolan GG*  
1,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,45 % *Arancio Neolan R*



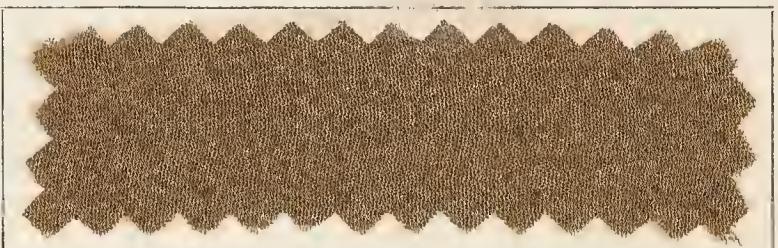
6   % Neolan Yellow G  
6   % Neolan Red B

6   % *Giallo Neolan G*  
6   % *Rosso Neolan B*



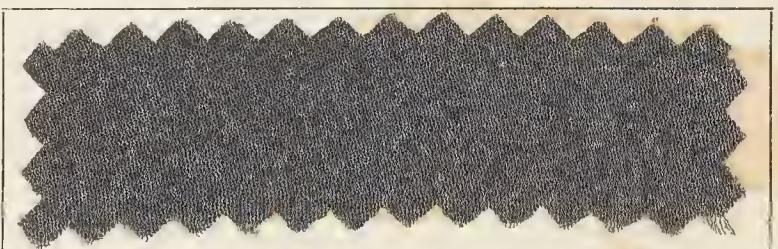
3   % Neolan Yellow G  
1.5 % Neolan Orange R  
1.2 % Neolan Blue GG

3   % *Giallo Neolan G*  
1,5 % *Arancio Neolan R*  
1,2 % *Bleu Neolan GG*



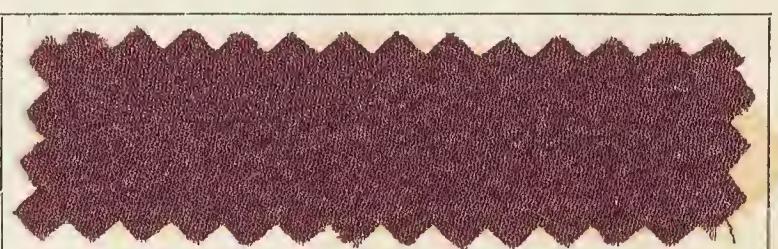
2   % Neolan Blue GG  
1   % Neolan Orange R

2   % *Bleu Neolan GG*  
1   % *Arancio Neolan R*



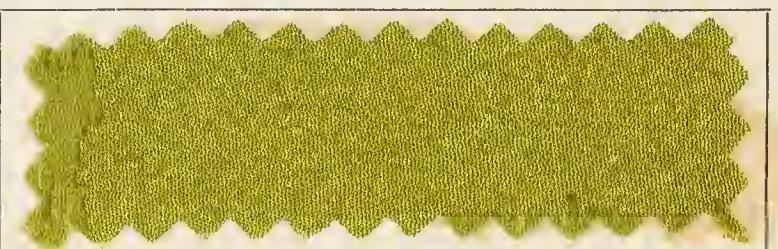
6   % Neolan Pink B  
3   % Neolan Yellow G  
3   % Neolan Green B

6   % *Rosa Neolan B*  
3   % *Giallo Neolan G*  
3   % *Verde Neolan B*



2.5 % Neolan Yellow GR  
0.25 % Neolan Green BL conc.

2,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,25 % *Verde Neolan BL conc.*



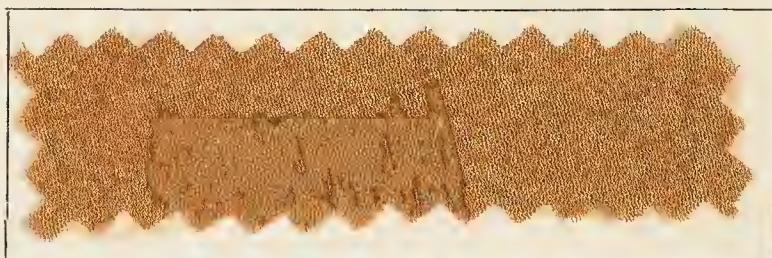


# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE A BÂLE.

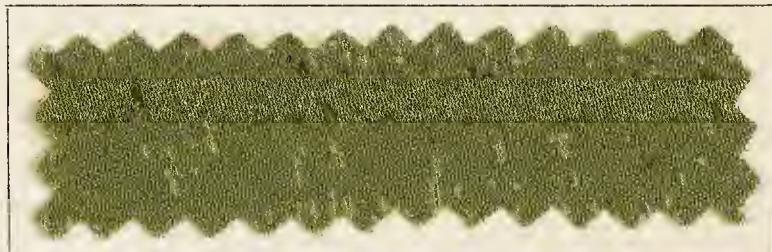
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

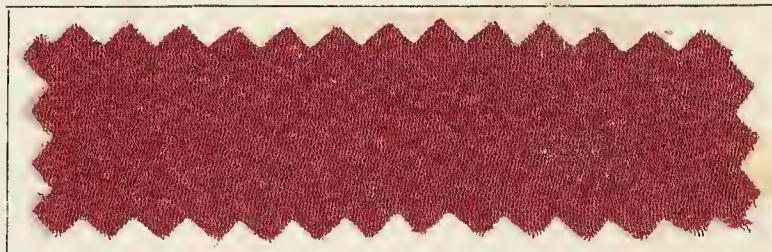
1    % Neolanorange R  
 1    % Neolangelb GR  
 0,1 % Neolanblau GG



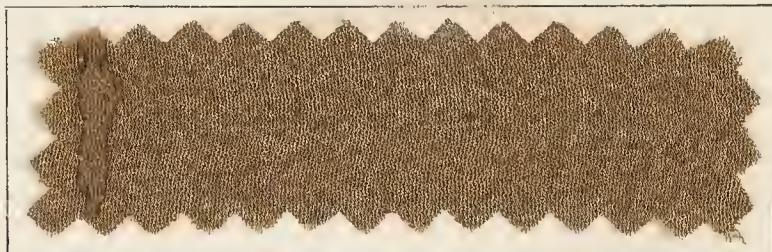
1,5 % Neolanblau GG  
 1,5 % Neolangelb GR  
 0,45 % Neolanorange R



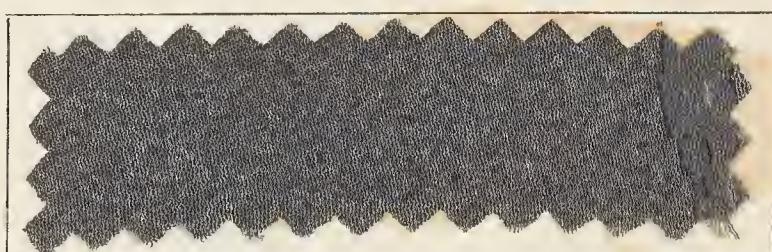
6    % Neolangelb G  
 6    % Neolanrot B



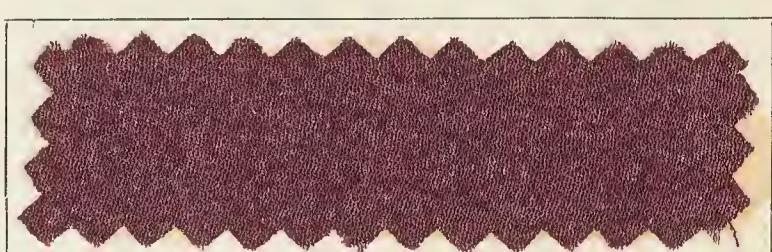
3    % Neolangelb G  
 1,5 % Neolanorange R  
 1,2 % Neolanblau GG



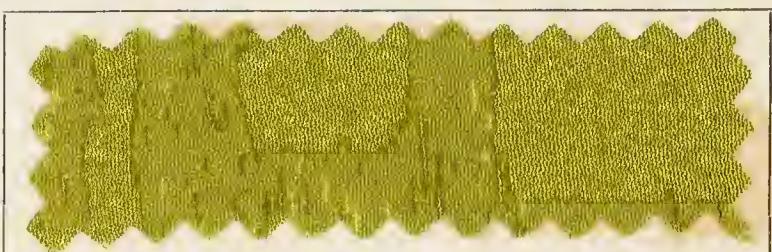
2    % Neolanblau GG  
 1    % Neolanorange R



6    % Neolanrosa B  
 3    % Neolangelb G  
 3    % Neolangrün B



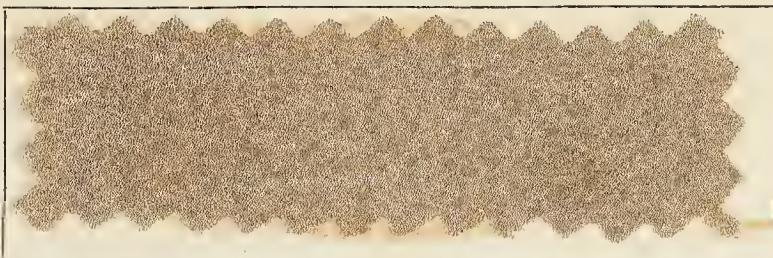
2,5 % Neolangelb GR  
 0,25 % Neolangrün BL konz.



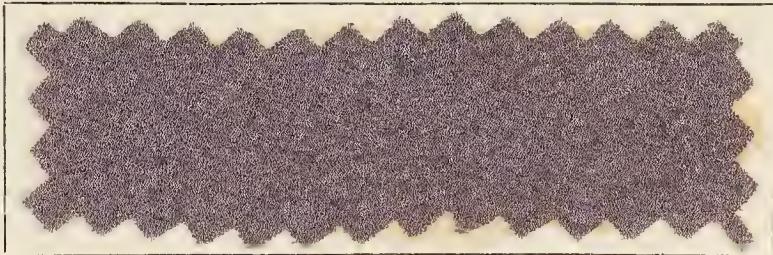
SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

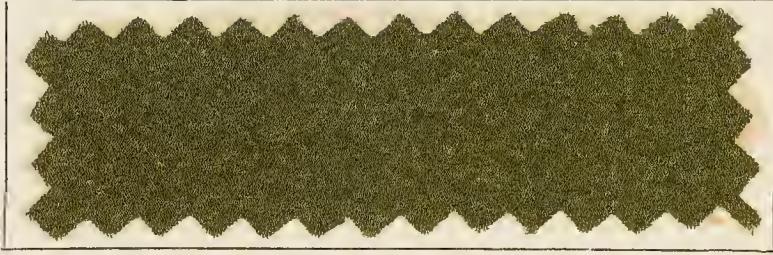
0,5 % *Jaune Néolane G*  
0,25 % *Orange Néolane R*  
0,2 % *Bleu Néolane GG*



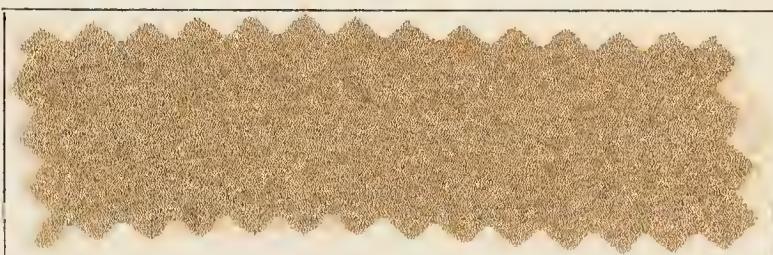
1 % *Bleu Néolane GG*  
0,5 % *Orange Néolane R*  
0,5 % *Rose Néolane B*



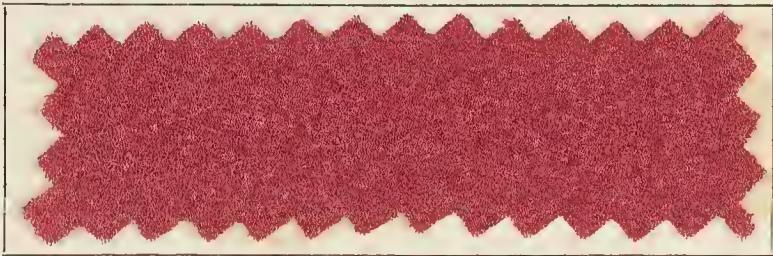
3 % *Bleu Néolane GG*  
3 % *Jaune Néolane GR*  
0,9 % *Orange Néolane R*



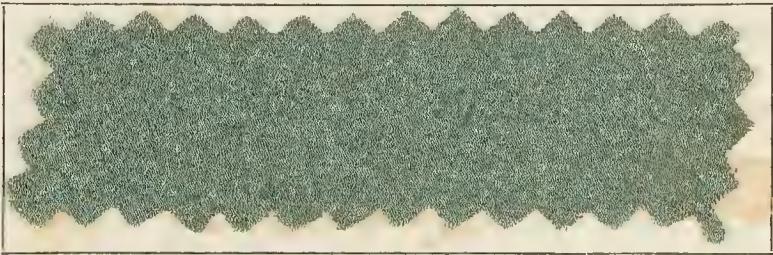
0,25 % *Orange Néolane R*  
0,25 % *Jaune Néolane GR*  
0,15 % *Bleu Néolane G*



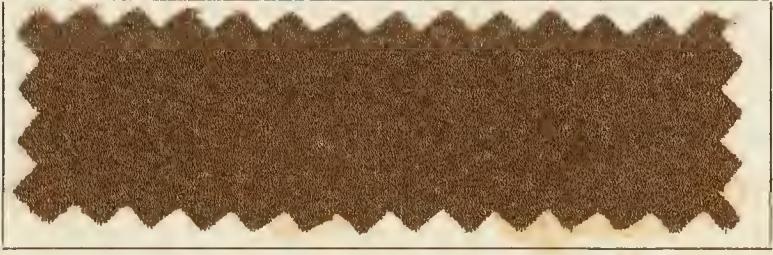
3 % *Jaune Néolane G*  
3 % *Rouge Néolane B*



1 % *Bleu Néolane GG*  
0,25 % *Orange Néolane R*  
0,25 % *Jaune Néolane GR*



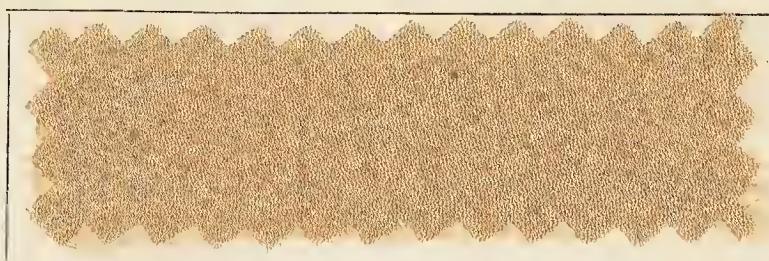
3 % *Orange Néolane R*  
3 % *Jaune Néolane GR*  
1,5 % *Bleu Néolane G*



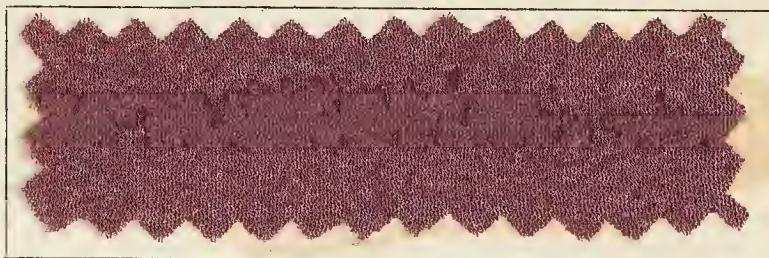
GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

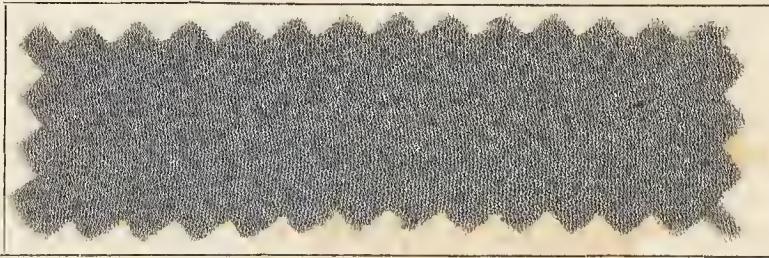
0,2 % Orange Néolane R  
0,2 % Jaune Néolane GR  
0,02 % Bleu Néolane GG



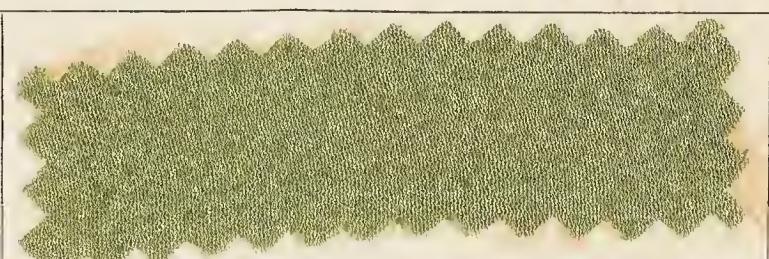
3 % Rose Néolane B  
1,5 % Jaune Néolane G  
1,5 % Vert Néolane B



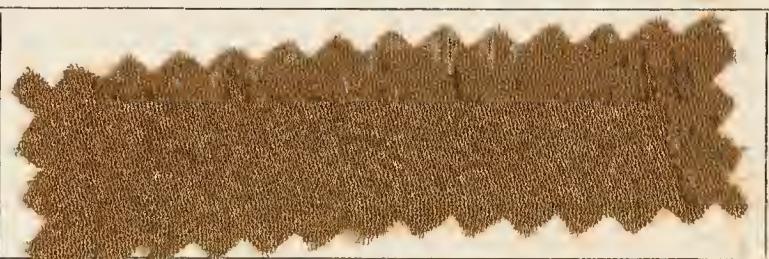
1 % Bleu Néolane GG  
0,5 % Orange Néolane R



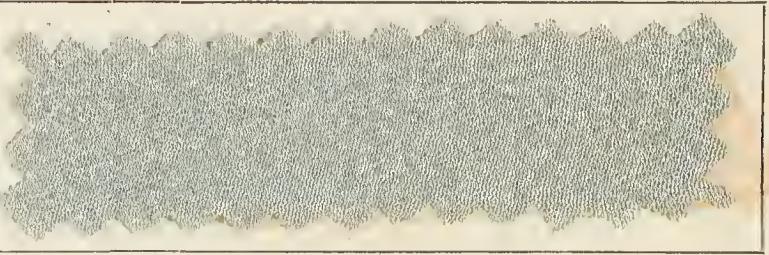
0,5 % Bleu Néolane GG  
0,5 % Jaune Néolane GR  
0,15 % Orange Néolane R



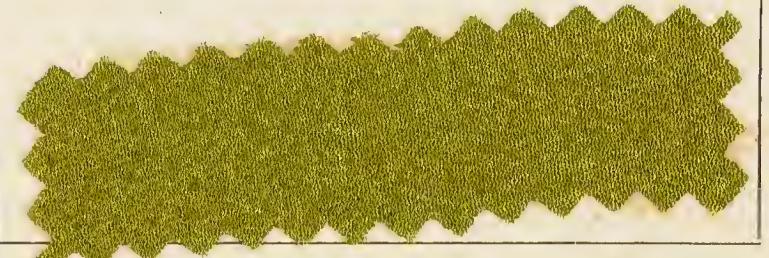
1,5 % Orange Néolane R  
1,5 % Jaune Néolane GR  
0,75 % Bleu Néolane G



0,2 % Bleu Néolane GG  
0,05 % Orange Néolane R  
0,05 % Jaune Néolane GR



5 % Jaune Néolane GR  
0,5 % Vert Néolane BL conc.

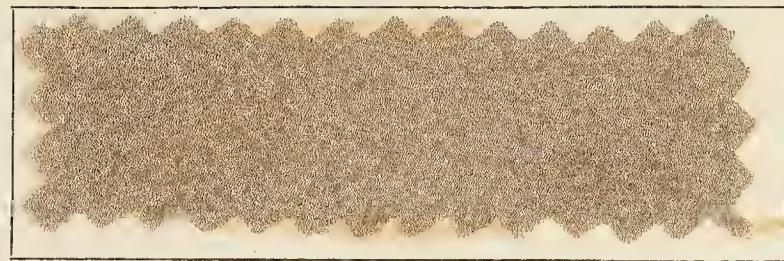


SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

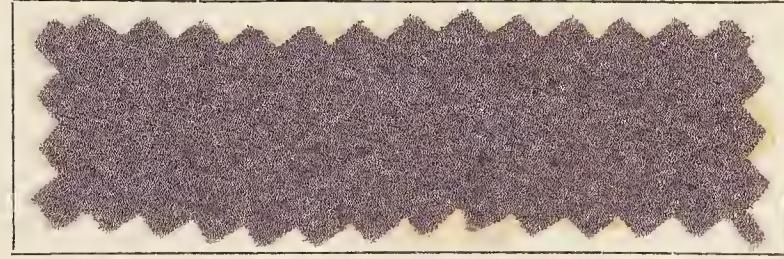
0.5 % Neolan Yellow G  
0.25 % Neolan Orange R  
0.2 % Neolan Blue GG

0.5 % *Giallo Neolan G*  
0.25 % *Arancio Neolan R*  
0.2 % *Bleu Neolan GG*



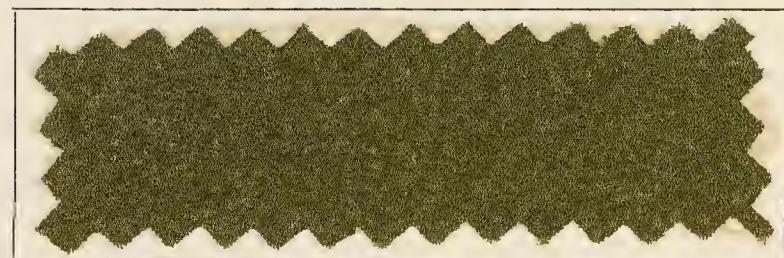
1 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Orange R  
0.5 % Neolan Pink B

1 % *Bleu Neolan GG*  
0.5 % *Arancio Neolan R*  
0.5 % *Rosa Neolan B*



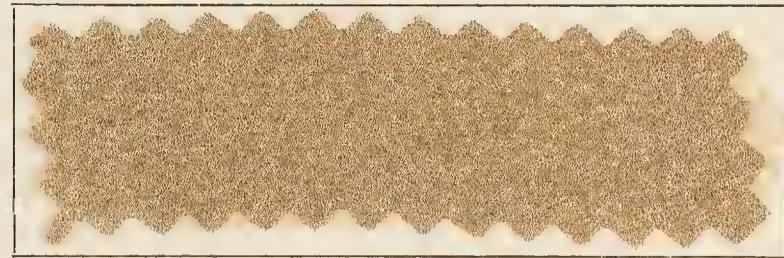
3 % Neolan Blue GG  
3 % Neolan Yellow GR  
0.9 % Neolan Orange R

3 % *Bleu Neolan GG*  
3 % *Giallo Neolan GR*  
0.9 % *Arancio Neolan R*



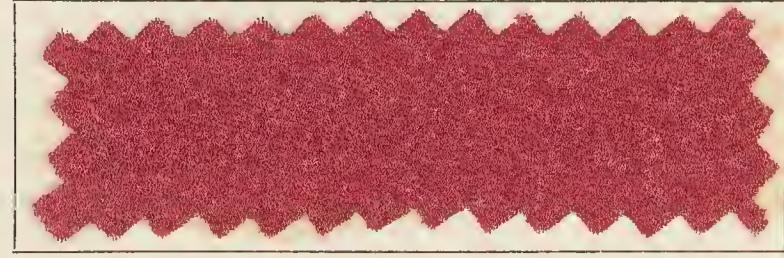
0.25 % Neolan Orange R  
0.25 % Neolan Yellow GR  
0.15 % Neolan Blue G

0.25 % *Arancio Neolan R*  
0.25 % *Giallo Neolan GR*  
0.15 % *Bleu Neolan G*



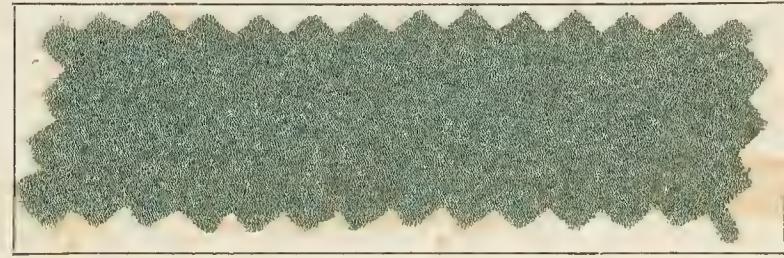
3 % Neolan Yellow G  
3 % Neolan Red B

3 % *Giallo Neolan G*  
3 % *Rosso Neolan B*



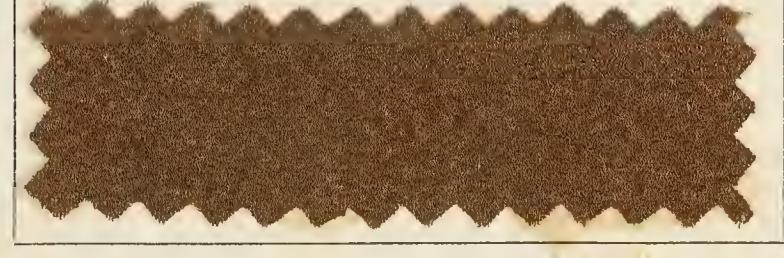
1 % Neolan Blue GG  
0.25 % Neolan Orange R  
0.25 % Neolan Yellow GR

1 % *Bleu Neolan GG*  
0.25 % *Arancio Neolan R*  
0.25 % *Giallo Neolan GR*



3 % Neolan Orange R  
3 % Neolan Yellow GR  
1.5 % Neolan Blue G

3 % *Arancio Neolan R*  
3 % *Giallo Neolan GR*  
1.5 % *Bleu Neolan G*

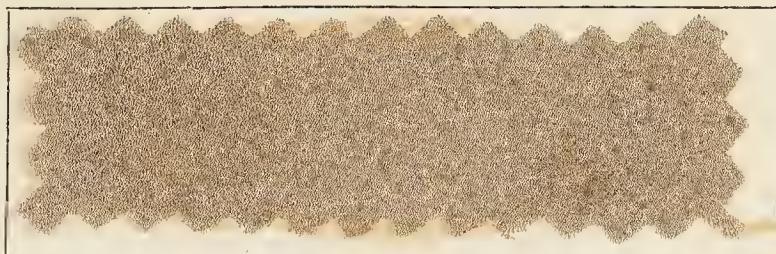




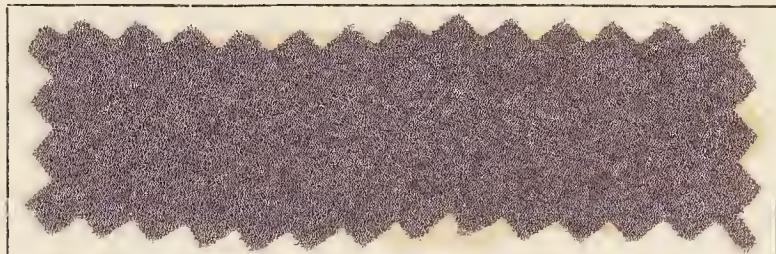
# SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

## Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

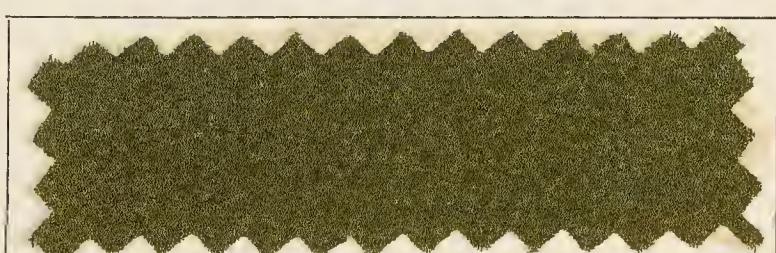
0,5 % Neolangelb G  
0,25 % Neolanorange R  
0,2 % Neolanblau GG



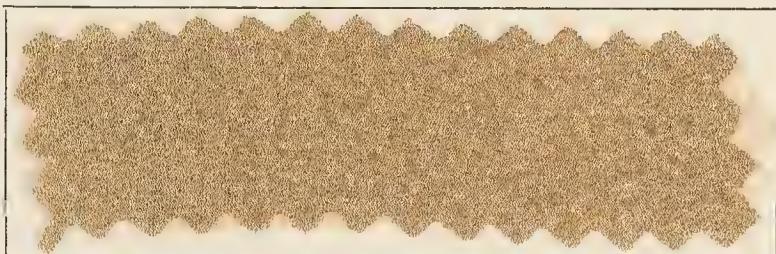
1 % Neolanblau GG  
0,5 % Neolanorange R  
0,5 % Neolanrosa B



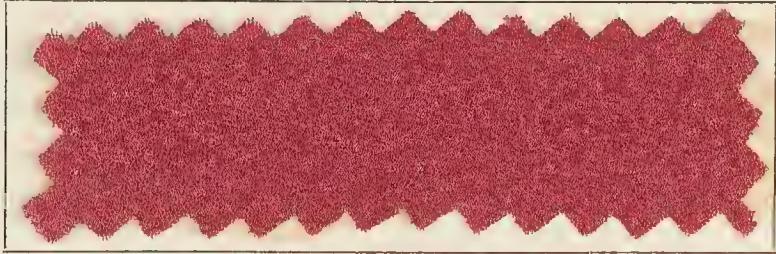
3 % Neolanblau GG  
3 % Neolangelb GR  
0,9 % Neolanorange R



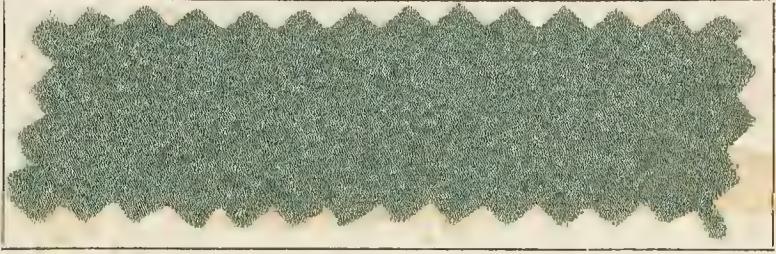
0,25 % Neolanorange R  
0,25 % Neolangelb GR  
0,15 % Neolanblau G



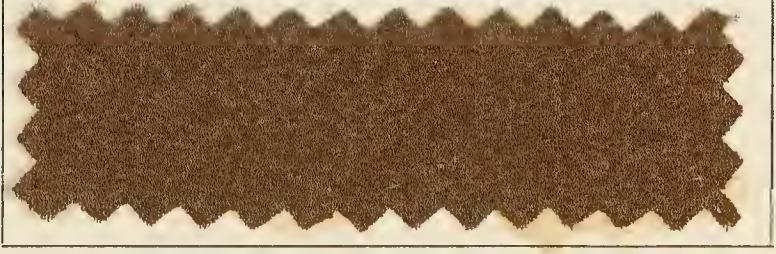
3 % Neolangelb G  
3 % Neolanrot B



1 % Neolanblau GG  
0,25 % Neolanorange R  
0,25 % Neolangelb GR



3 % Neolanorange R  
3 % Neolangelb GR  
1,5 % Neolanblau G





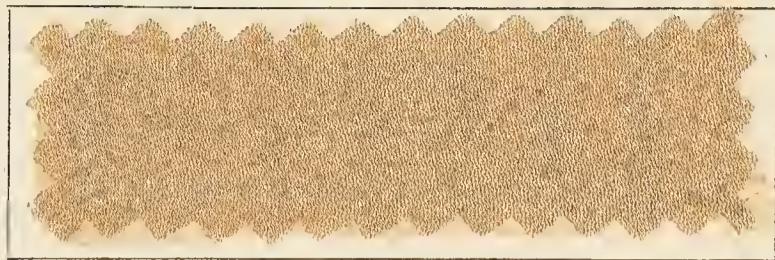


GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

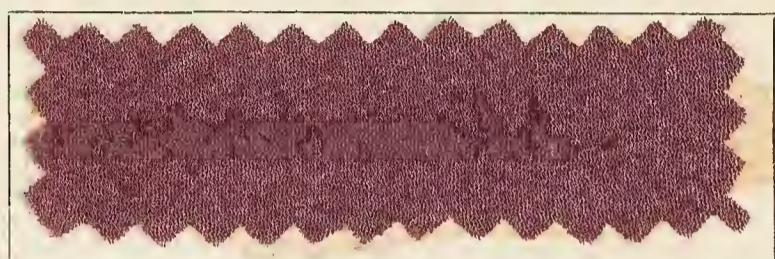
0.2 % Neolan Orange R  
0.2 % Neolan Yellow GR  
0.02% Neolan Blue GG

0,2 % *Arancio Neolan R*  
0,2 % *Giallo Neolan GR*  
0,02% *Bleu Neolan GG*



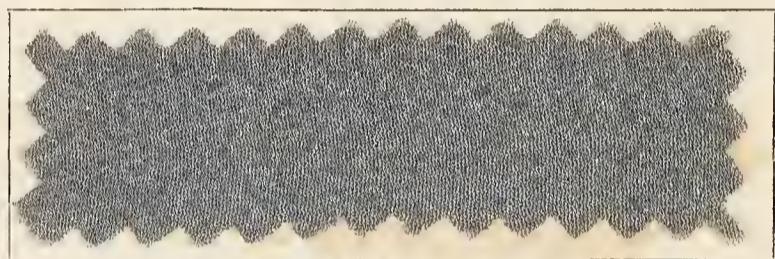
3 % Neolan Pink B  
1.5 % Neolan Yellow G  
1.5 % Neolan Green B

3 % *Rosa Neolan B*  
1,5 % *Giallo Neolan G*  
1,5 % *Verde Neolan B*



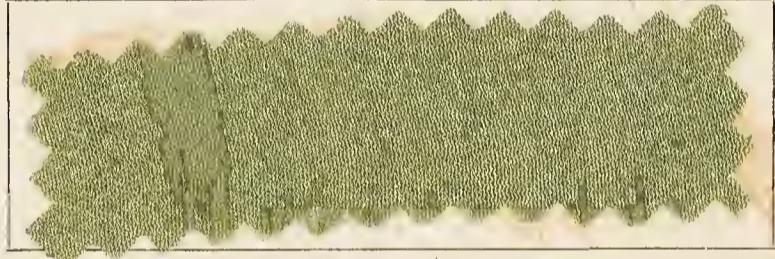
1 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Orange R

1 % *Bleu Neolan GG*  
0,5 % *Arancio Neolan R*



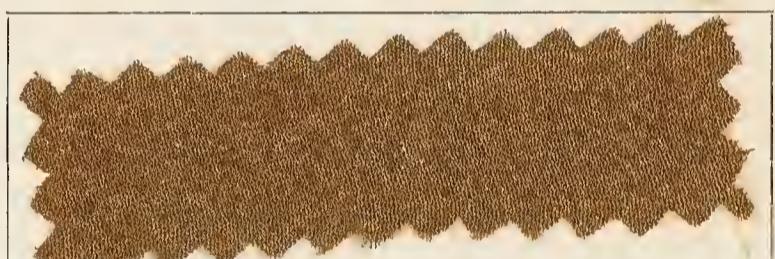
0.5 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Yellow GR  
0.15% Neolan Orange R

0,5 % *Bleu Neolan GG*  
0,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,15% *Arancio Neolan R*



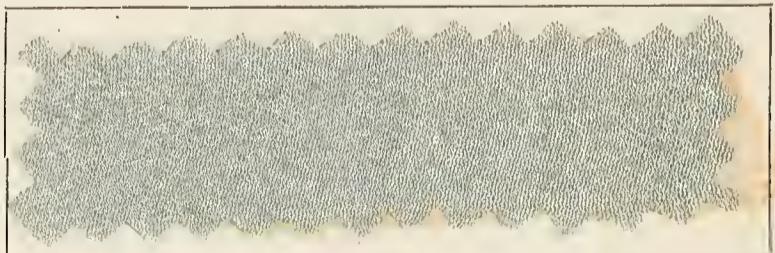
1.5 % Neolan Orange R  
1.5 % Neolan Yellow GR  
0.75% Neolan Blue G

1,5 % *Arancio Neolan R*  
1,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,75% *Bleu Neolan G*



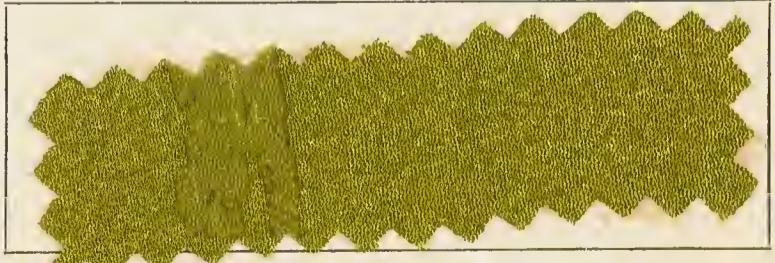
0.2 % Neolan Blue GG  
0.05% Neolan Orange R  
0.05% Neolan Yellow GR

0,2 % *Bleu Neolan GG*  
0,05% *Arancio Neolan R*  
0,05% *Giallo Neolan GR*



5 % Neolan Yellow GR  
0.5 % Neolan Green BL conc.

5 % *Giallo Neolan GR*  
0,5 % *Verde Neolan BL conc.*

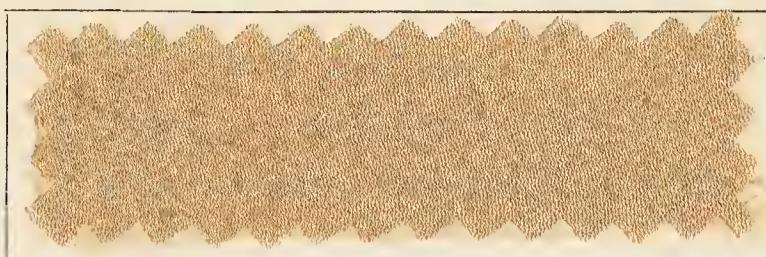




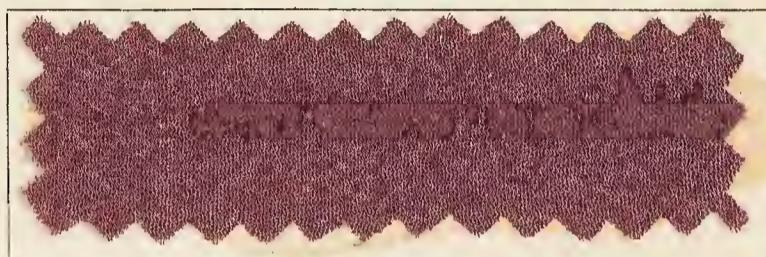
GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. — *Soie ordinaire.* — Ordinary Silk.

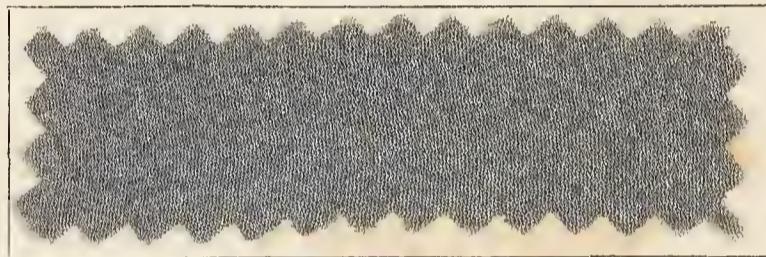
0,2 % Neolanorange R  
0,2 % Neolangelb GR  
0,02 % Neolanblau GG



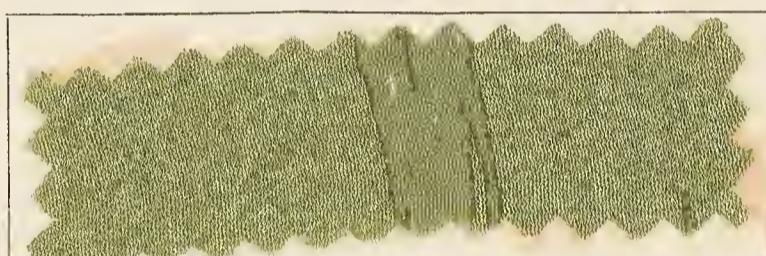
3 % Neolanrosa B  
1,5 % Neolangelb G  
1,5 % Neolangrün B



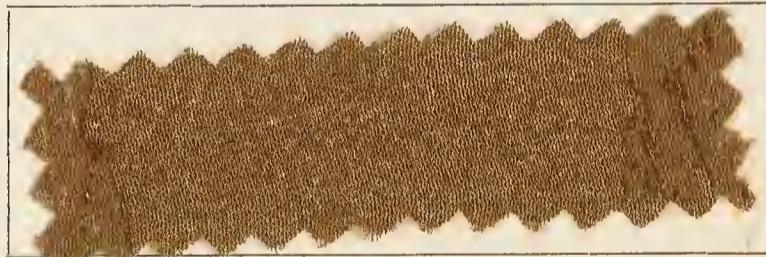
1 % Neolanblau GG  
0,5 % Neolanorange R



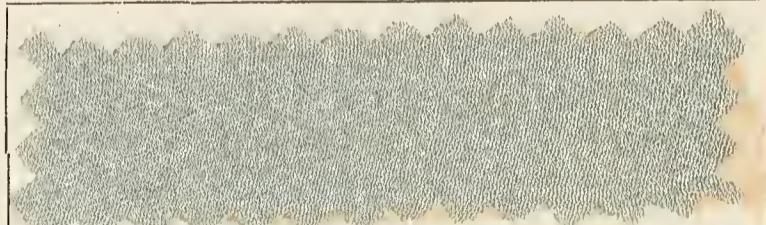
0,5 % Neolanblau GG  
0,5 % Neolangelb GR  
0,15 % Neolanorange R



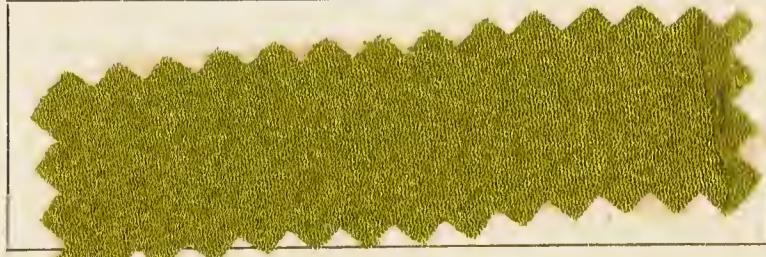
1,5 % Neolanorange R  
1,5 % Neolangelb GR  
0,75 % Neolanblau G



0,2 % Neolanblau GG  
0,05 % Neolanorange R  
0,05 % Neolangelb GR



5 % Neolangelb GR  
0,5 % Neolangrün BL konz.

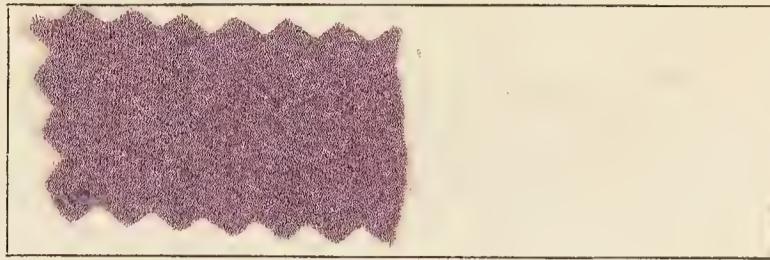


# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

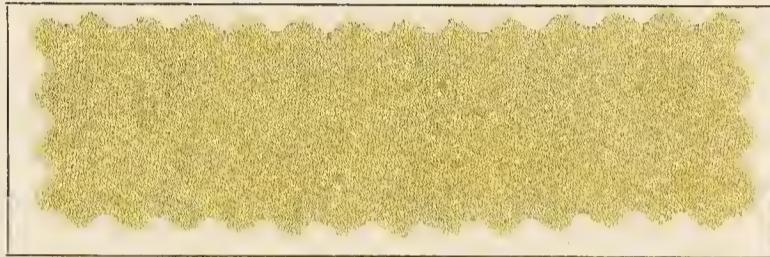
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.

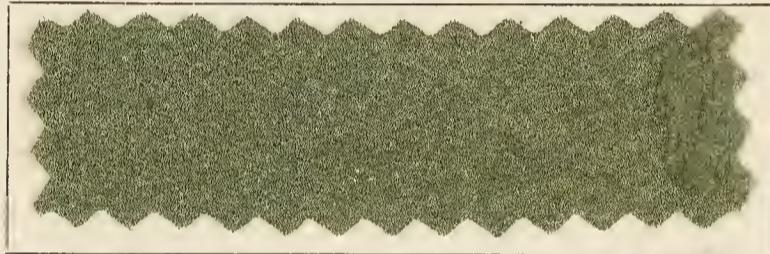
1    % Rose Néolane B  
 0,5    % Jaune Néolane G  
 0,5    % Vert Néolane B



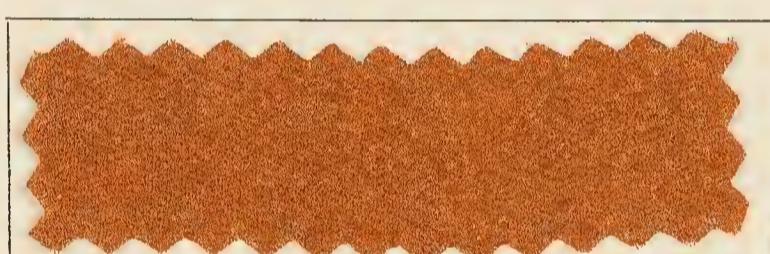
0,25    % Jaune Néolane GR  
 0,025    % Vert Néolane BL conc.



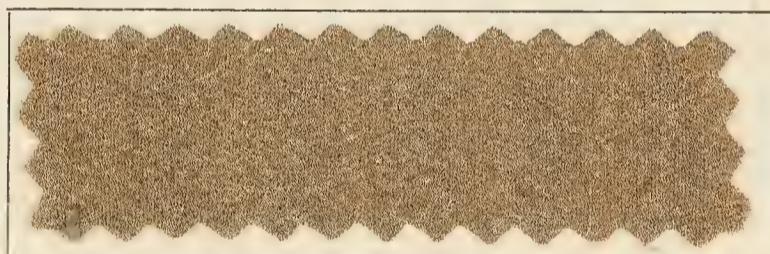
2    % Bleu Néolane GG  
 0,5    % Orange Néolane R  
 0,5    % Jaune Néolane GR



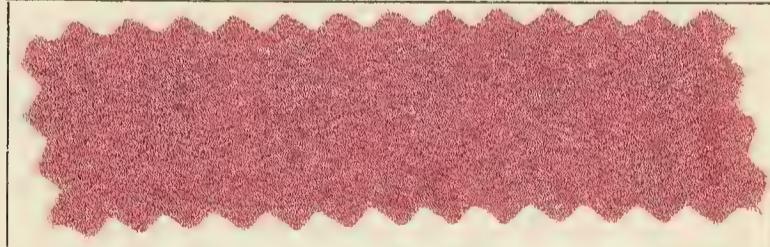
3    % Orange Néolane R  
 3    % Jaune Néolane GR  
 0,3    % Bleu Néolane GG



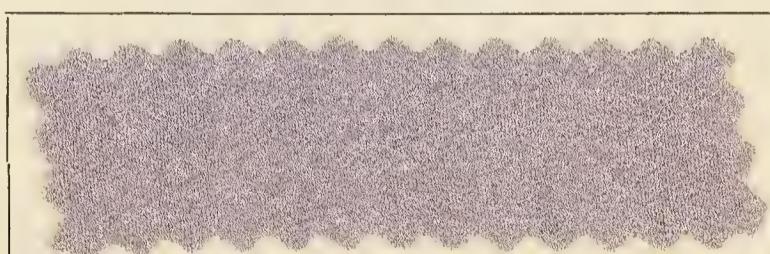
1,5    % Jaune Néolane G  
 0,75    % Orange Néolane R  
 0,6    % Bleu Néolane GG



1    % Jaune Néolane G  
 1    % Rouge Néolane B



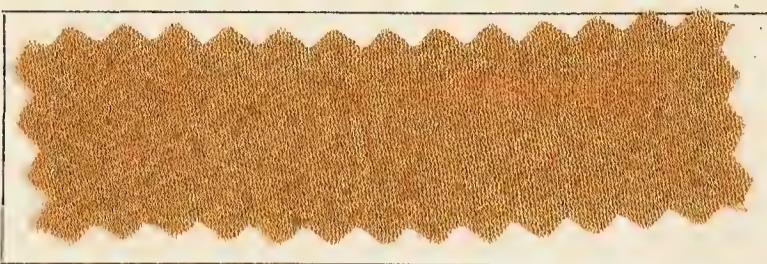
0,2    % Bleu Néolane GG  
 0,1    % Orange Néolane R  
 0,1    % Rose Néolane B



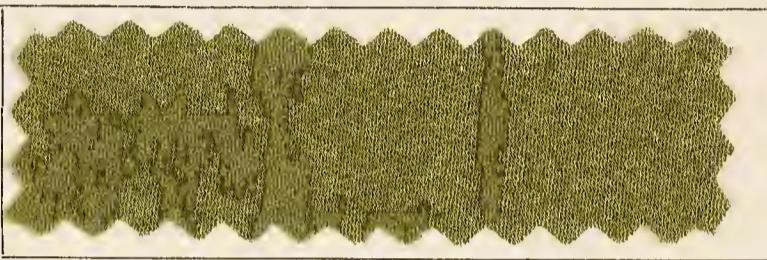
SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

**Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.**

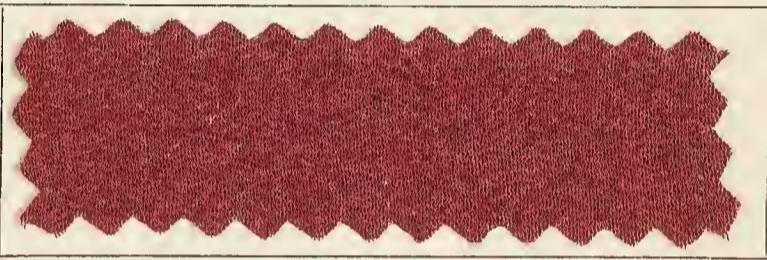
1 % Orange Néolane R  
 1 % Jaune Néolane GR  
 0,1 % Bleu Néolane GG



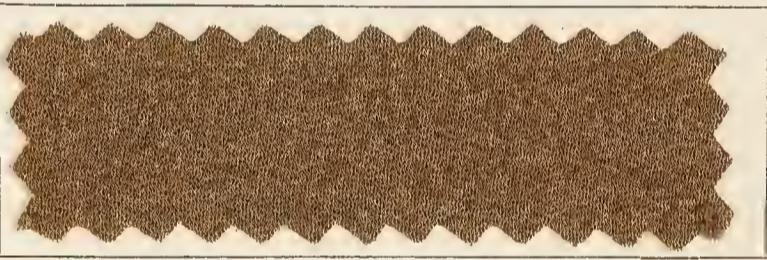
1,5 % Bleu Néolane GG  
 1,5 % Jaune Néolane GR  
 0,45 % Orange Néolane R



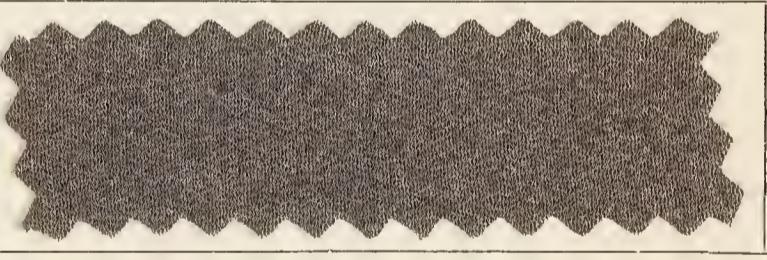
6 % Jaune Néolane G  
 6 % Rouge Néolane B



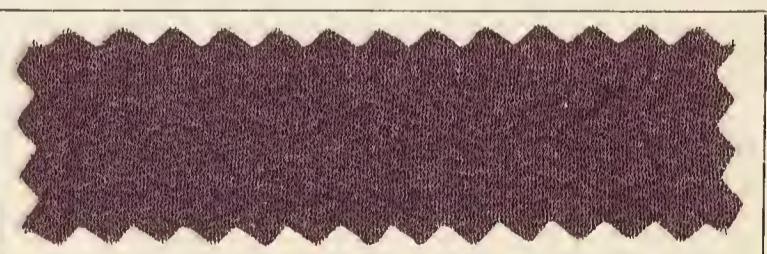
3 % Jaune Néolane G  
 1,5 % Orange Néolane R  
 1,2 % Bleu Néolane GG



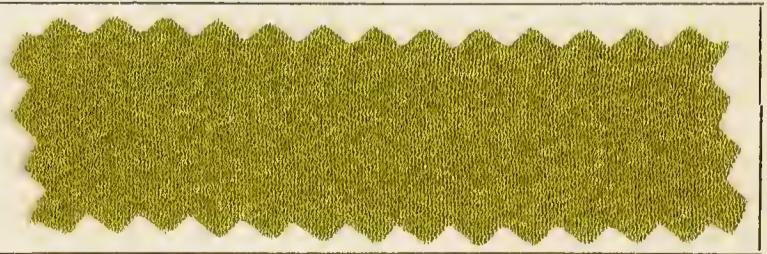
2 % Bleu Néolane GG  
 1 % Orange Néolane R



6 % Rose Néolane B  
 3 % Jaune Néolane G  
 3 % Vert Néolane B



2,5 % Jaune Néolane GR  
 0,25 % Vert Néolane BL conc.



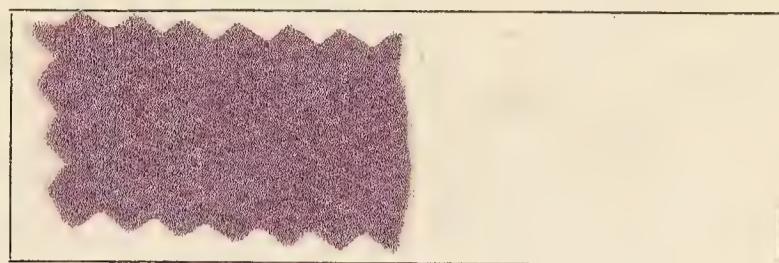
SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.

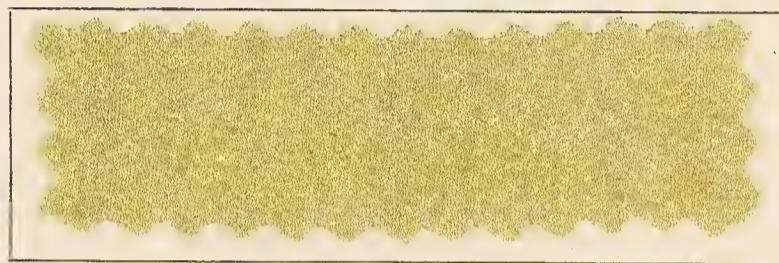
1 % Neolan Pink B  
0.5 % Neolan Yellow G  
0.5 % Neolan Green B

1 % Rosa Neolan B  
0.5 % Giallo Neolan G  
0.5 % Verde Neolan B



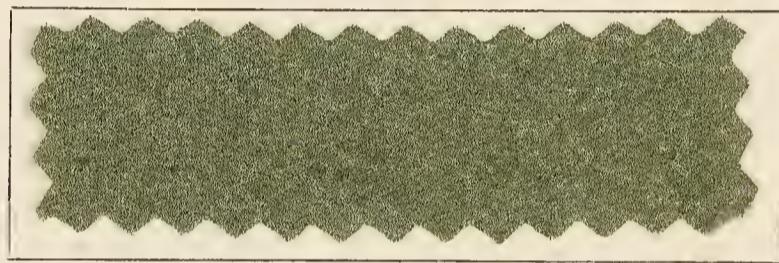
0.25 % Neolan Yellow GR  
0.025 % Neolan Green BL conc.

0.25 % Giallo Neolan GR  
0.025 % Verde Neolan BL conc.



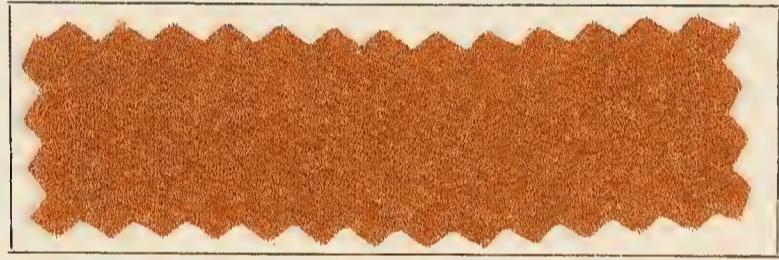
2 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Orange R  
0.5 % Neolan Yellow GR

2 % Bleu Neolan GG  
0.5 % Arancio Neolan R  
0.5 % Giallo Neolan GR



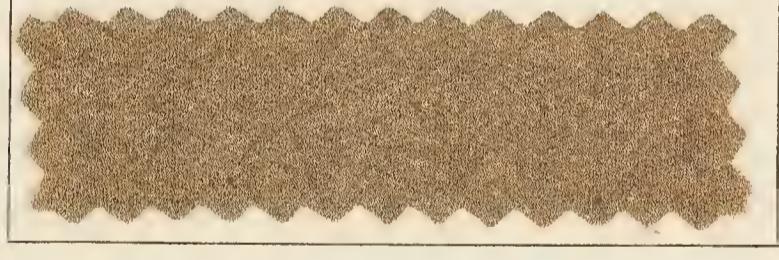
3 % Neolan Orange R  
3 % Neolane Yellow GR  
0.3 % Neolan Blue GG

3 % Arancio Neolan R  
3 % Giallo Neolan GR  
0.3 % Bleu Neolan GG



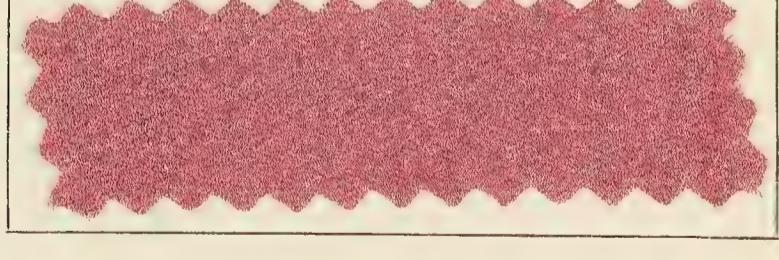
1.5 % Neolan Yellow G  
0.75 % Neolan Orange R  
0.6 % Neolan Blue GG

1.5 % Giallo Neolan G  
0.75 % Arancio Neolan R  
0.6 % Bleu Neolan GG



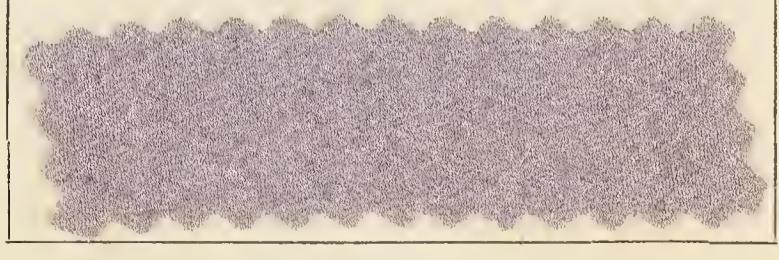
1 % Neolan Yellow G  
1 % Neolan Red B

1 % Giallo Neolan G  
1 % Rosso Neolan B



0.2 % Neolan Blue GG  
0.1 % Neolan Orange R  
0.1 % Neolan Pink B

0.2 % Bleu Neolan GG  
0.1 % Arancio Neolan R  
0.1 % Rosa Neolan B



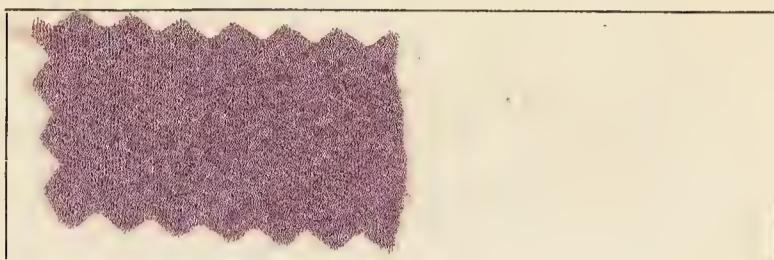


# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

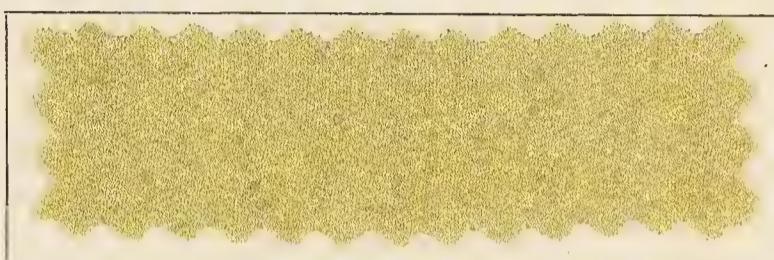
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.

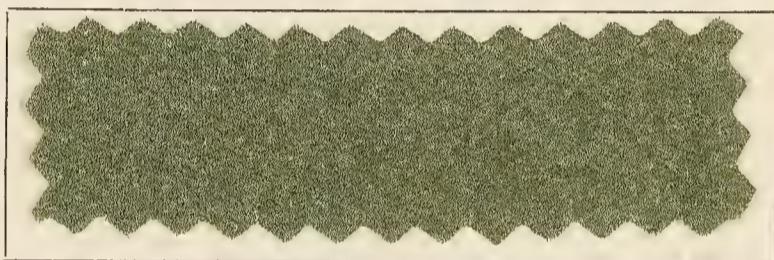
1    %    Neolanrosa B  
0,5    %    Neolangelb G  
0,5    %    Neolangrün B



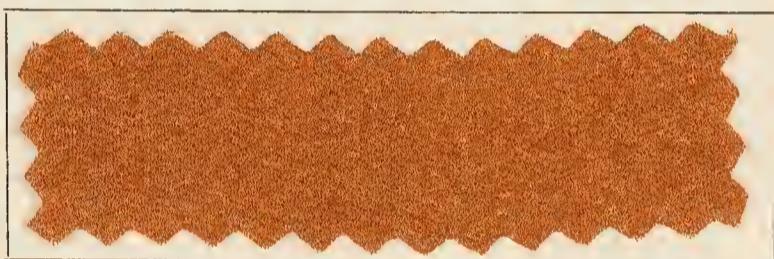
0,25    %    Neolangelb GR  
0,025    %    Neolangrün BL konz.



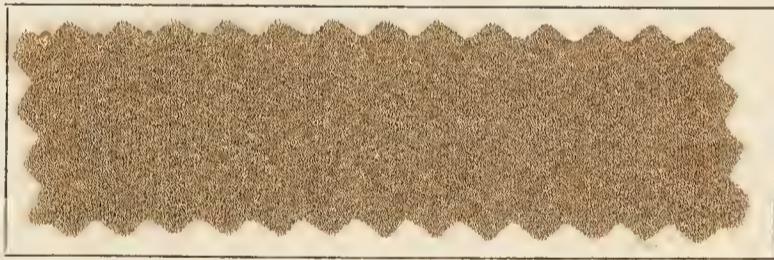
2    %    Neolanblau GG  
0,5    %    Neolanorange R  
0,5    %    Neolangelb GR



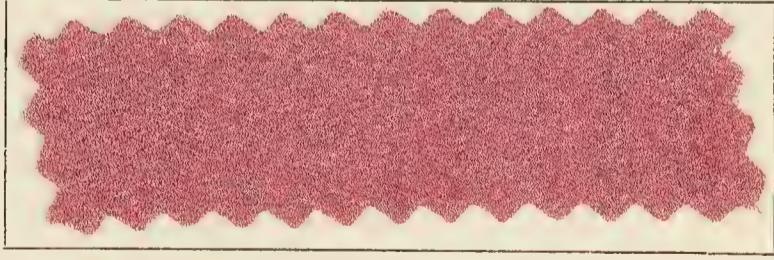
3    %    Neolanorange R  
3    %    Neolangelb GR  
0,3    %    Neolanblau GG



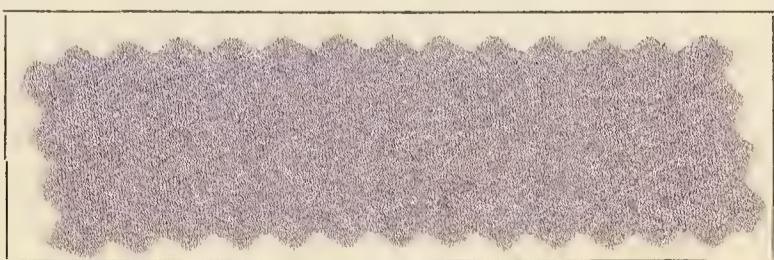
1,5    %    Neolangelb G  
0,75    %    Neolanorange R  
0,6    %    Neolanblau GG



1    %    Neolangelb G  
1    %    Neolanrot B



0,2    %    Neolanblau GG  
0,1    %    Neolanorange R  
0,1    %    Neolanrosa B





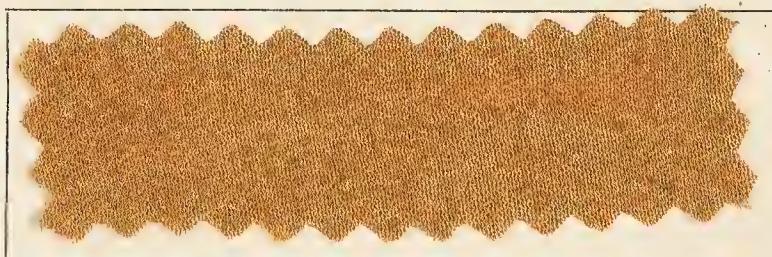


SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Chargierte Seide. — *Soie chargée.* — Weighted Silk.

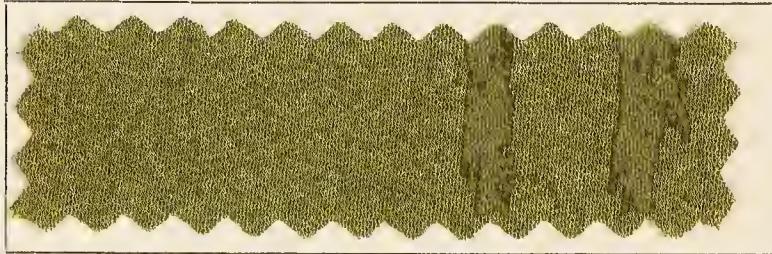
1   % Neolan Orange R  
1   % Neolan Yellow GR  
0.1 % Neolan Blue GG

1   % *Arancio Neolan R*  
1   % *Giallo Neolan GR*  
0,1 % *Bleu Neolan GG*



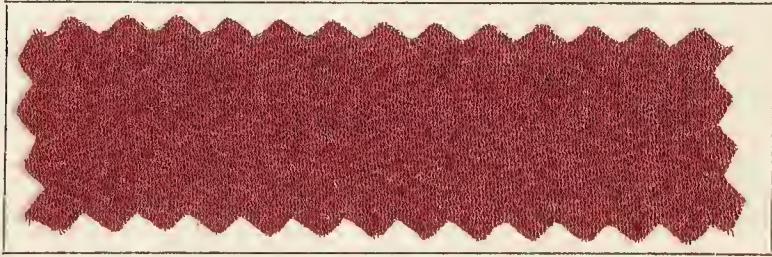
1.5 % Neolan Blue GG  
1.5 % Neolan Yellow GR  
0.45 % Neolan Orange R

1,5 % *Bleu Neolan GG*  
1,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,45 % *Arancio Neolan R*



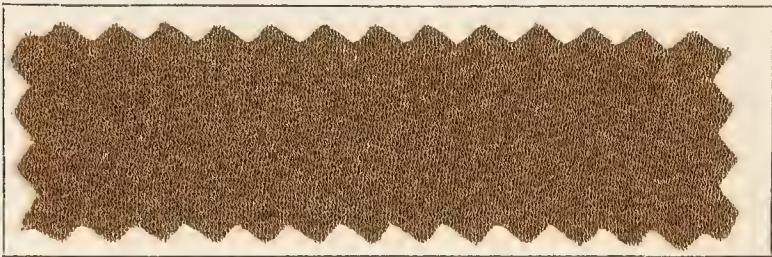
6   % Neolan Yellow G  
6   % Neolan Red B

6   % *Giallo Neolan G*  
6   % *Rosso Neolan B*



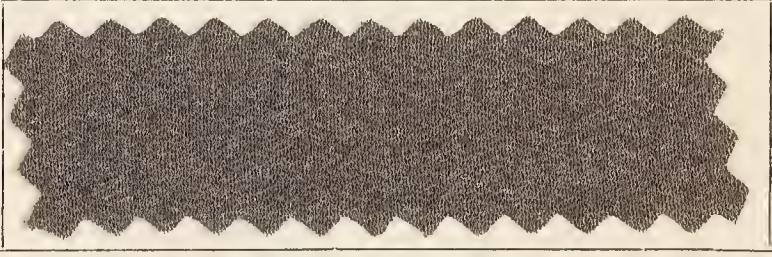
3   % Neolan Yellow G  
1.5 % Neolan Orange R  
1.2 % Neolan Blue GG

3   % *Giallo Neolan G*  
1,5 % *Arancio Neolan R*  
1,2 % *Bleu Neolan GG*



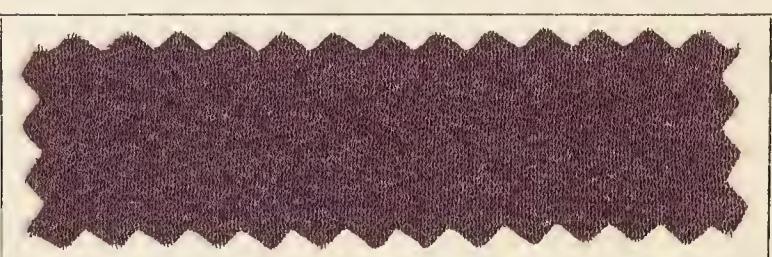
2   % Neolan Blue GG  
1   % Neolan Orange R

2   % *Bleu Neolan GG*  
1   % *Arancio Neolan R*



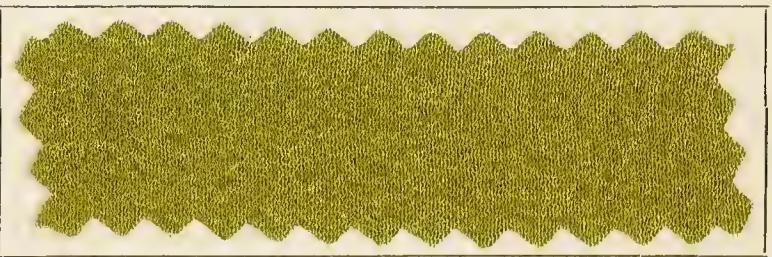
6   % Neolan Pink B  
3   % Neolan Yellow G  
3   % Neolan Green B

6   % *Rosa Neolan B*  
3   % *Giallo Neolan G*  
3   % *Verde Neolan B*



2.5 % Neolan Yellow GR  
0.25 % Neolan Green BL conc.

2,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,25 % *Verde Neolan BL conc.*

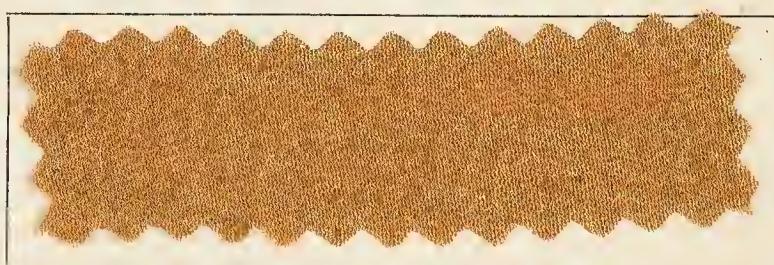




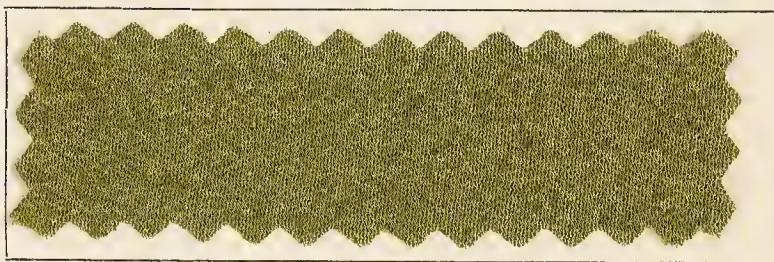
SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Chargierte Seide. — *Soie chargée.* — Weighted Silk.

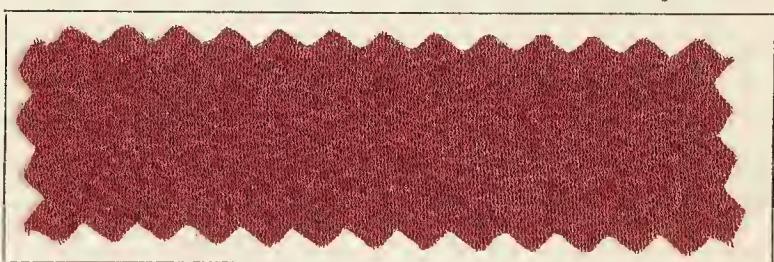
1 % Neolanorange R  
 1 % Neolangelb GR  
 0,1 % Neolanblau GG



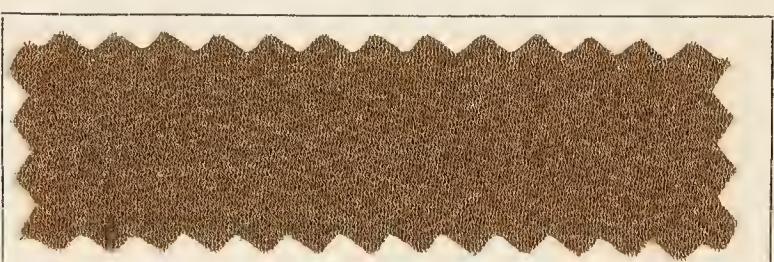
1,5 % Neolanblau GG  
 1,5 % Neolangelb GR  
 0,45 % Neolanorange R



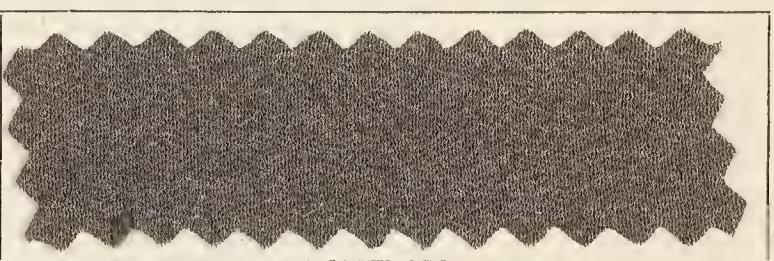
6 % Neolangelb G  
 6 % Neolanrot B



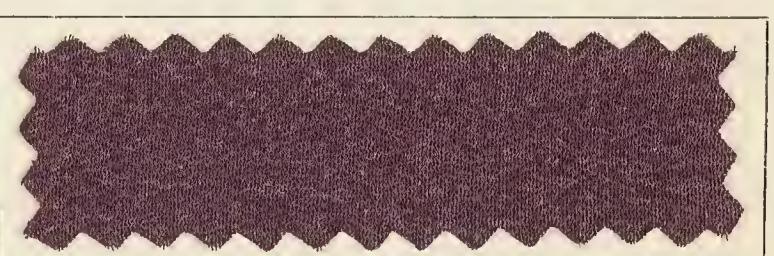
3 % Neolangelb G  
 1,5 % Neolanorange R  
 1,2 % Neolanblau GG



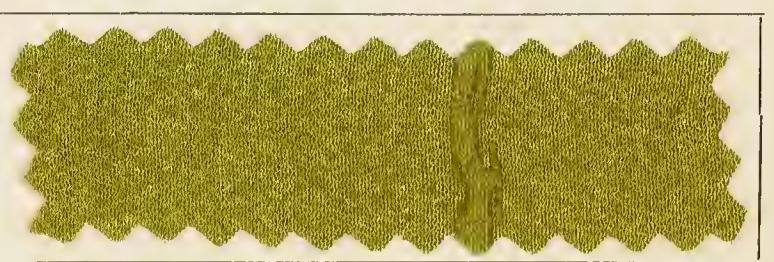
2 % Neolanblau GG  
 1 % Neolanorange R



6 % Neolanrosa B  
 3 % Neolangelb G  
 3 % Neolangrün B



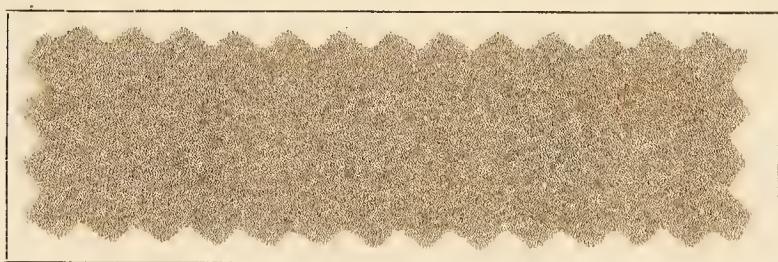
2,5 % Neolangelb GR  
 0,25 % Neolangrün BL konz.



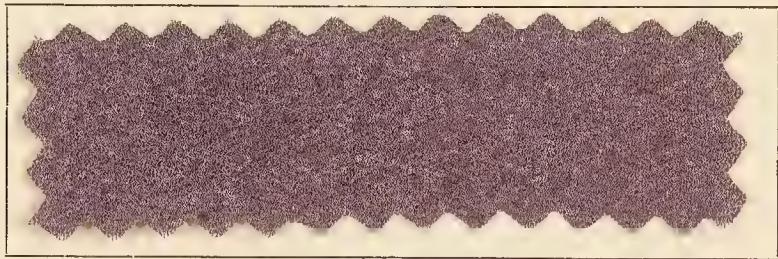
GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.

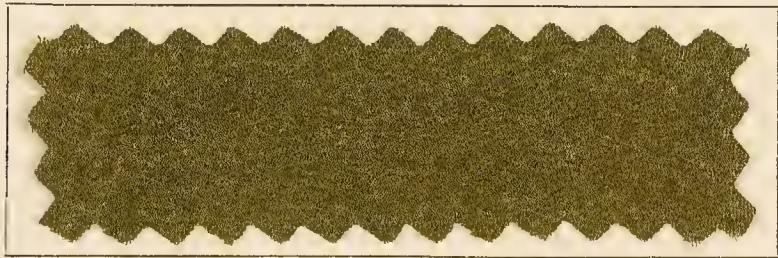
0,5 % *Jaune Néolane G*  
0,25 % *Orange Néolane R*  
0,2 % *Bleu Néolane GG*



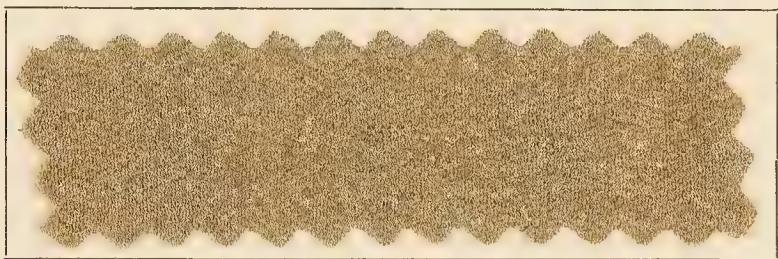
1 % *Bleu Néolane GG*  
0,5 % *Orange Néolane R*  
0,5 % *Rose Néolane B*



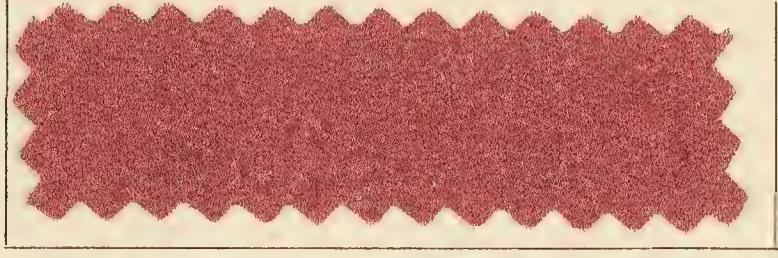
3 % *Bleu Néolane GG*  
3 % *Jaune Néolane GR*  
0,9 % *Orange Néolane R*



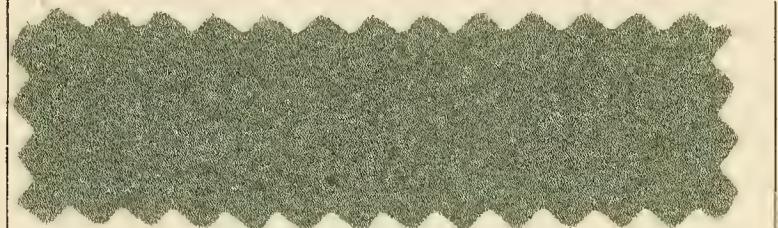
0,25 % *Orange Néolane R*  
0,25 % *Jaune Néolane GR*  
0,15 % *Bleu Néolane G*



3 % *Jaune Néolane G*  
3 % *Rouge Néolane B*



1 % *Bleu Néolane GG*  
0,25 % *Orange Néolane R*  
0,25 % *Jaune Néolane GR*



3 % *Orange Néolane R*  
3 % *Jaune Néolane GR*  
1,5 % *Bleu Néolane G*

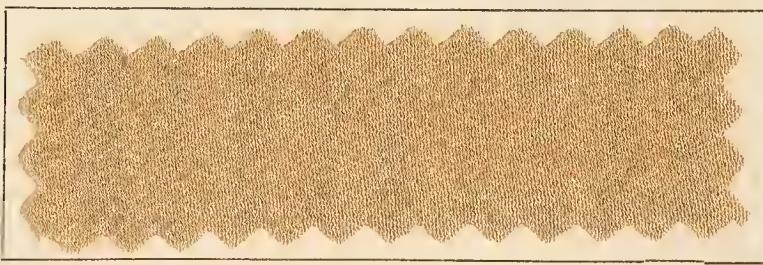


# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

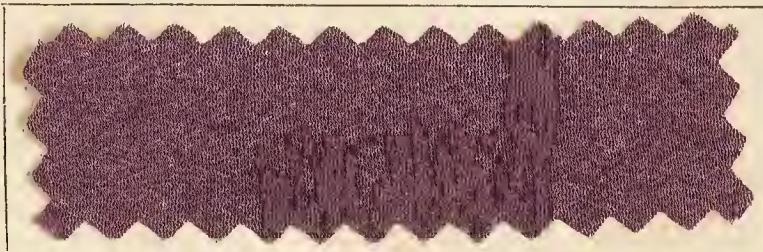
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.

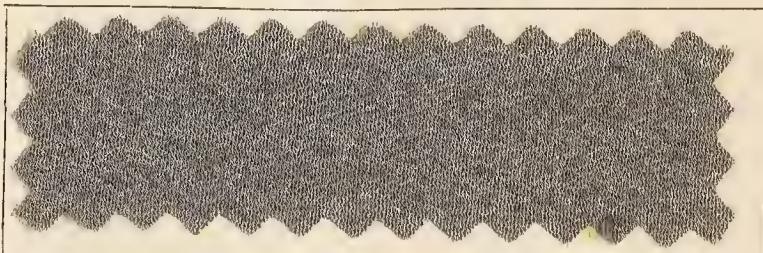
$0,2\%$  Orange Néolane R  
 $0,2\%$  Jaune Néolane GR  
 $0,02\%$  Bleu Néolane GG



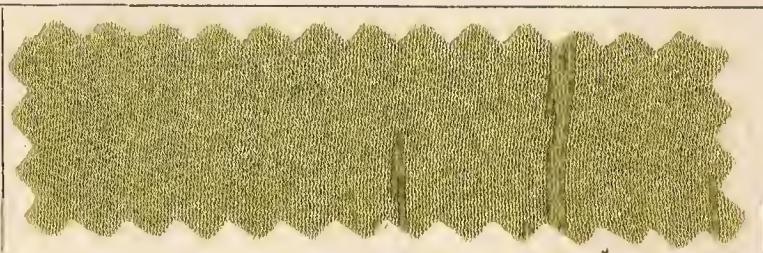
$3\%$  Rose Néolane B  
 $1,5\%$  Jaune Néolane G  
 $1,5\%$  Vert Néolane B



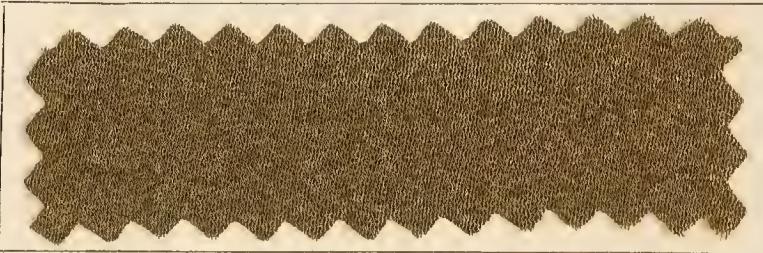
$1\%$  Bleu Néolane GG  
 $0,5\%$  Orange Néolane R



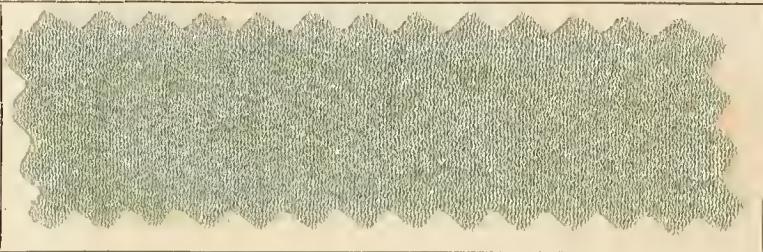
$0,5\%$  Bleu Néolane GG  
 $0,5\%$  Jaune Néolane GR  
 $0,15\%$  Orange Néolane R



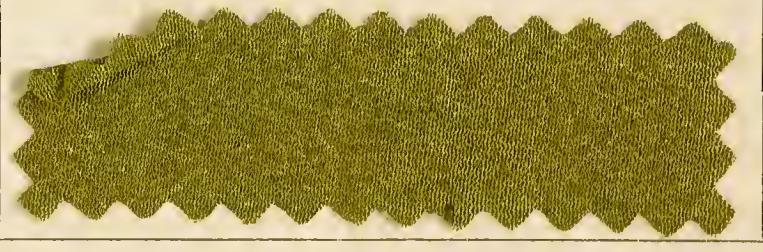
$1,5\%$  Orange Néolane R  
 $1,5\%$  Jaune Néolane GR  
 $0,75\%$  Bleu Néolane G



$0,2\%$  Bleu Néolane GG  
 $0,05\%$  Orange Néolane R  
 $0,05\%$  Jaune Néolane GR



$5\%$  Jaune Néolane GR  
 $0,5\%$  Vert Néolane BL conc.

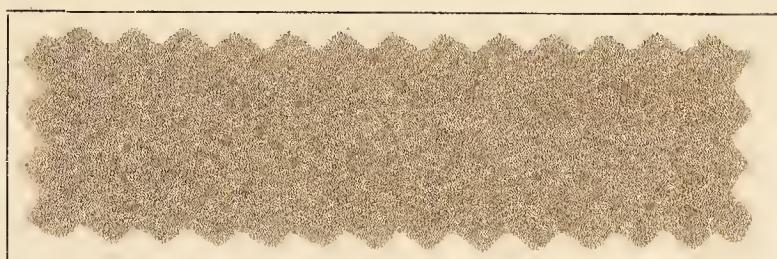


GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

**Chargierte Seide. — Soie chargée. — Weighted Silk.**

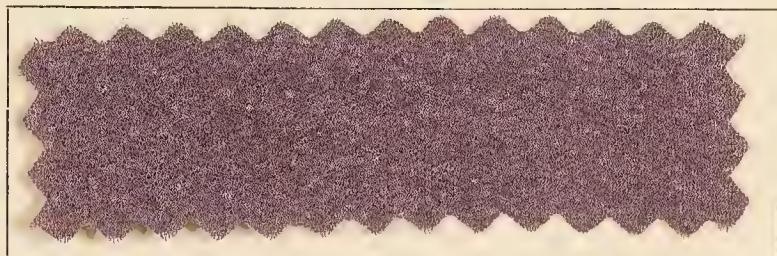
0.5 % Neolan Yellow G  
0.25 % Neolan Orange R  
0.2 % Neolan Blue GG

0,5 % Giallo Neolan G  
0,25 % Arancio Neolan R  
0,2 % Bleu Neolan GG



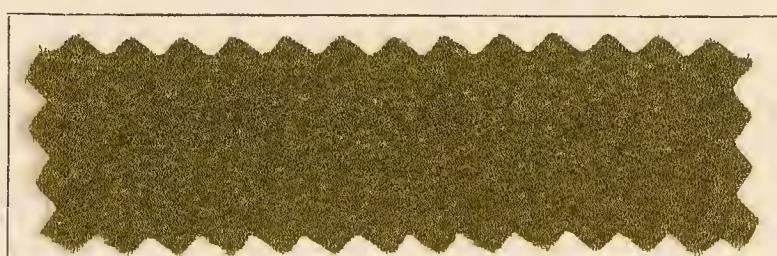
1 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Orange R  
0.5 % Neolan Pink B

1 % Bleu Neolan GG  
0,5 % Arancio Neolan R  
0,5 % Rosa Neolan B



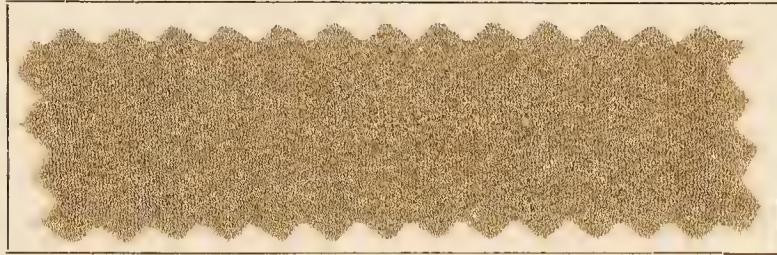
3 % Neolan Blue GG  
3 % Neolan Yellow GR  
0.9 % Neolan Orange R

3 % Bleu Neolan GG  
3 % Giallo Neolan GR  
0,9 % Arancio Neolan R



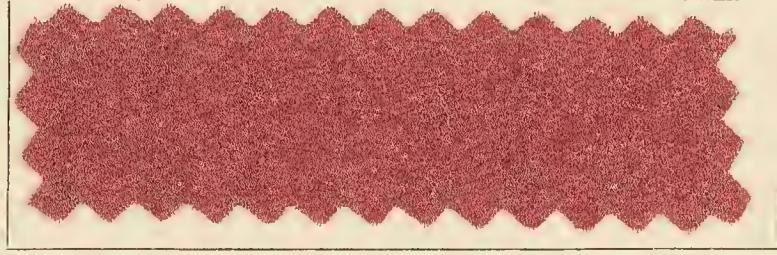
0.25 % Neolan Orange R  
0.25 % Neolan Yellow GR  
0.15 % Neolan Blue G

0,25 % Arancio Neolan R  
0,25 % Giallo Neolan GR  
0,15 % Bleu Neolan G



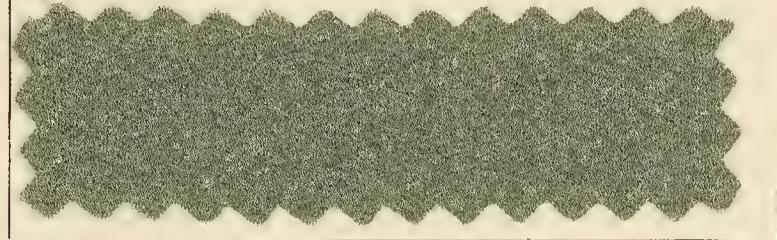
3 % Neolan Yellow G  
3 % Neolan Red B

3 % Giallo Neolan G  
3 % Rosso Neolan B



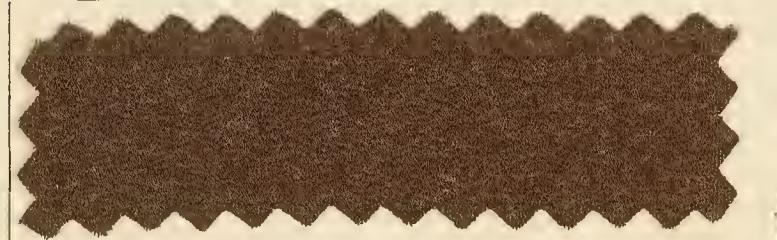
1 % Neolan Blue GG  
0.25 % Neolane Orange R  
0.25 % Neolan Yellow GR

1 % Bleu Neolan GG  
0,25 % Arancio Neolan R  
0,25 % Giallo Neolan GR



3 % Neolan Orange R  
3 % Neolan Yellow GR  
1.5 % Neolan Blue G

3 % Arancio Neolan R  
3 % Giallo Neolan GR  
1,5 % Bleu Neolan G

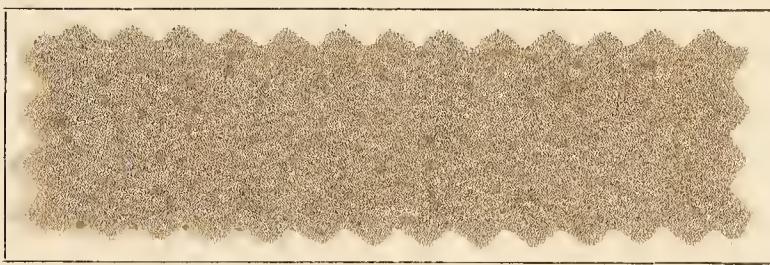




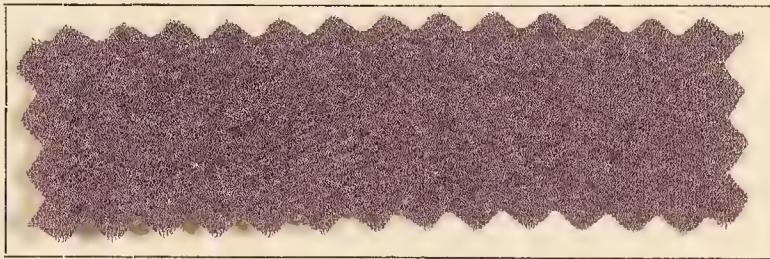
# GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

## Chargierte Seide. — *Soie chargée.* — Weighted Silk.

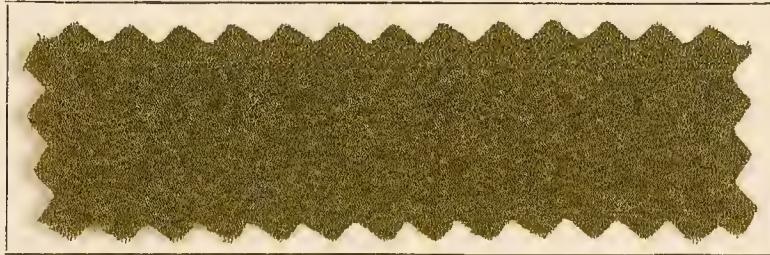
0,5 % Neolangelb G  
0,25 % Neolanorange R  
0,2 % Neolanblau GG



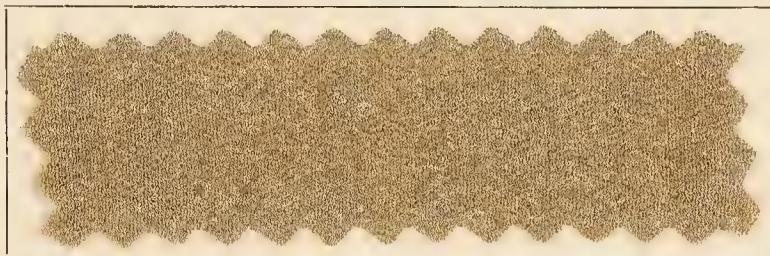
1 % Neolanblau GG  
0,5 % Neolanorange R  
0,5 % Neolanrosa B



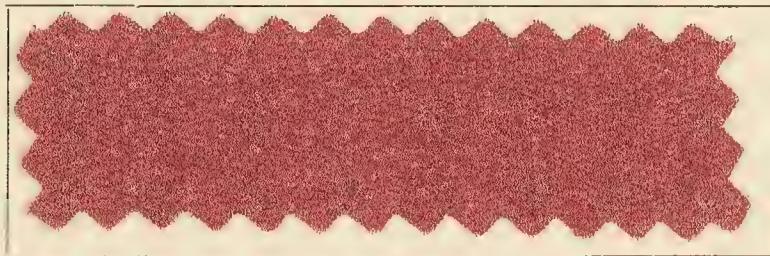
3 % Neolanblau GG  
3 % Neolangelb GR  
0,9 % Neolanorange R



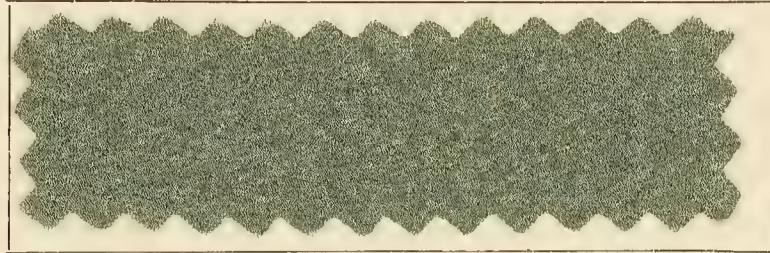
0,25 % Neolanorange R  
0,25 % Neolangelb GR  
0,15 % Neolanblau G



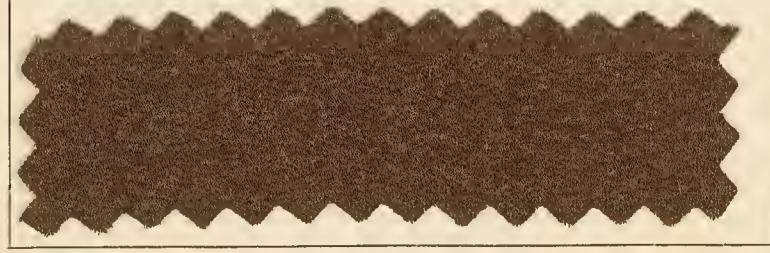
3 % Neolangelb G  
3 % Neolanrot B



1 % Neolanblau GG  
0,25 % Neolanorange R  
0,25 % Neolangelb GR



3 % Neolanorange R  
3 % Neolangelb GR  
1,5 % Neolanblau G





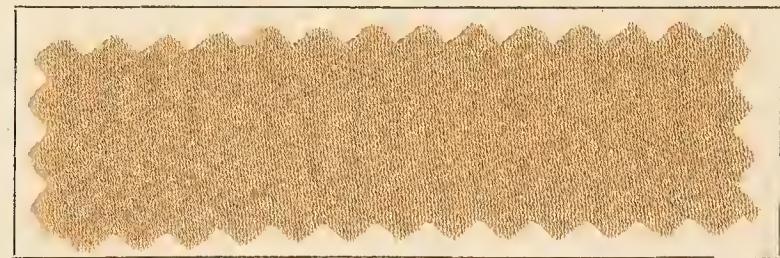


SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.  
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Chargierte Seide. — *Soie chargée.* — Weighted Silk.

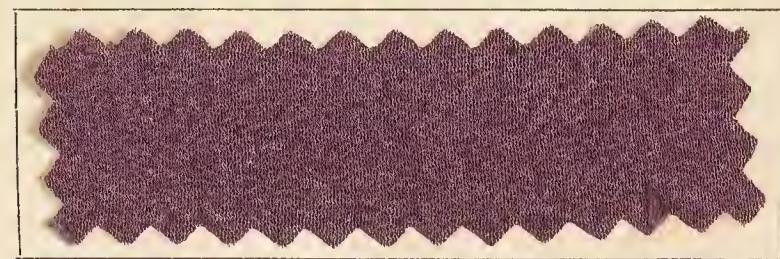
0.2 % Neolan Orange R  
0.2 % Neolan Yellow GR  
0.02 % Neolan Blue GG

0,2 % *Arancio Neolan R*  
0,2 % *Giallo Neolan GR*  
0,02 % *Bleu Neolan GG*



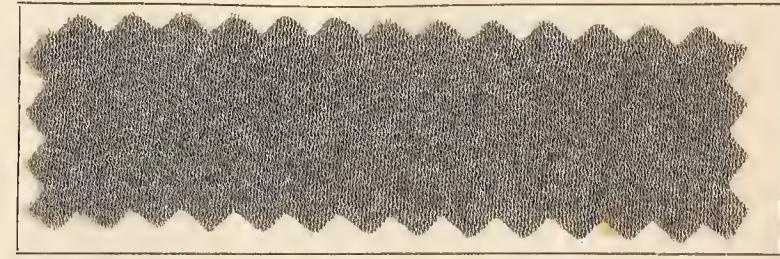
3 % Neolan Pink B  
1.5 % Neolan Yellow G  
1.5 % Neolan Green B

3 % *Rosa Neolan B*  
1,5 % *Giallo Neolan G*  
1,5 % *Verde Neolan B*



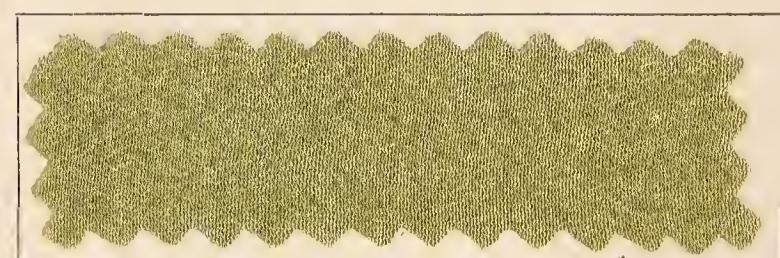
1 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Orange R

1 % *Bleu Neolan GG*  
0,5 % *Arancio Neolan R*



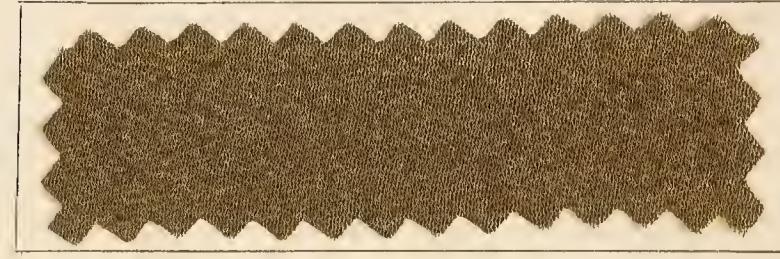
0.5 % Neolan Blue GG  
0.5 % Neolan Yellow GR  
0.15 % Neolan Orange R

0,5 % *Bleu Neolan GG*  
0,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,15 % *Arancio Neolan R*



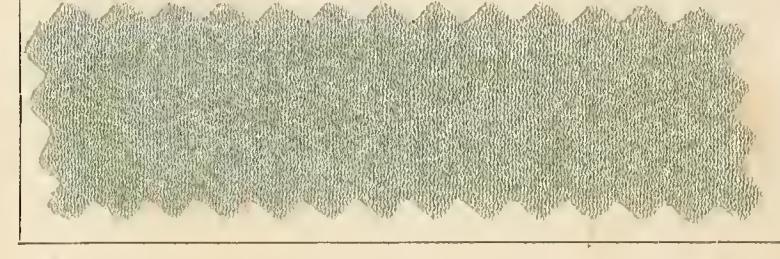
1.5 % Neolan Orange R  
1.5 % Neolan Yellow GR  
0.75 % Neolan Blue G

1,5 % *Arancio Neolan R*  
1,5 % *Giallo Neolan GR*  
0,75 % *Bleu Neolan G*



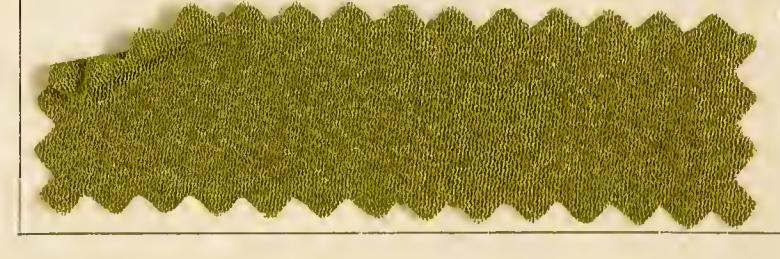
0.2 % Neolan Blue GG  
0.05 % Neolan Orange R  
0.05 % Neolan Yellow GR

0,2 % *Bleu Neolan GG*  
0,05 % *Arancio Neolan R*  
0,05 % *Giallo Neolan GR*



5 % Neolan Yellow GR  
0.5 % Neolan Green BL conc.

5 % *Giallo Neolan GR*  
0,5 % *Verde Neolan BL conc.*

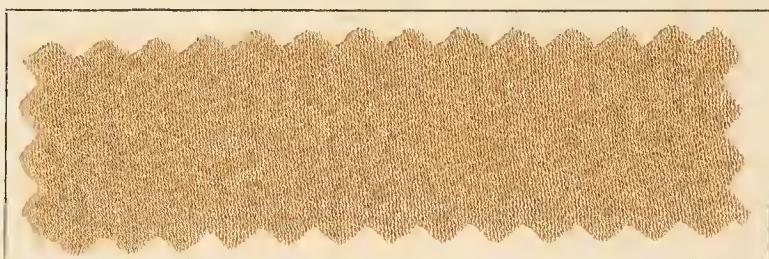




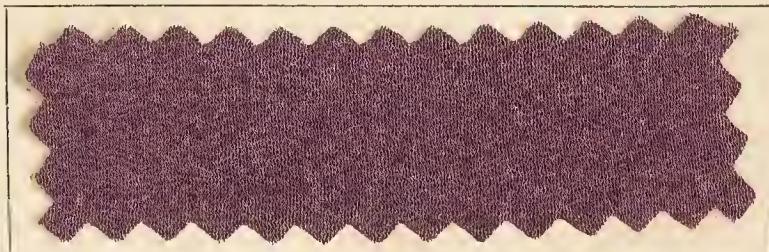
SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.  
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

Chargierte Seide. — *Soie chargée.* — Weighted Silk.

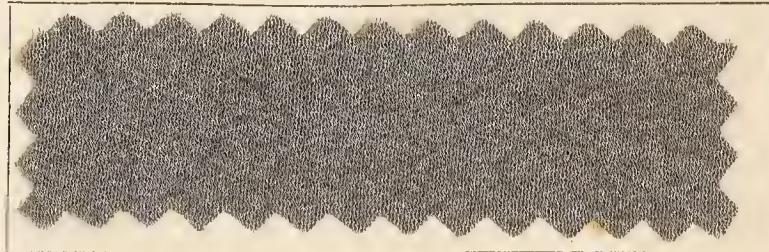
0,2 % Neolanorange R  
0,2 % Neolangelb GR  
0,02 % Neolanblau GG



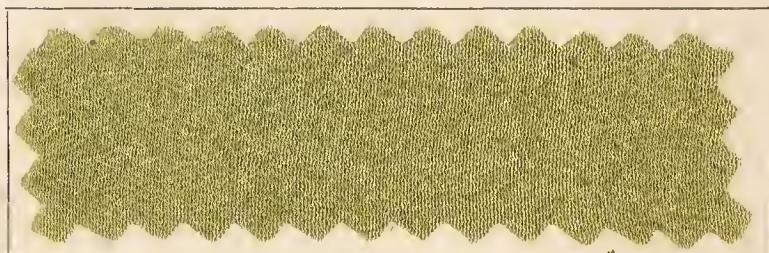
3 % Neolanrosa B  
1,5 % Neolangelb G  
1,5 % Neolanggrün B



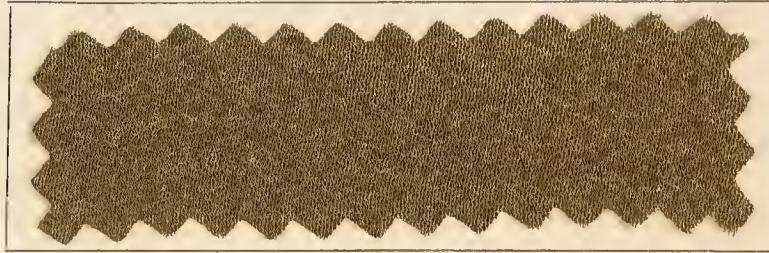
1 % Neolanblau GG  
0,5 % Neolanorange R



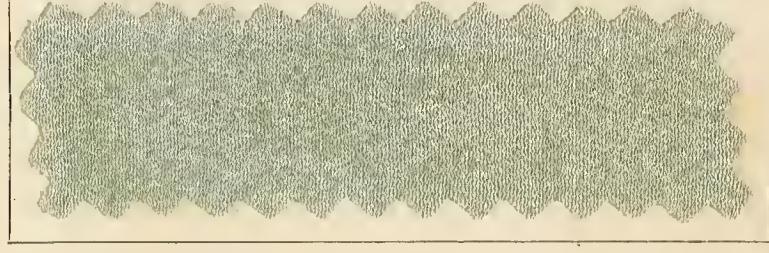
0,5 % Neolanblau GG  
0,5 % Neolangelb GR  
0,15 % Neolanorange R



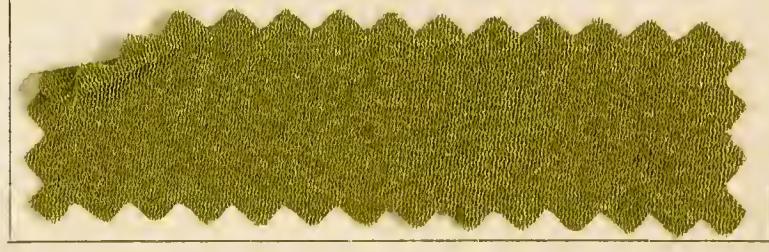
1,5 % Neolanorange R  
1,5 % Neolangelb GR  
0,75 % Neolanblau G



0,2 % Neolanblau GG  
0,05 % Neolanorange R  
0,05 % Neolangelb GR



5 % Neolangelb GR  
0,5 % Neolanggrün BL konz.



GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Neolanorange G

*Orange Néolane G*

Neolan Orange G

*Arancio Neolan G*

Neolanviolett 3 R

*Violet Néolane 3 R*

Neolan Violet 3 R

*Violetto Neolan 3 R*

Neolandunkelgrün B

*Vert foncé Néolane B*

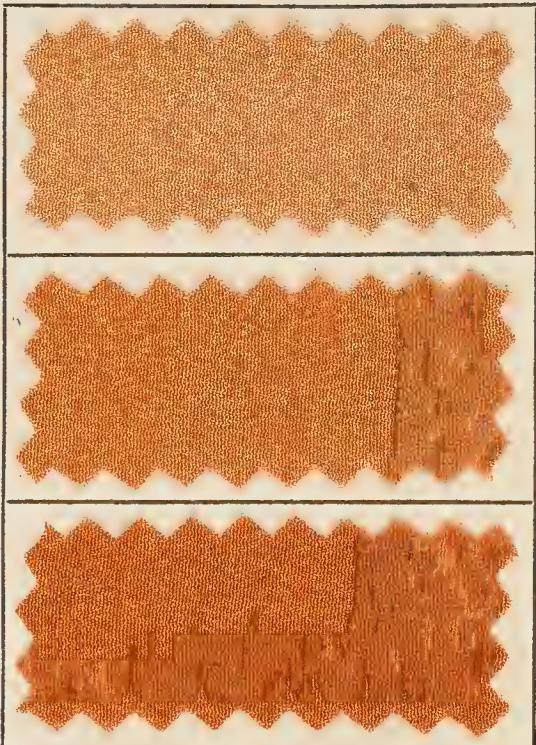
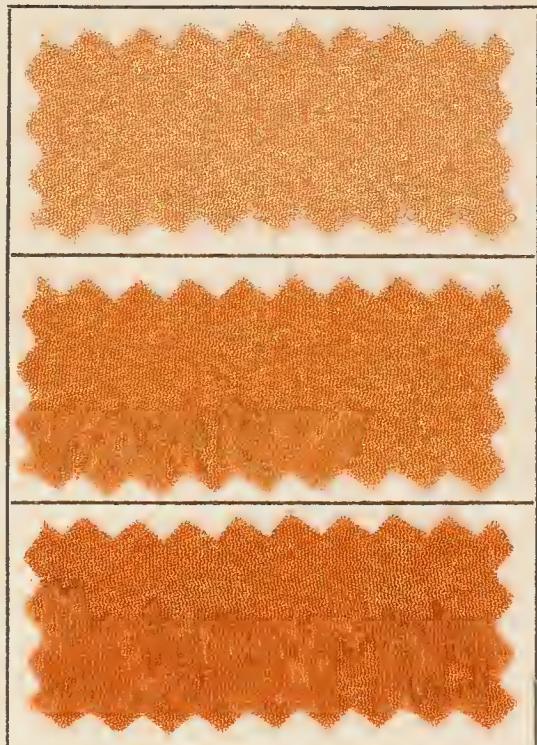
Neolan Dark Green B

*Verde scuro Neolan B*

# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

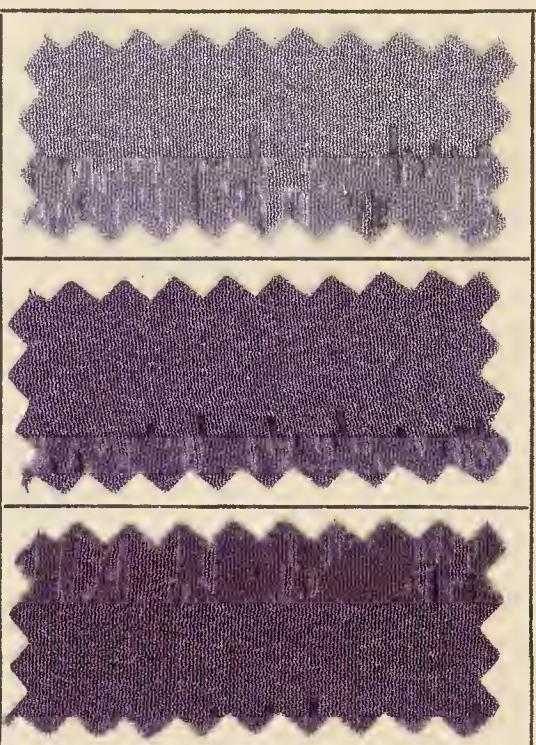
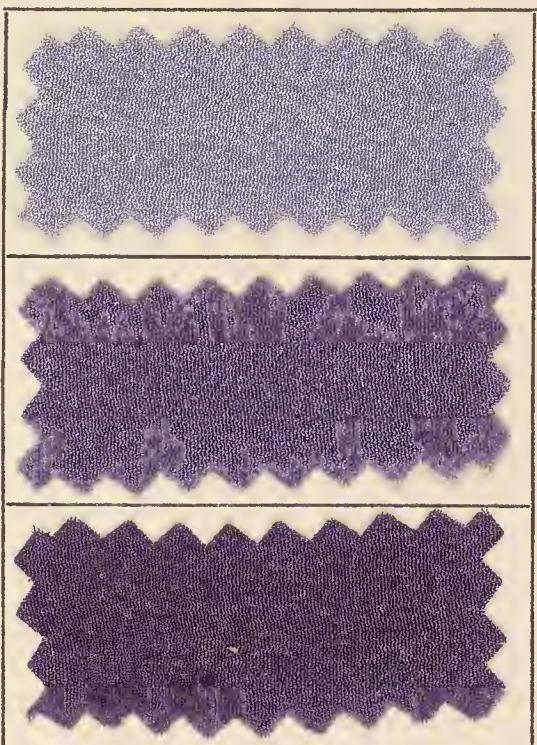
Gewöhnliche Seide. – Ordinary Silk.  
*Soie ordinaire.*



1 %

3 %

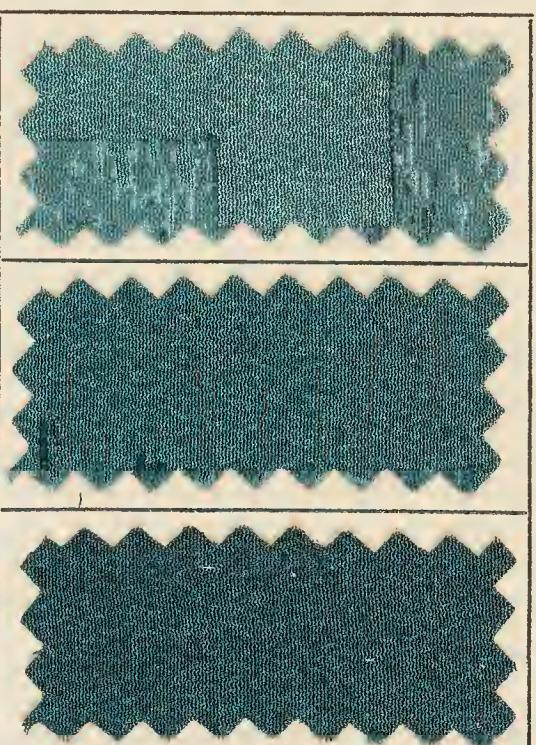
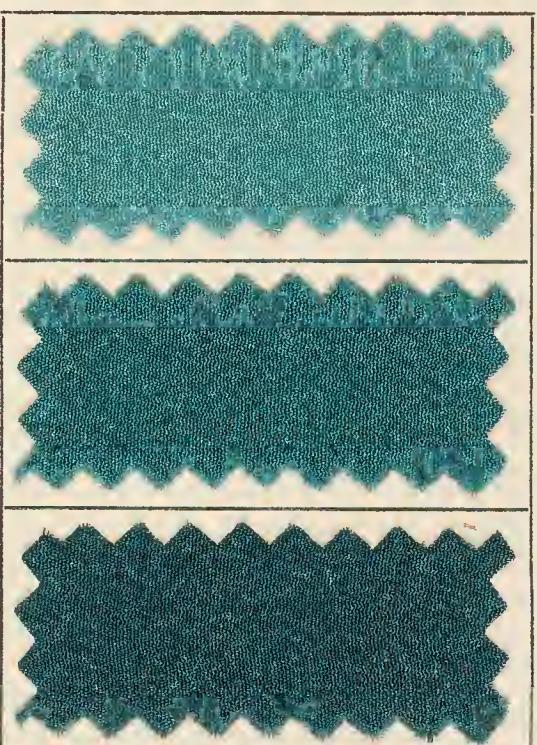
6 %



0,5 %

2,5 %

5 %



1 %

3 %

6 %

SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

Neolanmarineblau B

*Bleu marine Néolane B*

Neolan Navy Blue B

*Bleu Marino Neolan B*

Neolanmarineblau B

Neolanrosa B

*Bleu marine Néolane B*

*Rose Néolane B*

Neolan Navy Blue B

Neolan Pink B

*Bleu Marino Neolan B*

*Rosa Neolan B*

Neolanmarineblau B

Neolandunkelgrün B

*Bleu marine Néolane B*

*Vert foncé Néolane B*

Neolan Navy Blue B

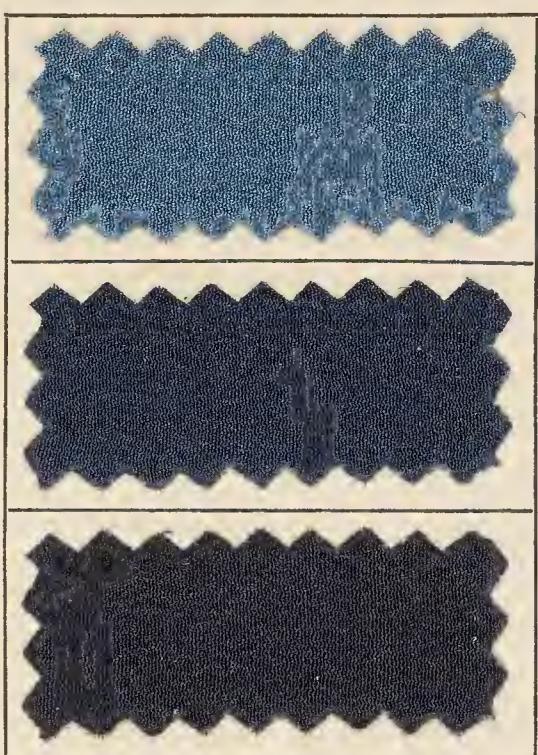
Neolan Dark Green B

*Bleu Marino Neolan B*

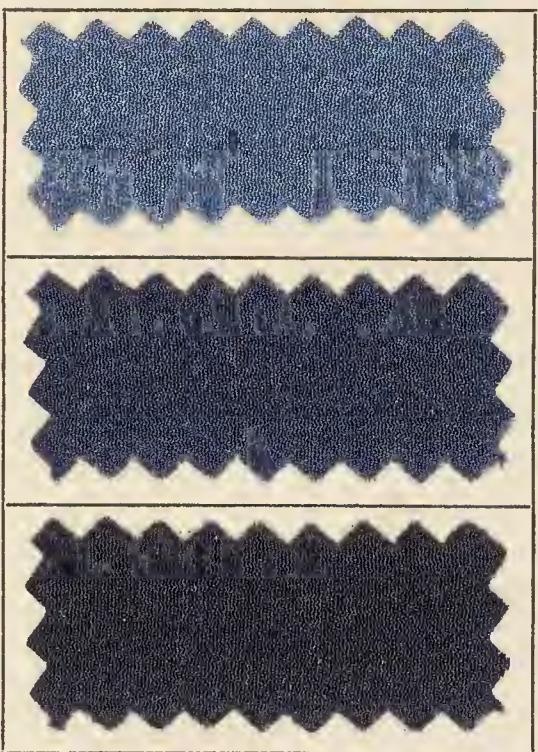
*Verde scuro Neolan B*

# GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL.

Gewöhnliche Seide. – Ordinary Silk. Chargierte Seide. – Weighted Silk.  
*Soie ordinaire.* *Soie chargée.*



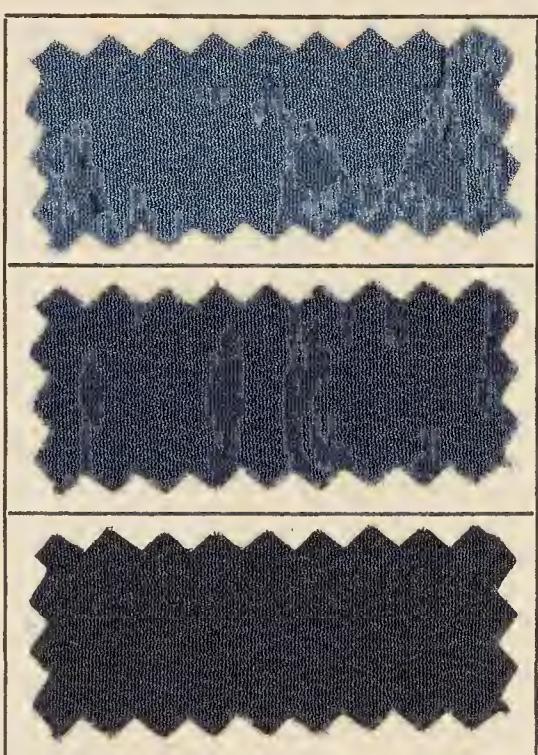
1 %



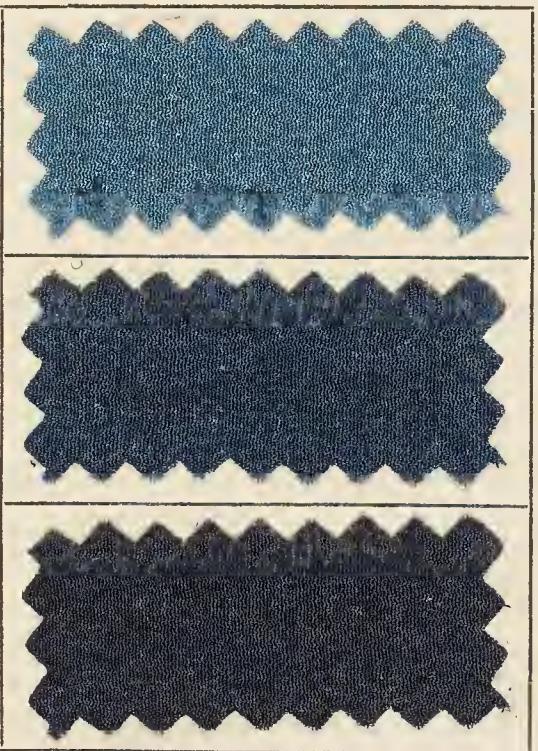
0,75 %  
0,25 %

3 %  
1 %

6 %  
2 %



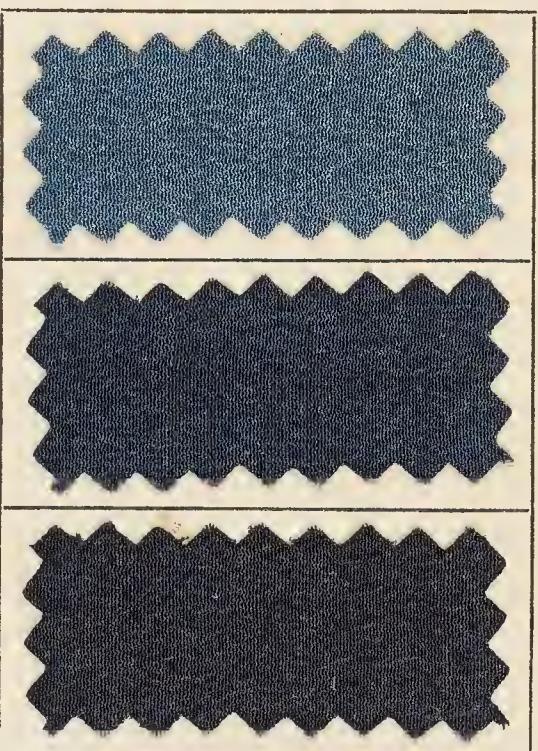
*Soie chargée.*



0,75 %  
0,25 %

3 %  
1 %

6 %  
2 %

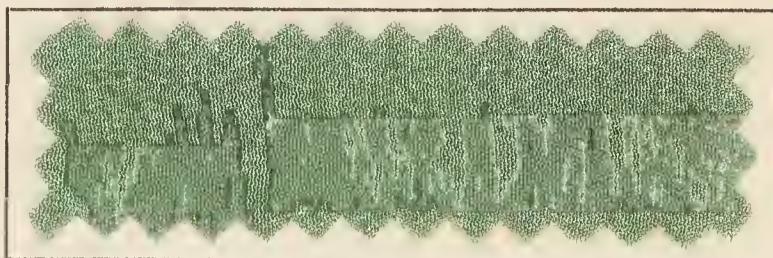


# SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE À BÂLE.

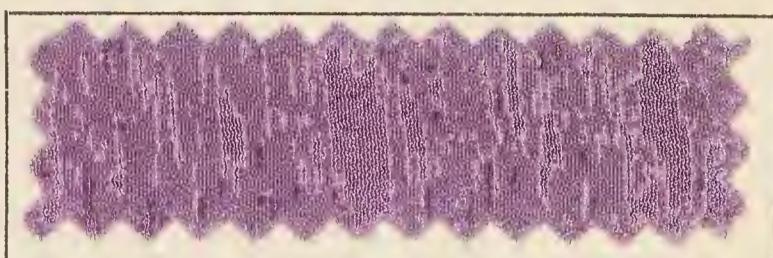
Usine Succursale à St-Fons près Lyon.

## Gewöhnliche Seide. — Soie ordinaire. — Ordinary Silk.

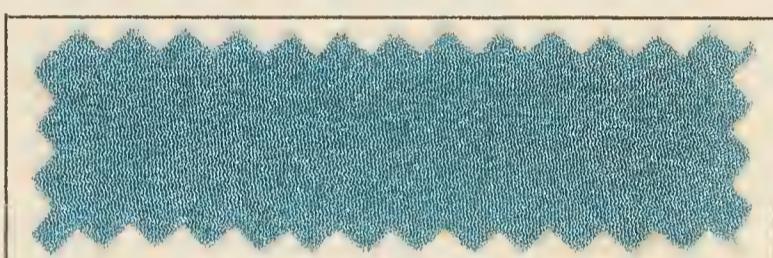
0,5 %	Neolandunkelgrün B
0,2 %	Neolangelb GR
0,5 %	<i>Vert foncé Néolane B</i>
0,2 %	<i>Jaune Néolane GR</i>
0,5 %	Neolan Dark Green B
0,2 %	Neolan Yellow GR



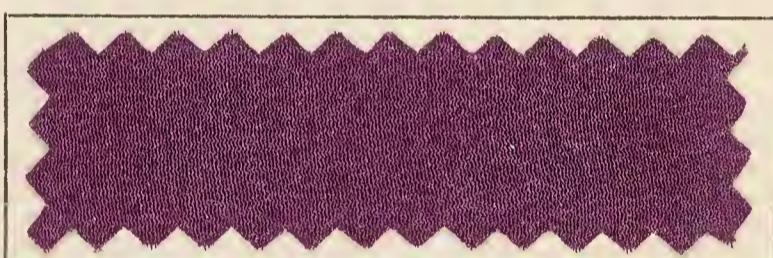
0,5 %	Neolanviolett 3 R
0,5 %	Neolanrosa B
0,5 %	<i>Violet Néolane 3 R</i>
0,5 %	<i>Rose Néolane B</i>
0,5 %	Neolan Violet 3 R
0,5 %	Neolan Pink B



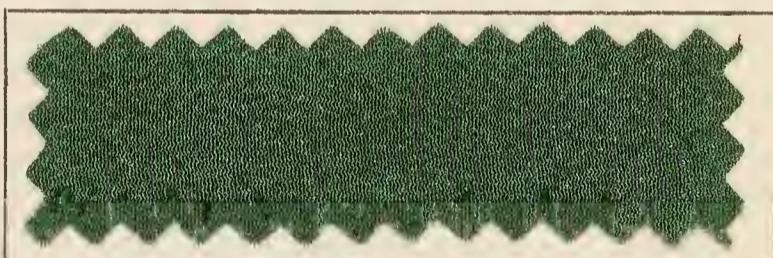
0,5 %	Neolandunkelgrün B
0,2 %	Neolanblau G
0,5 %	<i>Vert foncé Néolane B</i>
0,2 %	<i>Bleu Néolane G</i>
0,5 %	Neolan Dark Green B
0,2 %	Neolan Blue G



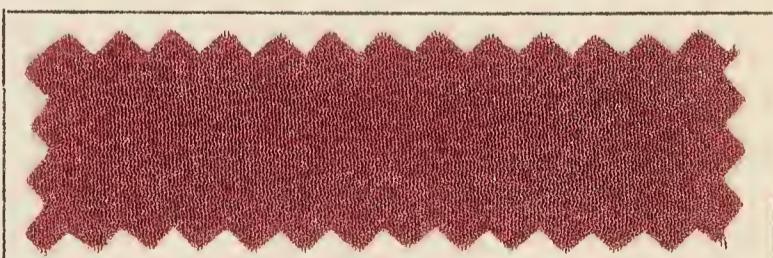
3 %	Neolanviolett 3 R
3 %	Neolanrosa B
3 %	<i>Violet Néolane 3 R</i>
3 %	<i>Rose Néolane B</i>
3 %	Neolan Violet 3 R
3 %	Neolan Pink B



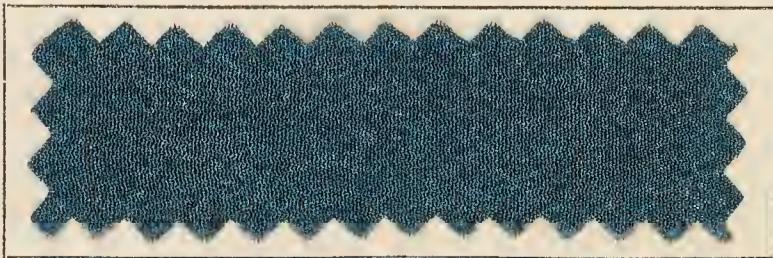
3 %	Neolandunkelgrün B
1,2 %	Neolangelb GR
3 %	<i>Vert foncé Néolane B</i>
1,2 %	<i>Jaune Néolane GR</i>
3 %	Neolan Dark Green B
1,2 %	Neolan Yellow GR



1 %	Neolanviolett 3 R
1 %	Neolanrosa B
1,5 %	Neolanorange G
1 %	<i>Violet Néolane 3 R</i>
1 %	<i>Rose Néolane B</i>
1,5 %	<i>Orange Néolane G</i>
1 %	Neolan Violet 3 R
1 %	Neolan Pink B
1,5 %	Neolan Orange G



3 %	Neolandunkelgrün B
1,2 %	Neolanblau G
3 %	<i>Vert foncé Néolane B</i>
1,2 %	<i>Bleu Néolane G</i>
3 %	Neolan Dark Green B
1,2 %	Neolan Blue G



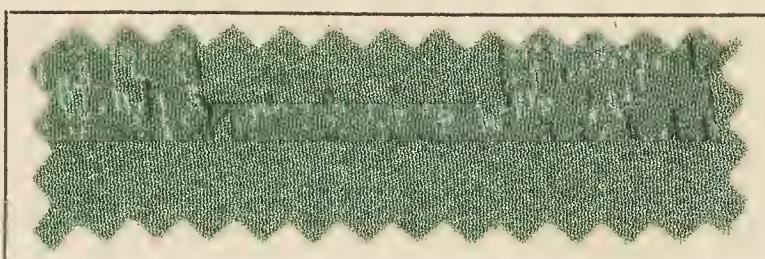
# SOCIETY OF CHEMICAL INDUSTRY IN BASLE.

## Chargierte Seide. — *Soie chargée.* — Weighted Silk.

$0,5\%$  Neolandunkelgrün B  
 $0,2\%$  Neolangelb GR

$0,5\%$  *Vert foncé Néolane B*  
 $0,2\%$  *Jaune Néolane GR*

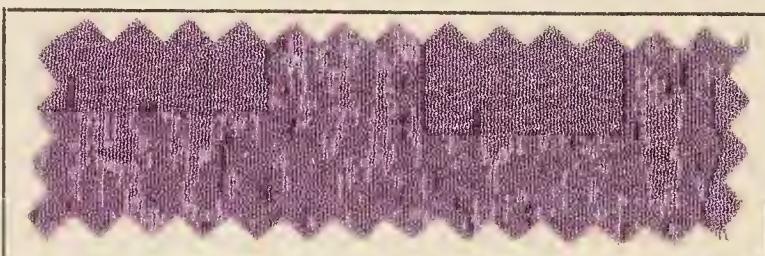
$0,5\%$  Neolan Dark Green B  
 $0,2\%$  Neolan Yellow GR



$0,5\%$  Neolanviolett 3 R  
 $0,5\%$  Neolanrosa B

$0,5\%$  *Violet Néolane 3R*  
 $0,5\%$  *Rose Néolane B*

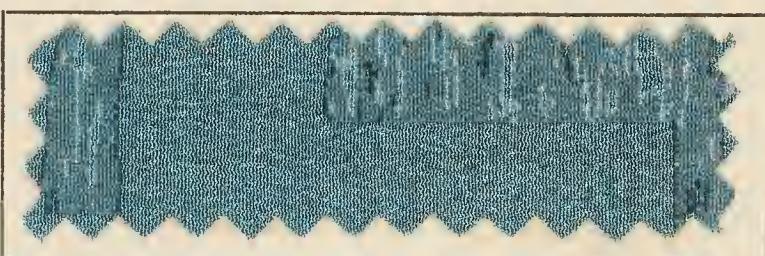
$0,5\%$  Neolan Violet 3 R  
 $0,5\%$  Neolan Pink B



$0,5\%$  Neolandunkelgrün B  
 $0,2\%$  Neolanblau G

$0,5\%$  *Vert foncé Néolane B*  
 $0,2\%$  *Bleu Néolane G*

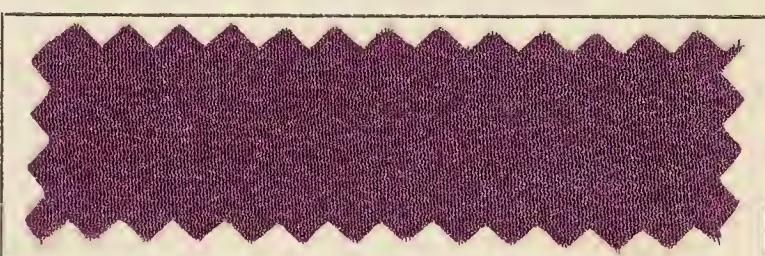
$0,5\%$  Neolan Dark Green B  
 $0,2\%$  Neolan Blue G



$3\%$  Neolanviolett 3 R  
 $3\%$  Neolanrosa B

$3\%$  *Violet Néolane 3R*  
 $3\%$  *Rose Néolane B*

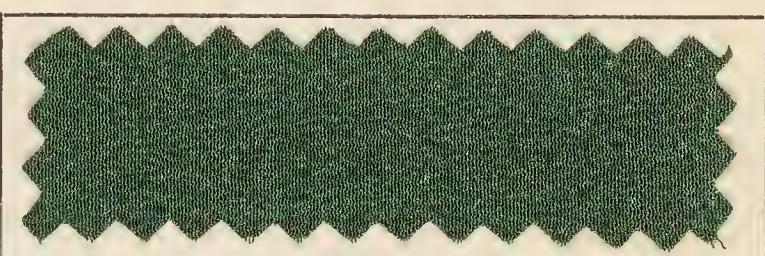
$3\%$  Neolan Violet 3 R  
 $3\%$  Neolan Pink B



$3\%$  Neolandunkelgrün B  
 $1,2\%$  Neolangelb GR

$3\%$  *Vert foncé Néolane B*  
 $1,2\%$  *Jaune Néolane GR*

$3\%$  Neolan Dark Green B  
 $1,2\%$  Neolan Yellow GR



$1\%$  Neolanviolett 3 R  
 $1\%$  Neolanrosa B

$1,5\%$  Neolanorange G

$1\%$  *Violet Néolane 3R*

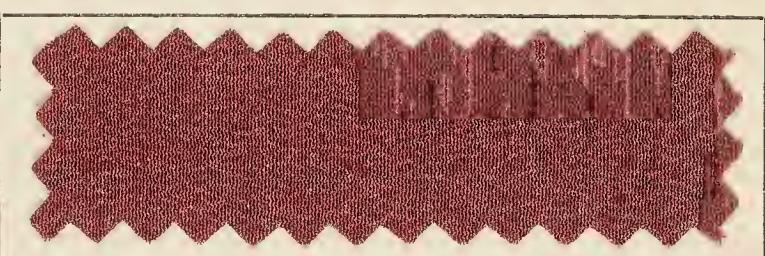
$1\%$  *Rose Néolane B*

$1,5\%$  *Orange Néolane G*

$1\%$  Neolan Violet 3 R

$1\%$  Neolan Pink B

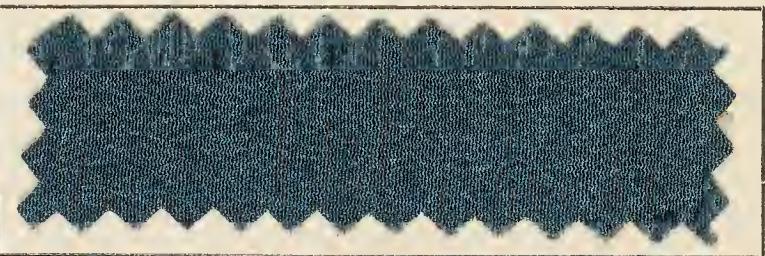
$1,5\%$  Neolan Orange G



$3\%$  Neolandunkelgrün B  
 $1,2\%$  Neolanblau G

$3\%$  *Vert foncé Néolane B*  
 $1,2\%$  *Bleu Néolane G*

$3\%$  Neolan Dark Green B  
 $1,2\%$  Neolan Blue G







VIRGINIA HAMIL

6 EAST 45TH STREET















SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES



3 9088 00303322 2

nmah TP901.G38

Die Neolanfarbstoffe auf Seienst?uck (cr)